

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERAN PRODUSER DALAM PROGRAM *FEATURE TV*
“SUDUT PROFESI”
EPISODE ‘KILAS PEMBERSIH KACA GEDUNG’

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelas Ahli Madya



Disusun oleh
ELVINA NUR AZIZAH
NIM: 19032045

PROGRAM STUDI PENYIARAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA
2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Peran Produser pada Program *Feature* Televisi “Sudut Profesi” Episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’
Penulis : Elvina Nur Azizah
NIM : 19032045
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

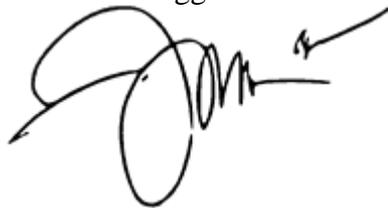
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, 05 Agustus 2022.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



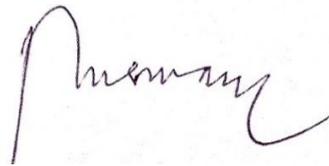
Putri Surya Cempaka. S.Hum., M.Si
NIP. 199312202019032026

Anggota I



Sjamsul Ma'arif, M.Sn

Anggota II



Rusman Latief, M.I.Kom

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Peran Produser Dalam Program *Feature* Televisi “Sudut Profesi” Episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’
Penulis : Elvina Nur Azizah
NIM : 19032045
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

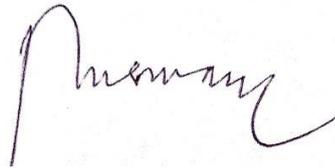
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 03 Agustus 2022

Pembimbing I



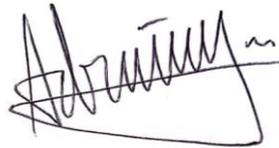
Dr. Benget Simamora, M.M
NIP. 195907061986031002

Pembimbing II



Rusman Latief, M.I.Kom

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penyiaran



Adryans, S.Si., M.Sn
NIP. 198510012019031004

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elvina Nur Azizah
NIM : 19032045
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Peran Produser Dalam Program *Feature* Televisi “Sudut Profesi” Episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’ adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Elvina Nur Azizah

NIM: 19032045

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elvina Nur Azizah
NIM : 19032045
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2019

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non-eksekutif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Peran Produser Dalam Program *Feature* Televisi “Sudut Profesi” Episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’ beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilih Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Elvina Nur Azizah

NIM: 19032045

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Peran Produser Dalam Program Feature TV “Sudut Profesi” Episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’
Penulis : Elvina Nur Azizah
Pembimbing I : Benget Simamora
Pembimbing II : Rusman Latief

In making the final project, the author acts as a producer in the creation of a television feature program entitled “Sudut Profesi” episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’. In this final project the author faces the author faces problems such as how the role of the producer in making television feature programs. The purpose of writing a final project report is to determine the role of producers in making television feature programs. The author uses television theory from several books as a guide that contains the meaning of television, television programs, information programs, entertainment programs. The author uses producer theory from several books as a guide that contains work roles, tasks. The author also uses the feature theory from several books as a guide which contains definitions, characteristics, and types. The author uses the method to solve the problem by collecting data through research, interviews, and also the internet where the author gets and collects all data and information related to the theme. The final result of this final project is a television feature program entitled ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’.

Keywords : Producer, Television Program, Production.

Pada pembuatan tugas akhir, penulis berperan sebagai produser dalam pembuatan karya program feature televisi yang berjudul “Sudut Profesi” episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’. Dalam tugas akhir ini penulis menghadapi masalah seperti bagaimana peran produser dalam pembuatan program feature televisi. Tujuan dari penulisan laporan tugas akhir untuk mengetahui peran produser dalam pembuatan program feature televisi. Penulis menggunakan teori televisi dari beberapa buku sebagai pedoman yang berisi tentang pengertian televisi, program televisi, program informasi, program hiburan. Penulis menggunakan teori produser dari beberapa buku sebagai pedoman yang berisi tentang peran kerja, tugas. Penulis juga menggunakan teori feature dari beberapa buku sebagai pedoman yang berisi tentang pengertian, karekteristik, dan jenis-jenis. Penulis menggunakan metode untuk menyelesaikan masalah dengan pengumpulan data melalui riset, wawancara, dan juga internet dimana penulis mendapatkan dan mengumpulkan semua data dan informasi bersangkutan dengan tema. Hasil akhir dari tugas akhir ini adalah program feature televisi yang berjudul ‘Kilas Pembersih Kaca’.

Kata Kunci: Produser, Program Televisi, Produksi.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuasaan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Penyiaran di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai produser pada program *Feature* Televisi. Berdasarkan karya tersebut penulis menyusun laporan Tugas Akhir berjudul “Peran Produser Dalam Program *Feature* Televisi “Sudut Profesi” Episode ‘Kilas Pembersih Kaca Gedung’.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang membantu dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini, yaitu:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur 1 Bidang Akademik dan Pembimbing I.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. R Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Adryans, S.Si., M.Sn., Koordinator Program Studi Penyiaran
6. Rusman Latief, M.I.Kom., Pembimbing II
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di sini.
8. PT. CV Gemilang Multi Service, Jasa pembersih kaca.
9. Dias Eka Kusuma, Housekeeping Supervisor District 8.
10. Team man power GMS yang membantu dalam pengerjaan karya.

11. Management District 8 Jakarta, pihak gedung yang telah bekerja sama dengan tim.
12. Orang tua yang selalu memberikan dukungan dan selalu memberikan semangat kepada penulis.
13. Seluruh tim produksi dan teman-teman yang selama pelaksanaan tugas akhir ini yang selalu mendukung dan membantu menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini. Semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat dengan baik.

Jakarta, 22 Juli 2022



Elvina Nur Azizah
NIM: 19032045

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	II
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	III
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	IV
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	V
ABSTRAK	VII
PRAKATA.....	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR TABEL.....	XI
DAFTAR GAMBAR	XII
DAFTAR LAMPIRAN	XIII
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Peran Kerja.....	6
1. Produser	6
2. Tugas Produser.....	7
B. Program Acara	8
1. Televisi.....	8
2. Program Televisi	8
3. Program Informasi	9
4. Program Hiburan.....	10
C. Program Yang Diangkat.....	11
1. Feature.....	11
2. Karakteristik Program Feature	12
3. Human Interest	13
BAB 3 METODE PELAKSANAAN	14
A. Data/Objek Penelitian	14
B. Teknik Pengumpulan Data.....	19
C. Ruang Lingkup.....	21
D. Langkah Kerja.....	22
BAB 4 PEMBAHASAN	24
A. Pra Produksi	24
B. Produksi	36
C. Pasca Produksi	37

BAB 5 PENUTUP	39
A. Kesimpulan	39
B. Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	42

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tim Produksi.....	18
Tabel 4. 1 Rincian Alat	33
Tabel 4. 2 Peralatan Syuting Vox-pop	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Hasil Survei Google Form.....	20
Gambar 4. 1 Referensi Program Berani Coba.....	25
Gambar 4. 2 Referensi Program Rope to Rope.....	26
Gambar 4. 3 Referensi Program Telusur.....	27
Gambar 4. 4 Estimasi Anggaran Biaya.....	28
Gambar 4. 5 Surat Ikatan Kerja.....	29
Gambar 4. 6 Surat Perizinan Lokasi Syuting.....	30
Gambar 4. 7 Form Izin Kegiatan Pengambilan Dokumentasi	31
Gambar 4. 8 Surat Permohonan Izin	31
Gambar 4. 9 Jadwal Kegiatan	32
Gambar 4. 10 Proposal Pengajuan Keringanan Pembiayaan Sewa Alat	35
Gambar 4. 11 Surat Keterangan Mengerjakan Tugas Akhir.....	35
Gambar 4. 12 Call Sheet	36
Gambar 4. 13 Final Anggaran Biaya.....	37
Gambar 4. 14 Poster	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis	42
Lampiran 2 Salinan Lembar Pembimbingan.....	43
Lampiran 3 Desain Produksi.....	45
Lampiran 4 Surat Ikatan Kerja.....	71
Lampiran 5 Kegiatan Terkait TA.....	83