

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU CERITA ILUSTRASI “INTERAKSI DALAM
MEMBANGUN RASA SALING MENGHARGAI” SEBAGAI
MEDIA PENINGKATAN DIRI SISWA KELAS 5
SD HANG TUAH 2 MEDAN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya



Oleh :

M. RINALDI TANJUNG

NIM. 21511022

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

PROGRAM STUDI DILUAR KAMPUS UTAMA MEDAN

2024

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita Ilustrasi “Interaksi Dalam Membangun Rasa Saling Menghargai” Sebagai Media Peningkatan Diri Siswa Kelas 5 Sd Hang Tuah 2 Medan

Penulis : M. Rinaldi Tanjung

NIM : 21511022

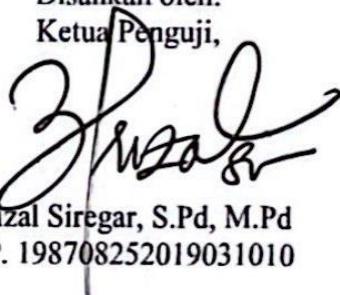
Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari kamis tanggal 11 Juli 2024.

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Efrizal Siregar, S.Pd, M.Pd

NIP. 198708252019031010

Anggota 1

Anggota 2



Syafriyandi, S.Pd, M.Sn
NIP : 199202082019031009



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 19800602 2002122 1 001

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola PNPK
PSDKU Medan



Komda Saharia S.Kom., M.Pd
NIP. 197712202006041002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita Ilustrasi “Interaksi Dalam Membangun Rasa Saling Menghargai” Sebagai Media Peningkatan Diri Siswa Kelas 5 SD Hang Tuah 2 Medan

Penulis : M. Rinaldi Tanjung

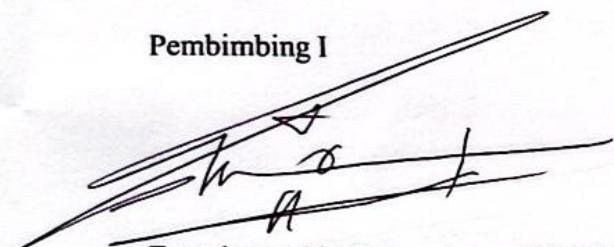
NIM : 21511022

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

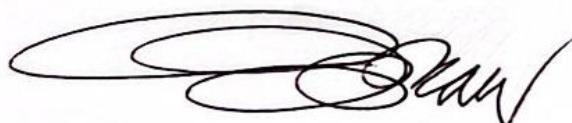
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani di
Medan, 24 Juni 2024

Pembimbing I



Faundunasokhi Telaumbanua, SE, MM
NIP. 19800602 20021221 001

Pembimbing II



Murtopo, SE, M.Si
NIP. 197205282006041001

Mengetahui,
Koord. Program Studi Desain Grafis



Faundunasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 19800602 20021221 001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M. Rinaldi Tanjung
NIM : 21511022
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
Perancangan Buku Cerita Ilustrasi “Interaksi Dalam Membangun Rasa Saling Menghargai” Sebagai Media Peningkatan Diri Siswa Kelas 5 Sd Hang Tuah 2 Medan adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 24 Juni 2024

Yang menyatakan,



M. Rinaldi Tanjung
NIM. 21511022

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M. Rinaldi Tanjung
NIM : 21511022
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Cerita Ilustrasi “Interaksi Dalam Membangun Rasa Saling Menghargai” Sebagai Media Peningkatan Diri Siswa Kelas 5 Sd Hang Tuah 2 Medan.

Dengan Hal Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 24 Juni 2024

Yang menyatakan,



M. Rinaldi Tanjung

NIM. 21511022

ABSTRACT

Current technological developments require the incorporation of innovative learning media to enhance students' understanding, motivation, engagement and skills. This research offers a solution by developing an illustrated storybook entitled "Interaction in Building Mutual Respect" for grade 5 students at SD Hang Tuah 2 Medan to improve literacy and awareness of mutual respect. The research methods include literature study, observation, interviews, and data analysis for the design of the work involving five characters with diverse characters. The software used is Procreate and Adobe Illustrator to create an attractive and bright illustration design for children. With a bright design and simple language that makes it easy to understand the moral message. This illustrated storybook is expected to increase students' interest in reading, reinforce positive values, and inspire similar works in the future.

Keywords: *Illustrated Storybooks, Literacy, Learning Media, Graphic Design*

ABSTRAK

Perkembangan teknologi saat ini memerlukan penggabungan media pembelajaran inovatif untuk meningkatkan pemahaman, motivasi, keterlibatan, dan keterampilan siswa. Penelitian ini menawarkan solusi dengan mengembangkan buku cerita ilustrasi berjudul “Interaksi dalam Membangun Rasa Saling Menghargai“ untuk siswa kelas 5 di SD Hang Tuah 2 Medan guna meningkatkan literasi dan kesadaran saling menghargai. Metode penelitian meliputi studi pustaka, observasi, wawancara, dan analisis data untuk perancangan karya yang melibatkan lima tokoh dengan karakter beragam. Software yang digunakan adalah Procreate dan Adobe Illustrator untuk menciptakan desain ilustrasi yang menarik dan cerah bagi anak-anak. Dengan desain cerah dan bahasa sederhana yang memudahkan pemahaman pesan moral. Buku cerita ilustrasi ini diharapkan dapat meningkatkan minat baca siswa, memperkuat nilai positif, dan menginspirasi karya serupa di masa depan.

Kata kunci: *Buku Cerita Ilustrasi, Literasi, Media Pembelajaran, Desain Grafis*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kemudahan, kelancaran dan kemampuan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik yang berjudul **“Perancangan Buku Cerita Ilustrasi “Interaksi Dalam Membangun Rasa Saling Menghargai” Sebagai Media Peningkatan Diri Siswa Kelas 5 Sd Hang Tuah 2 Medan”**.

Tujuan penulisan tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan masa studi dari Diploma Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam membuat Laporan Tugas Akhir ini akan lebih baik jika ada bantuan dari beberapa pihak serta bimbingan dan dorongan yan berada dilingkungan kampus maupun luar kampus. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Try Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom, MT, sebagai Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Komda Saharja, S.Kom., M.Kom., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
5. Faundunasokhi Telaumbanua, SE, MM., sebagai Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Syafriandi. S.Pd, M.Sn., sebagai Sekretaris Desain Grafis.
7. Faundunasoki Telaumbanu, SE, MM, selaku Pembimbing I yang telah membantu dan meluangkan waktu dan tenaga dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini
8. Murtopo, SE, M.Si, selaku Pembimbing II yang telah membantu dan meluangkan waktu dan tenaga dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini
9. Bapak/Ibu dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif Medan.

10. SD Hang-Tuah 2 Medan yang memberikan kesempatan yang berharga kepada penulis untuk menjadi objek penelitian tugas akhir.
11. Bunda, Buya, Mama, Kakak, Abang dan keluarga tercinta lainnya yang selalu memeberikan dukungan serta do'a yang tulus.
12. Abang M. Ridho Afriza, S.T dan Siti Nurhaliza yang selalu menjadi tempat masukan dan bantuan yang baik dalam menjalankan proses penelitian ini.
13. Teman-teman seperjuangan yang selalu menemani penulis dan memberikan dukungan yang baik dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan, oleh sebab itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Proposal Tugas Akhir ini.

Medan, 24 Juni 2024
Penulis,



M.Rinaldi Tanjung
NIM. 21511022

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	3
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Perancangan	6
B. Desain Grafis.....	6
C. Unsur-Unsur Desain Grafis.....	7
D. Prinsip-Prinsip Desain Grafis.....	11
E. Sketsa	13
F. Warna	13
G. Tipografi.....	14
H. <i>Layout</i>	14
I. Ilustrasi Personifikasi	15
J. Buku Cerita	16
K. Aplikasi	17
L. <i>Procreate</i>	17
M. Buku Cerita Ilustrasi Anak.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Data/Objek Penulisan.....	20
B. Teknik Pengumpulan Data.....	22
C. Ruang Lingkup.....	23
D. Langkah Kerja.....	24
BAB IV PEMBAHASAN	28

A. Persiapan Pembuatan Buku Cerita Ilustrasi	28
B. Proses Pembuatan Karya.....	32
C. Proses Pembuatan <i>StoryBoard</i>	49
D. Digitalisasi <i>Final</i> Buku Cerita Ilustrasi	56
E. Proses Penyusunan Buku Cerita Ilustrasi	60
F. Hasil Cetak Buku Cerita Ilustrasi.....	61
BAB V PENUTUP	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Biodata Penulis	72
Lampiran 2	: Salinan Lembar Pembimbing Tugas Akhir	73
Lampiran 3	: Surat Izin Penelitian.....	75
Lampiran 4	: Surat Balasan Penelitian Tugas Akhir	76
Lampiran 5	: Surat Selesai Melakukan Penelitian.....	77
Lampiran 6	: Transkrip Wawancara.....	78
Lampiran 7	: Bukti- Bukti Pekerjaan Secara Utuh.....	80
Lampiran 8	: Dokumentasi Kegiatan Tugas Akhir	82