

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**FAJAR DISABILITAS NETRA YANG MELAWAN STIGMA**  
**DENGAN RENANG DALAM FOTO CERITA**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md.Sn)



**Disusun oleh**

**NISYA AULIA FITRIANI**

**NIM : 19031080**

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI**  
**JURUSAN PENERBITAN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

**JAKARTA**

**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Fajar Disabilitas Netra yang Melawan  
Stigma dengan renang dalam Foto Cerita  
Penulis : Nisya Aulia Fitriani  
NIM : 19031080  
Program Studi : Fotografi (Konsentrasi: Jurnalistik)  
Jurusan : Penerbitan

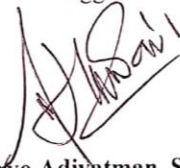
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, tanggal 20 Juli 2022.

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



**Ni Made Widiastuti, M.Sn.**  
NIDN. 0028099301

Anggota 1



**Haryo Adiyatman, S.H., M.Kn.**  
NIDN. 0024048306

Anggota 2



**Sifa Sultanika, M.Sn**

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



**Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum**

NIP. 19750807200921001

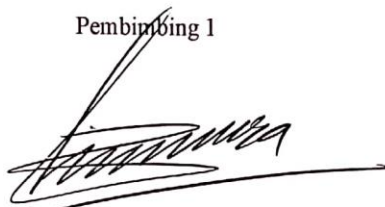
**LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR**

Nama : Nisya Aulia Fitriani  
NIM : 19031080  
Program Studi : Fotografi  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 11 Juli 2022

Pembimbing 1



Dr. Benget Simamora, M.M  
NIP.195907061986031002

Pembimbing 2



Marventyo Amala, M.Sn  
NIP.199103072020121009

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M.Sn  
NIDN. 0028099301

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nisya Aulia Fitriani  
NIM : 19031080  
Angkatan : 12  
Program Studi : Fotografi (Konsentrasi: Jurnalistik)  
Tahun Akademik : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **“Fajar Disabilitas Netra yang Melawan Stigma dengan Renang dalam Foto Cerita”** adalah **original dan belum pernah dibuat oleh pihak mana lain.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar- benarnya.

Jakarta, 11 Juli 2022

Yang menyatakan,



Nisya Aulia Fitriani

NIM : 19031080

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nisya Aulia Fitriani  
NIM : 19031080  
Angkatan : 12  
Program Studi : Fotografi  
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusiveRoyalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **“Fajar Disabilitas Netra yang Melawan Stigma dengan Renang dalam Foto Cerita”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Juli 2022

Yang menyatakan,

The image shows a handwritten signature in black ink over a yellow official stamp. The stamp contains the text 'POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF' at the top, a Garuda emblem in the center, and the alphanumeric code '3C7AJX819484267' at the bottom. The signature is written in a cursive style.

Nisya Aulia Fitriani

NIM : 19031080

## **ABSTRAK**

*Related to the spread of stigma in society, where disability is always considered weak, it is considered difficult to have skills and achievements. Unconsciously, this thought has led to discriminatory behavior towards disability, which ultimately results in disabilities not getting the right to develop and play a role in society. And what's worse, disabilities are limited in getting teaching and achieving dreams. Thus, the problem formulation emerged on how to visualize the Dawn of the Blind with Disabilities Fighting Stigma by Swimming in Photo Stories. The author visualizes it with photojournalism by presenting story photos in descriptive form and using photography theory, journalistic photography, photo stories, descriptive forms, exposure triangles, composition and lighting. Collecting related data through literature study, observation and interviews. The photo work of this final project will be in the form of 15 photo works featuring 15 story photos. In making this photo, the author takes a photo shoot with natural lighting that comes from the sun and is arranged in a descriptive form that follows the storyline that has been made. It is hoped that the making of this photograph can change the stigma of society towards persons with disabilities and provide information about outstanding persons with disabilities.*

**Keywords:** *Journalism, Photo Story, Disability*

## **ABSTRAK**

Terkait dengan menyebarnya stigma di masyarakat, dimana disabilitas selalu dianggap lemah, dianggap sulit untuk memiliki keahlian juga prestasi. Secara tidak sadar pemikiran tersebut telah menimbulkan perilaku deskriminatif terhadap disabilitas, yang akhirnya mengakibatkan disabilitas tidak mendapatkan hak untuk berkembang dan berperan ditengah-tengah masyarakat. Dan yang lebih parahnya, disabilitas menjadi terbatas dalam memperoleh pengajaran juga meraih impian. Sehingga muncullah rumusan masalah bagaimana memvisualkan Fajar Disabilitas Netra yang Melawan Stigma dengan Renang dalam Foto Cerita. Penulis memvisualkannya dengan karya foto jurnalistik dengan penyajian foto cerita bentuk deskriptif serta menggunakan teori fotografi, fotografi jurnalistik, foto cerita, bentuk deskriptif, segitiga eksposure, komposisi dan pencahayaan. Pengumpulan data terkait judul melalui studi pustaka, observasi dan wawancara. Karya foto tugas akhir ini akan berupa 15 karya foto yang mengangkat 15 foto cerita. Dalam pembuatan karya foto ini penulis melakukan pemotretan dengan pencahayaan alami yang bersumber dari matahari dan disusun dengan bentuk deskriptif yang mengikuti *storyline* yang sudah dibuat. Pembuatan karya foto ini diharapkan dapat merubah stigma masyarakat terhadap penyandang disabilitas serta memberikan informasi mengenai disabilitas yang berprestasi.

**Kata Kunci:** *Jurnalistik, Foto Cerita, Disabilitas*

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberi kesempatan, kesehatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma 3 Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulisan laporan tugas akhir ini tidak dapat diselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penulisan laporan tugas akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik sekaligus pembimbing 1 penulisan laporan tugas akhir.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn., selaku Kaprodi Fotografi.
6. Marventyo Amala, M.Sn., selaku pembimbing 2 karya tugas akhir.
7. Melly Riana Sari, S.Sos., M.I.Kom sebagai dosen jurnalistik.
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah banyak membantu dari awal perkuliahan sampai sekarang.
9. Ibu dan almarhum ayah yang senantiasa mendukung dengan memberikan semangat, do'a, serta biaya dalam menjalankan kegiatan selama kuliah.
10. Affifah, Alya, Putri, Shinta sebagai anggota grup OTW lulus yang telah memberi support mental dan menunggu penulis menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Rekan-rekan fotografi kelas D yang telah berjuang bersama dan saling membantu selama tiga tahun.

12. Rekan-rekan angkatan 10 Program Studi Fotografi yang telah berjuang dan saling membantu bersama selama tiga tahun.
13. Fajar yang telah menjadi tokoh utama dalam pembuatan tugas akhir saya, sehingga tugas akhir ini bisa penulis selesaikan dengan baik.
14. Seluruh keluarga Panti Sosial Bina Netra Rungu Wicara Bathin yang telah memperkenalkan dan menyambut saya dengan baik saat proses pengerjaan tugas akhir.
15. Pelatih renang yang telah memperkenalkan penulis untuk memotret kegiatan selama sedang latihan renang.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 28 Juli 2022



Nisya Aulia Fitriani

NIM. 19031080



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME... ..	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penulisan .....	3
F. Manfaat Penulisan .....	4

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Teori Umum .....	5
1. Pengertian Fotografi.....	5
2. Pengertian Segitiga Fotografi .....	5
B. Teori Khusus .....	7
1. Pengertian Fotografi Jurnalistik.....	7
2. Pengertian Foto Cerita .....	7
3. Pengertian Bentuk Deskriptif.....	8
4. Pengertian Disabilitas Netra .....	9

C. Gagasan .....	9
D. Kerangka Konsep .....	9
E. Bentuk Karya.....	10
F. Originalitas Karya .....	10
G. Deskripsi Penyajian.....	10

### **BAB III METODE PELAKSANAAN**

A. Data/Objek Penulisan .....	11
B. Teknik Pengumpulan Data .....	12
1. Observasi.....	12
2. Studi Pustaka.....	12
3. Wawancara.....	15
C. Ruang Lingkup .....	15
1. Peran Penulis.....	15
2. Kategori Karya.....	15
3. Ide Kreatif .....	15
D. Langkah Kerja .....	16
1. Pra Produksi .....	16
2. Produksi .....	20
3. Pasca Produksi .....	22

### **BAB IV PEMBAHASAN**

A. Pembahasan.....	26
1. Melampaui Batasan .....	27
2. Bersiap.....	28
3. Pantang Menyerah .....	29
4. Renang.....	30
5. Tanda Sudah Sampai .....	31
6. Berbincang.....	32

7. Bersama Pelatih .....	33
8. Medali Pertama .....	34
9. Mandiri .....	35
10. Memesan Ojol .....	36
11. Mengaji .....	37
12. Tempat Ternyaman.....	38
13. Berbagi Tawa .....	39
14. Menatap Masa Depan .....	40
15. Yang Tersayang .....	41

## **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan.....	42
B. Saran .....	43

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>44</b>
-----------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>46</b>
----------------------	-----------

## DAFTAR GAMBAR

<b>3.1</b> Melampaui Batasan.....	25
<b>3.2</b> Bersiap.....	26
<b>3.3</b> Pantang Menyerah.....	27
<b>3.4</b> Renang.....	28
<b>3.5</b> Tanda Sudah Sampai.....	29
<b>3.6</b> Berbincang.....	30
<b>3.7</b> Bersama Pelatih.....	31
<b>3.8</b> Medali Pertama .....	32
<b>3.9</b> Mandiri.....	33
<b>3.10</b> Memesan Ojol .....	34
<b>3.11</b> Mengaji .....	35
<b>3.12</b> Tempat Ternyaman.....	36
<b>3.13</b> Berbagi Tawa .....	37
<b>3.14</b> Menatap Masa Depan.....	38
<b>3.15</b> Yang Tersayang .....	39

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b> Tabel Skema Pemotretan.....	17
<b>Tabel 3.2</b> Tabel Proyeksi Anggaran.....	20
<b>Tabel 4.1</b> Data Teknis 1.....	25
<b>Tabel 4.2</b> Data Teknis 2.....	26
<b>Tabel 4.3</b> Data Teknis 3.....	27
<b>Tabel 4.4</b> Data Teknis 4.....	28
<b>Tabel 4.5</b> Data Teknis 5.....	29
<b>Tabel 4.6</b> Data Teknis 6.....	30
<b>Tabel 4.7</b> Data Teknis 7.....	31
<b>Tabel 4.8</b> Data Teknis 8.....	32
<b>Tabel 4.9</b> Data Teknis 9.....	33
<b>Tabel 4.10</b> Data Teknis 10.....	34
<b>Tabel 4.11</b> Data Teknis 11.....	35
<b>Tabel 4.12</b> Data Teknis 12.....	36
<b>Tabel 4.13</b> Data Teknis 13.....	37
<b>Tabel 4.14</b> Data Teknis 14.....	38
<b>Tabel 4.15</b> Data Teknis 15.....	39