

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PROSES PENULISAN NASKAH NOVEL UNREQUITED**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh:  
ALPINA DAMAYANTI  
NIM: 19030009**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2022**

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PROSES PENULISAN NASKAH NOVEL UNREQUITED**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh  
ALPINA DAMAYANTI  
NIM: 19030009**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2022**

## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel *Unrequited*

Penulis : Alpina Damayanti

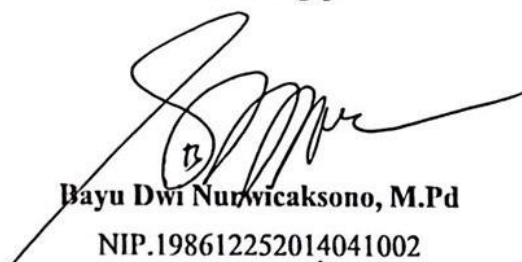
NIM : 19030009

Proghram Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji laporan tugas akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari, 29 Juli 2022

Disahkan oleh,  
Ketua Penguji



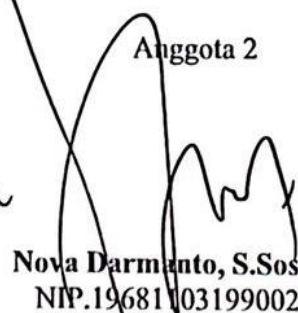
**Bayu Dwi Nurwicaksono, M.Pd**  
NIP.198612252014041002

Anggota 1




**Hesti Nuhayati, S.H., M.Si**  
NIDN.0017018206

Anggota 2



**Nova Darmanto, S.Sos., M.Si**  
NIP.196811031990021001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Penerbitan



**Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum**  
NIP.197508072009121001

## LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel *Unrequited*

Penulis : Alpina Damayanti

NIM : 19030009

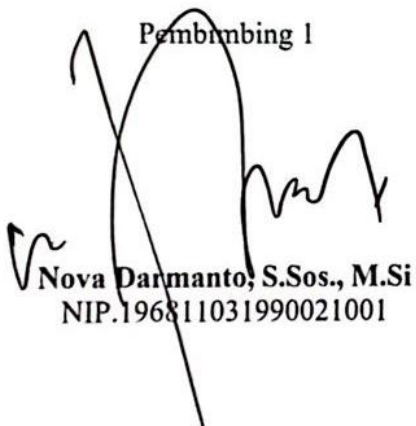
Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tugas akhir ini telah diperiksa dan diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 25 Juli 2022.

Pembimbing 1



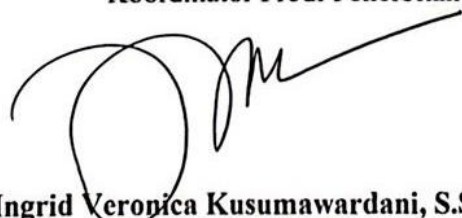
Nova Darmanto, S.Sos., M.Si  
NIP.196811031990021001

Pembimbing 2



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.  
NIDN.022027006

Mengetahui,  
Koordinator Prodi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.  
NIDN.022027006

## PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Alpina Damayanti  
NIM : 19030009  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “Penulisan Naskah Novel *Unrequited*” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



The image shows a 10,000 Indonesian postage stamp (METERAI TEMPEL) with a Garuda emblem and a handwritten signature over it. The stamp includes the text 'REPUBLIK INDONESIA', '10000', 'METERAI TEMPEL', and the serial number 'CBA0EAJX989297724'.

Alpina Damayanti  
NIM. 19030009

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alpina Damayanti  
NIM : 19030009  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Penulisan Naskah Novel Unrequited* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



Alpina Damayanti  
NIM. 19030009

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel *Unrequited*

Penulis : Alpina Damayanti

NIM : 19030009

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Pembimbing I : Nova Darmanto, S.Sos., M.Si.

Pembimbing II : Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.

*Unrequited novel script is a fiction script with a romance theme. This fiction novel is written based on a blend of imagination with the author's personal experience. This fiction novel is written using a type of diction based on its meaning, namely denotative and connotative. The type of denotative diction is the type of diction that has actual meaning, and the type of connotative diction is the type of diction whose meaning has emotional value. This report aims to explain the process of writing and applying the use of denotative and connotative types of diction in Unrequited novels. This report uses data collection techniques, namely surveys using google forms and literature studies that focus on library sources in collecting the data or information needed. In this report, it can be concluded that the Unrequited novel script is more dominant in using denotative diction than connotative diction.*

**Keywords:** *Unrequited, Fiction, Denotative, Connotative*

Naskah novel *Unrequited* adalah naskah fiksi dengan tema romance. Naskah novel fiksi ini ditulis berdasarkan perpaduan antara imajinasi dengan pengalaman pribadi penulis. Naskah novel fiksi ini ditulis dengan menggunakan jenis diksi berdasarkan maknanya, yaitu denotatif dan konotatif. Jenis diksi denotatif adalah jenis diksi yang memiliki makna sebenarnya, dan jenis diksi konotatif adalah jenis diksi yang maknanya memiliki nilai emosional. Laporan ini bertujuan untuk menjelaskan proses menulis dan menerapkan penggunaan jenis diksi denotatif dan konotatif dalam naskah novel *Unrequited*. Laporan ini menggunakan teknik pengumpulan data yaitu survei dengan menggunakan *google form* dan studi kepustakaan yang menitikberatkan pada sumber kepustakaan dalam mengumpulkan data atau informasi yang di butuhkan. Pada laporan ini dapat disimpulkan bahwa naskah novel *Unrequited* ini lebih dominan menggunakan jenis diksi denotatif dibandingkan dengan konotatif.

**Kata Kunci:** *Unrequited, Fiksi, Denotatif, Konotatif*

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kesehatan, kekuatan, kesabaran dan kesanggupan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul Penulisan Naskah Novel *Unrequited*. Tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Pada laporan tugas akhir ini, penulis berperan sebagai penulis telah membuat karya produk buku fiksi berupa novel bertema romance dan kesehatan mental dengan judul *Unrequited*. Keberhasilan dalam penyusunan laporan tugas akhir ini tidak lepas dari dukungan dan bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M. Plt, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Wakil Direktur Bidang Kemahasiswaan sekaligus dosen pembimbing I yang telah memberikan banyak saran dan kritikan yang membangun untuk laporan tugas akhir ini.
4. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum, Ketua Jurusan Penerbitan.
5. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn, Sekretaris Jurusan Penerbitan.
6. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan sekaligus dosen pembimbing II penulis yang membantu dalam pengerjaan laporan tugas akhir ini.
7. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama di Politeknik Negeri Media Kreatif.
8. Keluarga penulis terutama kepada orang tua yang selalu memberikan semangat dan doa yang terbaik kepada penulis.



9. Syifa Lulu Aulia, Esil Yulinar, Haniyah Dwiyanthi, Monica Vina Tamara, Nadika Lisna Nia, dan Brenda Manaris yang juga menjadi rekan dalam menyusun laporan tugas akhir ini dan juga teman seperjuangan penulis.
10. Febriana, Rizka Meliana Anggraeni, Dinda Berlianthy, Yolanda Evrielyane, Salimudin dan Muhammad Rafli yang merupakan sahabat yang telah memberikan semangat serta motivasi kepada penulis selama menyusun laporan tugas akhir ini.
11. Rekan-rekan kelas A Program Studi Penerbitan yang telah berjuang bersama-sama selama 3 (tiga) tahun.

Semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 22 Juli 2022



Alpina Damayanti

19030009

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	iv
ABSTRAK .....	v
PRAKATA .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR DAN TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I .....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG .....	1
B. IDENTIFIKASI MASALAH.....	5
C. BATASAN MASALAH .....	5
D. RUMUSAN MASALAH.....	5
E. TUJUAN PENULISAN.....	6
F. MANFAAT PENULISAN.....	6
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. PENELITIAN TERDAHULU .....	8
B. DIKSI .....	9
1. Pengertian Diksi .....	9
2. Fungsi Diksi.....	10
3. Jenis-jenis Diksi.....	11
C. NOVEL .....	12
BAB III.....	14
METODE PELAKSANAAN.....	14
A. DATA / OBJEK MENULIS .....	14
1. Sinopsis Karya Tugas Akhir.....	14

2. Spesifikasi Karya Tugas Akhir.....	14
3. Tim Penyusun Karya Tugas Akhir .....	17
B. TEKNIK PENGUMPULAN DATA .....	17
C. RUANG LINGKUP.....	18
1. Peran Penulis .....	18
2. Kategori Karya .....	18
3. Ide Kreatif.....	20
D. LANGKAH KERJA .....	21
BAB IV .....	23
PEMBAHASAN .....	23
A. PROSES MENULIS .....	23
1. Pra penulisan .....	23
2. Penulisan.....	24
3. Pasca Penulisan .....	26
B. PENGGUNAAN JENIS DIKSI DENOTATIF DAN KONOTATIF.....	27
1. Denotatif.....	27
2. Konotatif.....	30
BAB V.....	33
PENUTUP.....	33
A. SIMPULAN .....	33
B. SARAN .....	35
DAFTAR PUSTAKA .....	36
BIODATA PENULIS .....	38
LEMBAR BIMBINGAN .....	39
DOKUMENTASI SIDANG PROPOSAL .....	41
DOKUMENTASI KEGIATAN TERKAIT.....	43
DOKUMENTASI SIDANG .....	47

## **DAFTAR GAMBAR DAN TABEL**

Gambar 1. Sampul Depan dan Belakang Novel Unrequited.....	14
Gambar 2. Tim Penyusun Karya Tugas Akhir.....	17
Gambar 3. Persentase Jenis Buku Yang Digemari Responden.....	23
Gambar 4. Persentase Genre Yang Digemari Responden.....	24
Gambar 5. Buku “Geez and Ann”.....	24
Gambar 6. Buku KATA.....	25
Gambar 7. Poster Vincenzo.....	25
Tabel 1. Spesifikasi Karya Tugas Akhir .....	14

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Biodata Penulis .....	38
Lampiran 2. Lampiran Pembimbing I .....	39
Lampiran 3. Lembar Bimbingan II .....	40
Lampiran 4. Dokumentasi Sidang .....	41
Lampiran 5. Berita Acara Seminar Proposal .....	42
Lampiran 6. Dokumentasi Kegiatan Terkait .....	43
Lampiran 7. Dokumentasi Sidang .....	47