

LAPORAN TUGAS AKHIR
PROSES PRODUKSI KAYUH WOODEN BIKE
DALAM FOTO CERITA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh

FERDINAN CAHYADI

NIM 19031038

PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA 2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Proses Produksi Kayuh Wooden Bike Dalam Foto Cerita
Penulis : Ferdinan Cahyadi
NIM : 19031038
Program Studi : Fotografi (Konsentrasi: Jurnalistik)
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin tanggal 18 Juli 2022

Disahkan oleh:

Ketua Penguji



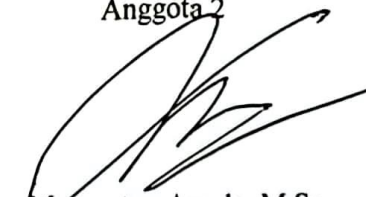
R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn
NIP. 197906242006041001

Anggota 1



Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn
NIP. 1991052720119031015

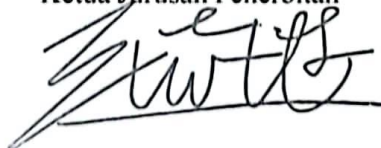
Anggota 2



Marventyo Amala, M.Sn
NIP. 199103072020121009

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum
NIP. 19750807200921001


LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Ferdinan Cahyadi
NIM : 19031038
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta....., 8 Juli 2022.....

Pembimbing 1



Dadang Syaputra, SE., M.Si
NIP. 199003162019031012

Pembimbing 2



Marventyo Amala, M.Sn
NIP. 199103072020121009

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M.Sn
NIDN. 0028099301

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ferdinan Cahyadi
NIM : 19031038
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Proses Produksi Kayuh Wooden Bike Dalam Foto Cerita adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 8 Juli 2022

Yang menyatakan,


Ferdinan Cahyadi
NIM: 19031038

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ferdinan Cahyadi
NIM : 19031038
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Proses Produksi: Kayu Wooden Bike Dalam Foto
Cerita beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 9 Juli 2022
Yang menyatakan,



Ferdinan Cahyadi
NIM: 19031038

ABSTRAK

“The Production Process of Kayuh Wooden Bike in Photo Stories” is a journalistic photography work in the photography study program. The author's aim is to provide information and insight to the community about the production process of wooden bicycles and to invite the community to support local production and increase the attractiveness of the community to use bicycles in the form of photographic works (photo stories). The writing uses photojournalism theory, photo stories, and the EDFAT method. Based on this discussion, it can be said that in making photos, research is needed in order to get photos that describe the real wooden bicycle production process.

Keywords: *photo story, kayuh wooden bike*

“Proses Produksi Kayuh Wooden Bike Dalam Foto Cerita” merupakan karya fotografi jurnalistik pada program studi fotografi. Tujuan penulis yaitu untuk memberikan informasi dan wawasan kepada masyarakat tentang proses produksi sepeda kayu serta mengajak masyarakat untuk mendukung hasil produksi lokal dan meningkatkan daya tarik masyarakat untuk menggunakan sepeda dalam bentuk karya fotografi (foto cerita). Penulis menggunakan teori foto jurnalistik, foto cerita, dan metode EDFAT. Berdasarkan pembahasan tersebut dapat disimpulkan bahwa pada penciptaan foto cerita diperlukan riset demi mendapatkan foto yang menggambarkan proses produksi kayuh wooden bike secara nyata.

Kata kunci: *foto cerita, kayuh wooden bike*

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas Akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Fotografi, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai fotografer telah membuat karya foto cerita dalam fotografi Jurnalistik tentang proses produksi sepeda kayu. Berdasarkan karya fotografi tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir yang berjudul “Proses Produksi Kayuh Wooden Bike Dalam Foto Cerita.”

Penulisan Laporan Praktik Industri ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang tua dan orang-orang terdekat yang berada di sekitar penulis. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan laporan ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M , Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M, Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum, Ketua Jurusan Penerbitan
4. R. Sulistyو Wibowo, M.Sn, Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn, Koordinator Prodi Fotografi
6. Dadang Syaputra, SE. M.Si, Sebagai Dosen Pembimbing 1
7. Marventyo Amala, M,Sn, Sebagai Dosen Pembimbing 2
8. Para Dosen dan Staf Jurusan Penerbitan serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan disini.
9. Kedua Orang Tua yang telah membiayai dan memberikan doa serta dukungan dalam menjalankan seluruh kegiatan selama kuliah.
10. Rekan-rekan mahasiswa Prodi Fotografi khususnya Fotografi B angkatan 10 yang telah berjuang bersama-sama selama tiga tahun.

11. Teman-teman penulis yang telah membantu pembuatan karya dan penulisan yaitu Rafi, Azzam, Faisal, dan Rizky.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 1 Juli 2022

Penyusun,



Ferdinan Cahyadi
19031038

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	iii
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah	2
D. Rumusan Masalah	2
E. Tujuan Penulisan	2
F. Manfaat Penulisan	3
G. Sistematika Penulisan	3
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Teori Umum	5
1. Fotografi	5
2. Fotografi Jurnalistik	5
3. Foto Cerita	6
4. EDFAT	8
B. Acuan Karya	9
C. Gagasan	10
D. Kerangka Konsep	10

E. Bentuk Karya	11
F. Media	11
BAB III	12
METODE PELAKSANAAN	12
A. Objek Penulisan	12
B. Teknik Pengumpulan Data	12
C. Ruang Lingkup	12
D. Langkah Kerja	13
E. Proyeksi Anggaran	18
BAB IV	19
PEMBAHASAN	19
A. Hasil Karya dan Pembahasan	19
B. Hambatan Dalam Pembuatan Karya	34
BAB V	35
PENUTUP	35
A. Simpulan	35
B. Saran	35
DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Karya Prayogi	9
Gambar 2.2 Karya Prayogi	10
Gambar 3.3 Nikon D610	14
Gambar 3.4 Lensa Nikon 24-120mm	14
Gambar 3.5 Lensa Nikon 50mm	15
Gambar 3.6 Kartu Memori	15
Gambar 3.7 Editing Lightroom	16
Gambar 3.8 Editing Lightroom	17
Gambar 4.9 Karya 1	19
Gambar 4.10 Karya 2	20
Gambar 4.11 Karya 3	21
Gambar 4.12 Karya 4	22
Gambar 4.13 Karya 5	23
Gambar 4.14 Karya 6	24
Gambar 4.15 Karya 7	25
Gambar 4.16 Karya 8	26
Gambar 4.17 Karya 9	27
Gambar 4.18 Karya 10	28
Gambar 4.19 Karya 11	29
Gambar 4.20 Karya 12	30
Gambar 4.21 Karya 13	31
Gambar 4.22 Karya 14	32
Gambar 4.23 Karya 15	33

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Proyeksi Anggaran	18
Tabel 2 Data Teknis Foto	19
Tabel 3 Data Teknis Foto	20
Tabel 4 Data Teknis Foto	21
Tabel 5 Data Teknis Foto	22
Tabel 6 Data Teknis Foto	23
Tabel 7 Data Teknis Foto	24
Tabel 8 Data Teknis Foto	25
Tabel 9 Data Teknis Foto	26
Tabel 10 Data Teknis Foto	27
Tabel 11 Data Teknis Foto	28
Tabel 12 Data Teknis Foto	29
Tabel 13 Data Teknis Foto	30
Tabel 14 Data Teknis Foto	31
Tabel 15 Data Teknis Foto	32
Tabel 16 Data Teknis Foto	33