

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH BUKU MOTIVASI INTERAKTIF
BERTEMA *SELF-HEALING* “KITA MULAI PERJALANAN
YANG BARU”

**Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



Oleh
ERIZA YULANTI
NIM: 19030046

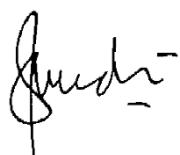
PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Motivasi Interaktif Bertema *Self-healing* “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”
Penulis : Eriza Yulianti
NIM : 19030046
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan tim penguji tugas akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, pada hari Senin tanggal 01 Agustus 2022.

Disahkan oleh,
Ketua Penguji



Junaidi Gafar, S.S., M.SM.
NIDN 0418017101

Anggota 1



Prily Fitria Aziz, S.Kom., M.Kom.
NIP. 199104192019032015

Anggota 2



Dr. Purnomo Ananto, M.M.
NIP. 196009131986021001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP.197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Motivasi Interaktif Bertema *Self-Healing* “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”
Penulis : Eriza Yulianti
NIM : 19030046
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

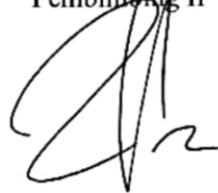
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan
Ditandatangani di Jakarta, 25 Juli 2022

Pembimbing I



Dr. Purnomo Ananto, M.M.
NIP 196009131986021001

Pembimbing II



Anggun Gunawan, S.Fil, M.A.
NIDN. 0023118411

Mengetahui,

Koordinator Prodi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.
NIDN. 0022027006

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eriza Yulianti
NIM : 19030046
Angkatan : 2019
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Penulisan Naskah Buku Motivasi Interaktif Bertema *Self-healing* “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” adalah **orisinal, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut untuk diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Eriza Yulianti
NIM 19030046

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academika Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eriza Yulianti
NIM : 19030046
Angkatan : 2019
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penulisan Naskah Buku Motivasi Interaktif Bertema *Self-healing* “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Eriza Yulianti

NIM 19030046

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Motivasi Interaktif Bertema *Self-Healing* “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”

Penulis : Eriza Yulianti

Pembimbing 1 : Dr. Purnomo Ananto, M.M.

Pembimbing 2 : Anggun Gunawan, S.Fil, M.A.

“Kita Mulai Perjalanan yang Baru” is an interactive self-healing motivational book produced by the author and the team for their final project in the publishing study program. This book contains positive words that motivate readers to accept the problems or anxieties experienced in the process of becoming an adult. The purpose of this final project is to explain the process of writing an interactive self-healing motivational book script “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”. The theory that the author uses in writing the manuscript for this book is the theory of the writing process by Nurhadi in the Handbook of Writing. The writing method used is data collection techniques through library research and distributing questionnaires. In the discussion, the author describes there are 3 (three) stages of the writing process carried out starting from the preparation stage, the writing stage, to the post-writing stage. After carrying out the process of writing the script for the interactive self-healing motivational book “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” was completed.

Keywords: Writing, Motivational book, Self-Healing

“Kita Mulai Perjalanan yang Baru” merupakan buku motivasi interaktif bertema *self-healing* yang penulis dan tim hasilkan untuk karya tugas akhir di program studi penerbitan. Buku ini berisi kata-kata positif yang memotivasi pembaca untuk dapat menerima permasalahan atau keressahan yang dialami dalam proses menjadi dewasa. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah untuk menjelaskan proses penulisan naskah buku motivasi interaktif bertema *self-healing* “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”. Teori yang penulis gunakan dalam menulis naskah buku ini adalah teori proses menulis oleh Nurhadi dalam buku *Handbook of Writing*. Metode penulisan yang digunakan adalah dengan teknik pengumpulan data melalui studi pustaka dan penyebaran kuesioner, Pada pembahasan, penulis menjabarkan ada 3 (tiga) tahapan proses menulis yang dilakukan mulai dari tahap persiapan, tahap menulis, hingga tahap pascamenulis. Setelah melalui proses penulisan naskah buku motivasi interaktif bertema *self-healing* “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” telah diselesaikan.

Kata kunci: Penulisan, Buku Motivasi, Self-Healing

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai penulis telah membuat karya tugas akhir sebuah naskah buku motivasi interaktif bertema self-healing. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Penulisan Naskah Buku Motivasi Interaktif Bertema *Self-Healing Kita Mulai Perjalanan yang Baru*”

Penyusunan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saeffudin, S.S, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Dr. Purnomo Ananto, M.M., Pembimbing I atas masukan dan bimbingannya terhadap karya dan penulisan laporan tugas akhir ini.
7. Anggun Gunawan, S.Fil., M.A., pembimbing II atas arahan dan bimbingannya selama penyusunan laporan tugas akhir ini.
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani selama penulis menempuh pendidikan di kampus ini.

9. Terima kasih untuk keluarga penulis karena telah memberikan dukungan serta doa, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan tepat waktu
10. Tim penyusun tugas akhir ini, Hanni Nurul dan Nabila Fitri yang telah bekerja sama dengan baik menyelesaikan tugas akhir ini secara tepat waktu.
11. Teman-teman Penerbitan angkatan 12 yang telah berjuang bersama selama tiga tahun ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk laporan ini.

Jakarta, 25 Juli 2022

Penulis,



Eriza Yulianti

NIM 19030046

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	1
A. Latar belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan	6
BAB II.....	7
A. Penulisan	7
B. Naskah.....	8
C. Buku Nonfiksi	10
D. Buku Motivasi.....	12
E. Motivasi	12
F. Buku Interaktif	14
G. <i>Self-Healing</i>	15
H. Publikasi Terdahulu	16
I. Penerbitan.....	19
BAB III	21

A.	Data Penulisan.....	21
B.	Teknik pengumpulan data	25
C.	Ruang Lingkup.....	26
D.	Langkah Kerja.....	28
	BAB IV	30
A.	Tahap persiapan	30
1.	Menetapkan Tujuan	30
2.	Mengidentifikasi calon pembaca.....	31
3.	Mempertimbangkan ruang lingkup isi	31
4.	Menetapkan topik	32
5.	Menyusun kerangka	34
B.	Tahap Menulis.....	43
1.	Menulis buram (Draft).....	43
2.	Merevisi.....	56
C.	Tahap Pascamenulis.....	62
	BAB V.....	64
A.	Simpulan	64
B.	Saran.....	65
	DAFTAR PUSTAKA	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Bagan tahapan menulis menurut Nurhadi dalam buku <i>Handbook of writing</i>	30
Gambar 2 Mapping ide dari tema <i>self-healing</i>	32
Gambar 3 Bagan penurunan topik.....	33
Gambar 4 Diagram data jenis kelamin responden.....	35
Gambar 5 Diagram data usia responden.....	35
Gambar 6 Diagram data pekerjaan responden.....	36
Gambar 7 Diagram data motivasi yang disukai responden.....	36
Gambar 8 Diagram data keresahan yang memicu timbulnya luka batin	39
Gambar 9 Diagram data pentingnya remaja memahami <i>self-healing</i>	39
Gambar 10 Diagram data peran motivasi bagi remaja.....	40
Gambar 11 Diagram data membaca buku motivasi bertema <i>self-healing</i>	41
Gambar 12 Diagram data ketertarikan responden terhadap buku motivasi bertema <i>self-healing</i>	41
Gambar 13 Dokumentasi penulis saat berdiskusi dengan perancang grafis	62

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Spesifikasi Karya	22
Tabel 2 Pembagian tim dengan <i>jobdesc</i> masung-masing peran.....	24
Tabel 3 Jawaban responden tentang alasan buku motivasi yang membuat pembaca termotivasi.....	37
Tabel 4 Jawaban responden terkait permasalahan/keresahan yang dialami dalam proses beranjak dewasa	38
Tabel 5 Kerangka tulisan	42
Tabel 6 Pengembangan kerangka tulisan bab 1	44
Tabel 7 Pengembangan kerangka tulisan bab 2	45
Tabel 8 Pengembangan kerangka tulisan bab 3	48
Tabel 9 Konten Interaktif	54
Tabel 10 Revisi perubahan diksi	57
Tabel 11 Revisi penggunaan tanda baca	59
Tabel 12 Revisi kesalahan tik	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	68
Lampiran 2 Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir.....	69
Lampiran 3 Dokumentasi Uji Proposal.....	71
Lampiran 4 Dokumen Pendukung Penyusun TA.....	73
Lampiran 5 Dokumentasi Kegiatan TA	77