

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PEMBUATAN ILUSTRASI INTERAKTIF  
DAN TATA LETAK NASKAH BUKU  
“KITA MULAI PERJALANAN YANG BARU”**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh  
HANNI NURUL KHOIRUN NISA  
NIM: 19030058**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2022**

## **LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Ilustrasi Interaktif dan Tata Letak Naskah Buku “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”  
Penulis : Hanni Nurul Khoirun Nisa  
NIM : 19030058  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Pengaji Proposal Tugas Akhir di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jum'at tanggal 29 Juli 2022

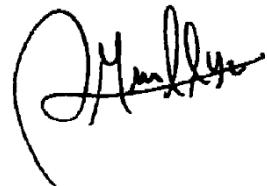
Disahkan oleh:  
Ketua Pengaji



Rizky Kertanegara, S.S., M.Si  
NIP. 198301152014041001

Anggota 1

Anggota 2



Ni Made Widiastuti, M.Sn  
NIDN. 0028099301

Prily Fitria Aziz., S.Kom., M.Kom  
NIP.199104192019032015

Mengetahui  
Ketua Jurusan Penerbitan



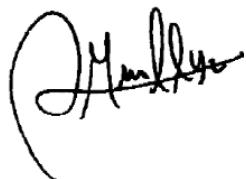
Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum  
NIP. 197508072009121001

## **LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR**

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Ilustrasi Interaktif dan Tata Letak Naskah  
Buku “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”  
Penulis : Hanni Nurul Khoirun Nisa  
NIM : 19030058  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan ditandatangani di Jakarta, Jumat 22 Juli 2022.

Pembimbing I



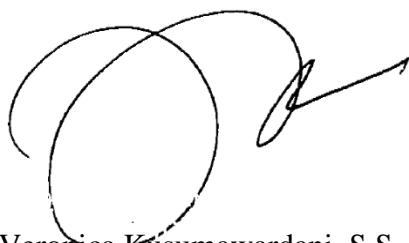
Prily Fitria Aziz., S.Kom., M.Kom  
NIP.199104192019032015

Pembimbing II



Freddy Yakob, M.I.Kom  
NIP. 199011182019031009

Mengetahui  
Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd  
NIDN. 0022027006

## **PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hanni Nurul Khoirun Nisa  
NIM : 1903058  
Program Studi : Penerbitan (Konsentrasi: Penerbitan )  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Pembuatan Ilustrasi Interaktif dan Tata Letak Naskah Buku “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang Menyatakan,



Hanni Nurul Khoirun Nisa  
NIM: 19030058

## PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hanni Nurul Khoirun Nisa  
NIM : 19030058  
Program Studi : Penerbitan (Konsentrasi: Penerbitan )  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Pembuatan Ilustrasi Interaktif dan Tata Letak Naskah Buku “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



Hanni Nurul Khoirun Nisa

NIM: 19030058

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir	: Pembuatan Ilustrasi Interaktif dan Tata Letak Naskah Buku “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”
Penulis	: Hanni Nurul Khoirun Nisa
NIM	: 19030058
Pembimbing 1	: Prily Fitria Aziz
Pembimbing 2	: Freddy Yakob

*“Kita Mulai Perjalanan yang Baru” is a motivational book that tells a journey of life and in that journey there are bound to meet various worries, problems and even wounds in the process of growing into adulthood and consists of three chapters. Making illustrations that match the script and arranging the layout is not easy, because of these problems, the making of this final report aims to find out and carry out the process of making illustrations that are in accordance with the contents of the manuscript and designing the layout of the interactive book script “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”. The author goes through a three-stage process, namely the stages of preparation, implementation and completion. The author's literature review was obtained from books and journals related to illustration and graphic design. The method used is descriptive on data collection techniques, data processing, scope and work steps. It can be concluded that this final project report in designing the illustrations and layout of the interactive book manuscript “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” through appropriate and well-structured stages.*

**Keywords:** *interactive, motivational book, journey*

“Kita Mulai Perjalanan yang Baru” merupakan buku motivasi yang menceritakan sebuah perjalanan hidup dan dalam perjalanannya tersebut pasti menemui berbagai keresahan, permasalahan bahkan luka dalam proses bertumbuh menjadi dewasa dan terdiri dari tiga bab. Membuat ilustrasi yang sesuai dengan naskah dan mengatur tata letak tidaklah mudah, karena permasalahan tersebut maka pembuatan laporan tugas akhir ini bertujuan untuk mengetahui dan melakukan proses pembuatan ilustrasi yang sesuai dengan isi naskah dan perancangan tata letak naskah buku interaktif “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”. Penulis melalui tiga proses tahapan yaitu tahapan persiapan, pelaksanaan dan penyelesaian. Tinjauan pustaka penulis peroleh dari buku dan jurnal yang berkenaan tentang ilustrasi dan desain grafis. Metode yang digunakan adalah deskriptif pada teknik pengumpulan data, mengolah data, ruang lingkup dan langkah kerja. Dapat disimpulkan laporan tugas akhir ini dalam perancangan ilustrasi dan tata letak naskah buku interaktif “Kita Mulai Perjalanan yang Baru” melalui tahapan yang sesuai dan terstruktur dengan baik.

**Kata kunci:** *interaktif, buku motivasi, perjalanan*

## **PRAKATA**

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik dan lancar, Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma 3/Sarjana Terapan Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini penulis berperan sebagai perancang grafis yang telah membuat ilustrasi dan merancang tata letak produk buku interaktif “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul *Pembuatan Ilustrasi Interaktif dan Tata Letak Naskah Buku “Kita Mulai Perjalanan yang Baru”*.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari Allah SWT dan orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, S.S, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Prily Fitria Aziz., S.Kom., M.Kom, Pembimbing I yang banyak memberikan masukan pada karya tugas akhir sehingga karya dapat terselesaikan dengan baik.
7. Freddy Yakob, M.I.Kom, Pembimbing II yang telah memberikan banyak masukan kepada penulis dalam membuat laporan tugas akhir.
8. Para staf Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

9. Keluarga penulis yaitu Bapak, Mamah dan Haura yang selalu mendoakan dan mendukung penulis selama proses pembuatan tugas akhir ini sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.
10. Tim pembuatan karya tugas akhir Eriza dan Nabila yang telah berjuang bersama selama proses pembuatan karya tugas akhir.
11. Penghuni KBBI yang selalu menjadi penyemangat Diana, Eriza, Novel, Nanik, Zhalwa.
12. Rekan-rekan Angkatan 12 Program Studi Penerbitan khususnya anak-anak kelas B yang telah berjuang bersama-sama selama tiga tahun.

Akhir kata penulis memohon maaf jika dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini terdapat kekurangan. Oleh sebab itu penulis mengharapkan saran serta kritik yang membangun. Semoga laporan ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 21 Juli 2022

Penulis,



Hanni Nurul Khoirun Nisa  
NIM 19030058

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	II
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG AKHIR.....	III
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	IV
PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH .....	V
ABSTRAK .....	VI
PRAKATA .....	VII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR TABEL.....	XI
DAFTAR GAMBAR .....	XIII
DAFTAR LAMPIRAN.....	XV
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat Penulisan .....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Desain Grafis .....	5
B. Perancangan Desain Grafis.....	3
C. Warna.....	6
D. Ilustrasi .....	8
E. Ilustrasi Vektor .....	8
F. Tata Letak .....	10
G. Naskah .....	12
H. Buku Interaktif.....	13
I. Motivasi .....	14

BAB III METODE PELAKSANAAN .....	15
A. Objek Karya Tugas Akhir.....	15
B. Teknik Pengumpulan Data .....	16
C. Ruang Lingkup .....	17
D. Langkah Kerja .....	18
BAB IV METODE PELAKSANAAN .....	19
A. Tahap Persiapan.....	20
B. Tahap Pelaksanaan .....	30
C. Tahap Penyelesaian .....	47
BAB V SIMPULAN .....	49
A. Simpulan.....	49
B. Saran .....	50
DAFTAR PUSTAKA .....	51

## **DAFTAR TABEL**

TABEL 1 SPESIFIKASI KARYA .....	15
TABEL 2 REFERENSI BUKU .....	24
TABEL 3 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 1 .....	31
TABEL 4 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 2 .....	32
TABEL 5 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 3 .....	32
TABEL 6 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 4 .....	33
TABEL 7 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 5 .....	33
TABEL 8 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 6 .....	34
TABEL 9 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 7 .....	34
TABEL 10 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 8 .....	35
TABEL 11 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 9 .....	35
TABEL 12 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 10 .....	36
TABEL 13 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 11 .....	36
TABEL 14 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 12 .....	37
TABEL 15 VISUALISASI ILUSTRASI INTERAKTIF 13 .....	37
TABEL 16 PENGGUNAAN HURUF.....	46
TABEL 17 REVISI 1 .....	47
TABEL 18 REVISI 2 .....	48

## **DAFTAR GAMBAR**

GAMBAR 1 WARNA RGB .....	6
GAMBAR 2 WARNA CMYK .....	7
GAMBAR 3 WARNA TERSIER .....	8
GAMBAR 4 CONTOH BALANCE.....	11
GAMBAR 5 PERAN PENULIS.....	17
GAMBAR 6 LANGKAH KERJA .....	18
GAMBAR 7 ALUR KERJA.....	19
GAMBAR 8 PROSES MELAKUKAN RISET.....	20
GAMBAR 9 SURVEI 1.....	21
GAMBAR 10 SURVEI 2.....	21
GAMBAR 11 SURVEI 3.....	22
GAMBAR 12 SURVEI 4.....	22
GAMBAR 13 SURVEI 5.....	23
GAMBAR 14 SURVEI 6.....	23
GAMBAR 15 TATA LETAK HALAMAN PERSEMBAHAN .....	27
GAMBAR 16 TATA LETAK JUDUL BAB .....	28
GAMBAR 17 TATA LETAK ISI .....	28
GAMBAR 18 TATA LETAK ILUSTRASI.....	29
GAMBAR 19 TATA LETAK BIODATA PENULIS .....	29
GAMBAR 20 DRAF NASKAH.....	30
GAMBAR 21 BENTUK ILUSTRASI SATU HALAMAN DAN LEPASAN .....	30
GAMBAR 22 PALET WARNA.....	31
GAMBAR 23 TAMPILAN AWAL LEMBAR KERJA TATA LETAK.....	38
GAMBAR 24 TAMPILAN MARGIN DAN KOLOM TATA LETAK .....	38
GAMBAR 25 TAMPILAN TATA LETAK HALAMAN PERSEMBAHAN....	39
GAMBAR 26 TAMPILAN TATA LETAK PADA BAGIAN ISI .....	39
GAMBAR 27 EMPHASIS HALAMAN PRANCIS DAN HALAMAN JUDUL.....	40

GAMBAR 28 EMPHASIS JUDUL BAB .....	40
GAMBAR 29 EMPHASIS ISI .....	41
GAMBAR 30 EMPHASIS ILUSTRASI.....	41
GAMBAR 31 EMPHASIS BIODATA PENULIS .....	42
GAMBAR 32 SEQUENCE HALAMAN PRANCIS DAN HALAMAN JUDUL.....	42
GAMBAR 33 SEQUENCE JUDUL BAB .....	43
GAMBAR 34 SEQUENCE ISI .....	43
GAMBAR 35 SEQUENCE ILUSTRASI.....	44
GAMBAR 36 SEQUENCE HALAMAN BIODATA PENULIS .....	44
GAMBAR 37 BALANCE SIMETRIS .....	45
GAMBAR 38 BALANCE ASIMETRIS .....	45
GAMBAR 39 UNITY ILUSTRASI .....	46
GAMBAR 30 PROOFREADING .....	47

## **DAFTAR LAMPIRAN**

BIODATA MAHASISWA .....	52
LEMBAR BIMBINGAN TA.....	53
BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL.....	55
DOKUMENTASI PENDUKUNG PERANCANGAN GRAFIS .....	56
DOKUMENTASI SIDANG TUGAS AKHIR .....	58