

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI MENSTRUASI
PERTAMA UNTUK ANAK USIA 10 - 12 TAHUN PADA RSUD KOTA
DEPOK

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya*



Disusun Oleh :
RAISYA KAYLA FERDIANPIN
NIM : 21100127

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir	:	PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI MENSTRUASI PERTAMA UNTUK ANAK USIA 10 - 12 TAHUN PADA RSUD KOTA DEPOK
Penulis	:	Raisya Kayla Ferdianpin
NIM	:	21100127
Program Studi	:	Desain Grafis
Jurusan	:	Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, tanggal 18 Juli 2024.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Andriyana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199312162020121007

Anggota 1	Anggota 2
 Marventyo Amala, M. Sn. NIP. 199103072020121009	 Yayah Nurashah, M.Pd., NIP 199308012020122013

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yuniarpa, S.Kom., M.T.,
NIP 1980112220100122003

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI
EDUKASI MENSTRUASI PERTAMA UNTUK
ANAK USIA 10 - 12 TAHUN PADA RSUD
KOTA DEPOK

Penulis : Raisya Kayla Ferdinand
NIM : 21100127

Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di hari Senin, 8 Juli 2024

Pembimbing 1



R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn.
NIP. 197906242006041001

Pembimbing 2



Carissa Dwilanusantya, M.Si.
NIP. 199003062020122013

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Yayah Nur Asih, M.Pd.,
NIP 199308012020122013

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raisya Kayla Ferdianpin
NIM : 21100127
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023 - 2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI MENSTRUASI PERTAMA
UNTUK ANAK USIA 10 - 12 TAHUN PADA RSUD KOTA DEPOK**

**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari
plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar
benarnya.

Depok, 7 Juli 2024

Yang menyatakan,



Raisya Kayla Ferdianpin

NIM: 21100127

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raisya Kayla Ferdianpin
NIM : 21100127
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023 - 2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak **Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI MENSTRUASI PERTAMA UNTUK ANAK USIA 10 - 12 TAHUN PADA RSUD KOTA DEPOK beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Depok, 7 Juli 2024

Yang menyatakan,



Raisya Kayla Ferdianpin

NIM: 21100127

ABSTRAK

Menstruation is a cycle that will definitely occur in every person born as a woman, but this topic is considered taboo to be discussed by society at large. Even though it is important for women to know what is happening to them, because this cycle lasts a lifetime until menopause, it would be good if we taught children from a young age what menstruation really is, and what to do when they are in that cycle. Therefore, the author decided to design an illustrated book for children aged 10 to 12 years about first menstruation, because educational illustration books are books containing educational stories implemented with text and illustrations. Through this final project, the author hopes that this educational illustrated book will make a positive contribution regarding menstruation and help children understand it better. The author also hopes that this book can become an inclusive source of knowledge and can support the development of children aged 10 to 12 years.

Keywords: *first menstruation, educational illustrated book, elementary school children, menstrual self-care*

Menstruasi adalah suatu siklus yang pasti akan terjadi pada setiap orang yang terlahir sebagai perempuan, namun topik ini dianggap tabu untuk dibicarakan oleh masyarakat luas. Padahal penting bagi para perempuan untuk mengetahui apa yang terjadi pada dirinya, karena siklus ini berlangsung selama seumur hidup hingga nanti menopause, alangkah baiknya jika kita mengajarkan anak sedari kecil, mengenai apa menstruasi itu sebenarnya, dan apa yang harus dilakukan pada saat berada di siklus tersebut. Maka dari itu, penulis menggagaskan untuk melakukan perancangan karya buku ilustrasi untuk anak usia 10 hingga 12 tahun mengenai menstruasi pertama, karena buku ilustrasi edukasi merupakan buku berisikan cerita edukasi yang diimplementasikan dengan teks dan ilustrasi. Melalui karya tugas akhir ini, penulis berharap agar buku ilustrasi edukasi ini memberikan kontribusi positif mengenai menstruasi dan membantu anak-anak memahami dengan lebih baik. Penulis juga berharap agar buku ini dapat menjadi sumber pengetahuan yang inklusif dan dapat mendukung perkembangan anak-anak pada usia 10 hingga 12 tahun.

Kata Kunci : menstruasi pertama, buku ilustrasi edukasi, anak SD, perawatan diri menstruasi

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai pembuat buku ilustrasi edukasi anak tentang menstruasi pertama. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI MENSTRUASI PERTAMA UNTUK ANAK USIA 10 - 12 TAHUN PADA RSUD KOTA DEPOK”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Tri Fajar Yumama, S.Kom., M.T., Ketua Jurusan Desain
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds., Sekretaris Jurusan Desain
5. Yayah Nurasyah, M.Pd., Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn, Pembimbing I
7. Carissa Dwilanysusantya, M. Si, Pembimbing II
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Instansi terkait
10. Ibu, ayah, dan kakak saya.
11. *Mental but not moral support*, Azka Aulia, Rafa Maharani, Aqlina Dwi Ajeng.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Depok, 7 Juli 2024

Penulis,



Raisya Kayla Ferdianpin

NIM 21100127

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	iii
DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Desain Grafis.....	6
1. Kesatuan (<i>unity</i>).....	6
2. Titik fokus (<i>Focal Point</i>).....	7
3. Proporsi (<i>proportion</i>).....	7
4. Keseimbangan (<i>balance</i>)	7
5. Ritme (<i>rhythm</i>)	8
B. Teori Warna	8
1. <i>Hue</i>	9
2. <i>Value</i>	9
3. <i>Chroma</i>	9
C. Tipografi.....	10
1. <i>Legibility dan Readability</i>	11
2. <i>Tracking dan Leading</i>	11
3. <i>Perlakuan Naskah Panjang</i>	11
4. <i>Display Type dan Body Type</i>	12

D.	<i>Motion Graphics</i>	12
E.	Ilustrasi.....	13
F.	Buku Ilustrasi	13
G.	Menstruasi	14
H.	Siklus Menstruasi	15
I.	Perawatan Diri Saat Menstruasi	15
BAB III METODE PELAKSANAAN.....		19
A.	Data/objek penulisan.....	19
1.	Objek karya	19
2.	Spesifikasi Karya.....	19
3.	Data Klien dan Narasumber	20
B.	Teknik Pengumpulan Data.....	20
1.	Observasi	20
2.	Studi pustaka	21
3.	Wawancara	21
C.	Ruang Lingkup	22
1.	Peran Penulis	22
2.	Kategori Karya	22
3.	Ide Kreatif.....	23
a.	<i>Mindmap</i>	23
D.	Langkah Kerja	24
1.	Pra-Produksi	24
2.	Produksi.....	25
3.	Pasca Produksi.....	25
BAB IV PEMBAHASAN.....		26
BAB V PENUTUP.....		55
DAFTAR PUSTAKA		56
LAMPIRAN.....		60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo RSUD Depok	20
Gambar 3.2 <i>Mindmap</i>	23
Gambar 3.3 <i>Moodboard</i>	24
Gambar 3.4 <i>Color Palette</i>	24
Gambar 4.1 Desain Kanya dan <i>Colorized</i>	38
Gambar 4.2 Desain Khirani dan <i>Colorized</i>	39
Gambar 4.3 Desain Bu Guru dan <i>Colorized</i>	40
Gambar 4.4 Sketsa <i>Layout</i> Buku.....	41
Gambar 4.5 Sketsa <i>Cover</i> Buku	42
Gambar 4.6 Warna yang digunakan pada buku	43
Gambar 4.7 Desain <i>Cover</i> Buku	44
Gambar 4.8 beberapa layout halaman isi	45
Gambar 4.9 Desain Pin	46
Gambar 4.10 Desain Stiker	46
Gambar 4.11 Desain Gantungan Kunci	47
Gambar 4.12 Desain Poster.....	47
Gambar 4.13 Desain <i>X-banner</i>	48
Gambar 4.14 Desain <i>Flyer</i>	49

DAFTAR LAMPIRAN

BIODATA PENULIS	60
LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR	61
TRANSKRIP WAWANCARA	63
FOTO BUKTI WAWANCARA.....	66
FOTO BUKTI OBSERVASI.....	67
LAMPIRAN DOKUMENTASI SIDANG TUGAS AKHIR	68