

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN ILUSTRASI BUKU INFORMASI ANAK
“CARI TAHU YUK!/: KAPAL SELAM DAN LAUT SAWU”**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



Disusun oleh:

NANIK DAMAYANTI

NIM: 19030094

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022**

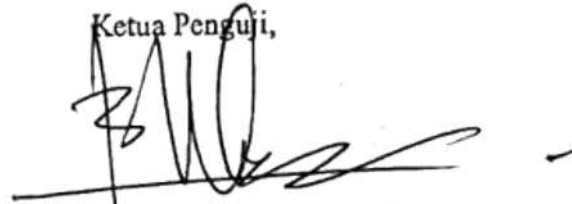
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Ilustrasi Buku Informasi Anak “Cari Tahu
Yuk: Kapal Selamat dan Laut Sawu
Penulis : Nanik Damayanti
NIM : 19030094
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, 01 Agustus 2022.

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



R. Sulistiyo Wibowo, S. Sn., M. Sn
NIP. 197906242006041001

Anggota 1



Angga Priatna, M. Sn.
NIDN. 030401320005

Anggota 2



Drs. Gun Gun Walidi G., MM
NIP. 196404042014091001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, S.S, M.Hum
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Ilustrasi Buku Informasi Anak "Cari Tahu
Yuk: Kapal Selamat dan Laut Sawu"
Penulis : Nanik Damayanti
NIM : 19030094
Program Studi : Penerbitan (Konsentrasi: Penerbitan.)
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di... 26 Juli 2022

Pembimbing I



Prily Fitria Aziz., S.Kom., M.Kom
NIP. 199104192019032015

Pembimbing II



Drs. Gun Gun Waldi G., MM
NIP. 196404042014091001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd
NIDN. 0022026006

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nanik Damayanti
NIM : 19030094
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Ilustrasi Buku Informasi Anak “Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar - benarnya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Nanik Damayanti

NIM. 19030094

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nanik Damayanti
NIM : 19030094
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-Exlucsize Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Perancangan Ilustrasi Buku Informasi Anak “Cari Tahu Yuk!: Kapal Selamat dan Laut Sawu”* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Nanik Damayanti

NIM. 19030094

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu
Penulis : Nanik Damayanti
Pembimbing I : Prily Fitria Aziz, S.Kom., M.Kom
Pembimbing II : Drs. Gun Gun Walid G., MM

The need for information must be strived to meet the knowledge and insight of children, one of the efforts to maximize it, namely through children's information books that contain various knowledge needed by children. To maximize this effort, the author made a book as a final project entitled "Find Out Yuk!: Submarine and Savu Sea" which introduces marine life in the territory of Indonesia, specifically the Savu Sea, NTT. In this final project report the author explains the process of designing an illustration for the children's information book "Search for Yuk!: Submarine and Savu Seas", using a literature review of Salisbury's theory in his book *Children's Picturebooks: The Art of Visual Storytelling* (2018) which describes the stages of designing illustrations. which is divided into three stages, namely making a sketch, moving the sketch on the monitor, and adding color to the sketch. This Final Project Report is written using a descriptive method by describing the steps of making illustrations. Based on the discussion, it can be concluded that the book graphic design process is quite difficult and requires a lot of creative ideas, references and patience.

Keywords: Illustrations, Information Book, deskriptif, Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu

Keperluan akan informasi harus diupayakan untuk memenuhi pengetahuan dan wawasan anak, salah satu upaya untuk memaksimalkannya, yaitu melalui buku informasi anak yang memuat berbagai pengetahuan yang dibutuhkan anak. Untuk memaksimalkan upaya tersebut, penulis membuat buku sebagai karya tugas akhir dengan judul "Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu" yang memperkenalkan biota laut di wilayah Indonesia, tepatnya Laut Sawu, NTT. Dalam laporan tugas akhir ini penulis menjelaskan proses perancangan ilustrasi buku informasi anak "Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu", menggunakan tinjauan pustaka dari teori Salisbury dalam bukunya *Children's Picturebooks: The Art of Visual Storytelling* (2018) yang menuliskan tahapan merancang ilustrasi yang dibagi menjadi tiga tahap, yaitu membuat sketsa, memindahkan sketsa pada monitor, dan menambahkan warna pada sketsa. Laporan Tugas Akhir ini dituliskan menggunakan metode deskriptif dengan menjabarkan langkah-langkah pembuatan dari pembuatan ilustrasi. Berdasarkan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa proses perancangan grafis buku cukup sulit dan banyak membutuhkan ide kreatif, referensi dan kesabaran.

Kata Kunci: Ilustrasi, Buku Informasi, Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai perancang ilustrasi telah mendesain karya produk buku informasi anak dengan judul “Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu” Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul Perancangan Ilustrasi Buku Informasi Anak “Cari Tahu Yuk!: Kapal Selam dan Laut Sawu.”

Laporan ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Drs. Benget Simamora, M.M., Plt. Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, S.S, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn, Sekertaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Prily Fitria Aziz., S.Kom., M.Kom, Pembimbing I yang banyak memberikan masukan pada karya tugas akhir penulis sehingga memperlancar penulis dalam proses pembuatan karya.
7. Drs. Gun Gun Waldi G., MM, Pembimbing II yang telah sabar mendampingi dan memberikan masukan terkait penulisan laporan tugas akhir ini.
8. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama menempuh Pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

9. Keluarga besar yang telah memberikan kasih sayang dan dukungan penuh selama penulis menjalani hidup hingga saat ini.
10. Tim kerja dalam menyelesaikan tugas akhir yang telah bekerja keras dan berjuang bersama menyelesaikan tugas akhir.
11. Teman-teman luar biasa Diana, Eriza, Hanni, Novel, dan Zhalwa. Serta Nana, Park Chanyeol, yang telah banyak membantu, mendampingi, memberikan banyak kasih, cinta, kepada penulis.
12. Rekan-rekan Angkatan 12 Program Studi Penerbitan yang telah berjuang bersama-sama selama tiga tahun.

Akhir kata penulis memohon maaf jika dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini terdapat kekurangan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk laporan ini. Semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan dapat digunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Penulis,



Nanik Damayanti

NIM. 19030094

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	iv
DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Desain Grafis	5
B. Elemen-elemen Desain	6

C. Ilustrasi	12
D. Prinsip Desain Grafis	13
E. Proses Pembuatan Ilustrasi	15
F. Buku Informasi Anak	16
G. TNP Laut Sawu	17
BAB III	18
METODE PELAKSANAAN	18
A. Objek Penulisan	18
B. Spesifikasi Buku “Cari Tahu Yuk!: Kapal Selamat dan Laut Sawu”	18
C. Teknik Pengumpulan Data	19
D. Ruang Lingkup	21
E. Langkah Kerja	22
BAB IV	25
PEMBAHASAN	25
A. Membuat Sketsa manual (<i>Outline</i>)	25
B. Memindai Sketsa	30
C. Menampilkan sketsa di layar monitor	33
D. Menambahkan warna	34
E. Tipografi	38
BAB V	39
PENUTUP	39
A. Simpulan	39
B. Saran	40
DAFTAR PUSTAKA	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Titik.....	6
Gambar 2. Garis.....	6
Gambar 3. Bentuk raut/Kurva.....	7
Gambar 4. Organisasi kurva tertutup dan terbuka.....	7
Gambar 5. Ruang/Space/Massa/.....	8
Gambar 6. Gelap-Terang.....	9
Gambar 7. Warna Pigmen (Subtractive)	10
Gambar 8. Tekstur.....	11
Gambar 9. Cover depan dan belakang.....	17
Gambar 10. Referensi Website.....	20
Gambar 11. Referensi Ilustrasi dan Buku.....	21
Gambar 12. Pembagian Manajemen Kerja.....	23
Gambar 13. Proses pengerjaan.....	23
Gambar 14. Sketsa Kasar Tokoh Rio.....	26
Gambar 15. Sketsa Kasar Tokoh Opah.....	27
Gambar 16. Sketsa kapal selam dan latar tempat dalam buku.....	28
Gambar 17. Sketsa Terumbu Karang dengan Ikan.....	29
Gambar 18. Sketsa Terumbu Karang dengan Gurita.....	29
Gambar 19. Sketsa Halaman Prolog.....	30
Gambar 20. Sketsa <i>Storyboard</i>	31
Gambar 21. Hasil Pindaian Sketsa.....	32
Gambar 22. Hasil Pindaian Sketsa.....	33
Gambar 23. Hasil Pindaian Sketsa.....	33
Gambar 24. Hasil Pindaian Sketsa.....	34
Gambar 25. Hasil Pindaian Sketsa.....	34
Gambar 26. Proses pewarnaan sketsa.....	35
Gambar 27. Penggunaan brush Pastellozzo untuk tekstur.....	38
Gambar 28. Penggunaan brush Color Pencil Texture untuk tekstur.....	38

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Spesifikasi buku.....	18
Tabel 2. Palette warna Ilustrasi Halaman Prolog.....	34
Tabel 3. Palette warna Ilustrasi Cover.....	35
Tabel 4. Jenis Tipografi.....	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Mahasiswa.....	42
Lampiran 2. Lembar Bimbingan TA	43
Lampiran 3. Dokumentasi Seminar Proposal Kamis 10 Februari 2022 Lt. 8.6.....	45
Lampiran 4. Berita Acara Seminar Proposal	46
Lampiran 5. Dokumen Pendukung Karya TA.....	47
Lampiran 6. Diskusi secara daring melalui google meet tim dan whatsapp Group call	48