

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYUNTINGAN NASKAH BUKU ANAK
“MENGENAL KELUARGA”**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh
RIBKA OCTAVIANA LOREN
NIM: 19030107**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak "Mengenal Keluarga"
Penulis : Ribka Octaviana Loren
NIM : 19030107
Program Studi : Penerbitan (Konsentrasi: Penyuntingan)
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin tanggal 1 Agustus 2022.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



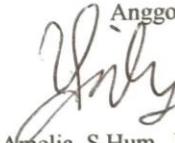
Bayu Dwi Nurwicaksono, M.Pd
NIP. 19861225014041002

Anggota 1



Refi Yuliana, S.Sos., M.Si.
NIP. 198407072019032009

Anggota 2



Diah Amelia, S.Hum., M.Si.
NIP. 198006212014042001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefudin, S.S., M.Hum.
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak “Mengenal Keluarga”
Penulis : Ribka Octaviana Loren
NIM : 19030107
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 25 Juli 2022

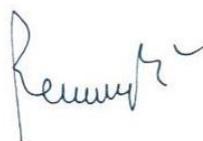
Pembimbing I



Diah Amelia S.Hum., M.Si.

NIP. 198006212014042001

Pembimbing II



Dr. Irene Maria Juli Astuti, M.Pd

NUP. 9900979755

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.

NIDN. 0022027006

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
' DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ribka Octaviana Loren

NIM : 19030107

Program Studi : Penerbitan (Konsentrasi Penyuntingan)

Jurusan : Penerbitan

Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PENYUNTINGAN NASKAH BUKU ANAK "MENGENAL KELUARGA" adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Ribka Octaviana Loren

NIM: 19030107

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ribka Octaviana Loren

NIM : 19030107

Program Studi : Penerbitan (Konsentrasi Penyuntingan)

Jurusan : Penerbitan

Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: PENYUNTINGAN NASKAH BUKU ANAK "MENGENAL KELUARGA" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



METERAI
PEMPEL

C7AJX980464454

Ribka Octaviana Loren

NIM: 19030107

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak “Mengenal Keluarga”
Penulis : Ribka Octaviana Loren
Pembimbing 1 : Diah Amelia
Pembimbing 2 : Irene Maria Juli Astuti

The purpose of writing this final project is to describe the process of editing the manuscript for the children's book "Mengenal Keluarga". The author uses the theory of the definition of editing, the types of editing, and the stages of editing. In this final project, the author uses data collection techniques through observation and literature study. In the work step, the author performs three stages, namely pre-editing, editing, and post-editing. Based on the discussion, the authors identify errors that exist in the manuscript of the children's book "Mengenal Keluarga". Furthermore, the authors classify these errors into three categories, namely mechanical editing, substantive editing, and image editing. Mechanical editing includes spelling and diction editing. Substantive editing includes data/facts accuracy and clarity. Image editing includes the alignment of character depictions with the script for the children's book "Mengenal Keluarga" through the editor's point of view.

Keywords: Editing, mechanical, substantive, picture

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini untuk menguraikan proses penyuntingan pada naskah buku anak “Mengenal Keluarga”. Penulis menggunakan teori definisi penyuntingan, jenis-jenis penyuntingan, dan tahapan penyuntingan. Dalam Tugas Akhir ini, penulis menggunakan teknik pengumpulan data melalui observasi dan studi pustaka. Pada langkah kerja, penulis melakukan tiga tahap yaitu pra penyuntingan, penyuntingan, dan pasca penyuntingan. Berdasarkan pembahasan, penulis mengidentifikasi kesalahan-kesalahan yang ada pada naskah buku anak “Mengenal Keluarga”. Selanjutnya, penulis mengklasifikasikan kesalahan tersebut ke dalam tiga kategori yaitu penyuntingan mekanis, penyuntingan substantif, dan penyuntingan gambar. Penyuntingan mekanis memuat memuat penyuntingan ejaan dan diksi. Penyuntingan substantif memuat kerelitan data/fakta dan kejelasan. Penyuntingan gambar memuat keselarasan penggambaran karakter dengan naskah buku anak “Mengenal Keluarga” melalui sudut pandang penyunting.

Kata Kunci: Penyuntingan, mekanis, substantive, gambar

PRAKATA

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa sebab rahmat-Nya yang menyertai penulis hingga mampu menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Ada pun Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat bagi mahasiswa Diploma III Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Media Kreatif untuk menyelesaikan pendidikannya.

Penulis membuat karya Tugas Akhir berupa buku nonfiksi anak bertema pengenalan keluarga dengan judul *Mengenal Keluarga* dan berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun Laporan Tugas Akhir berjudul Penyuntingan Naskah Buku Anak “Mengenal Keluarga”.

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari orang tua maupun orang-orang terdekat penulis. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada para pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan laporan ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif;
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik;
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum, Ketua Jurusan Penerbitan;
4. Ratih Widowati., S.H., M.H, Sekretaris Jurusan Penerbitan;
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd, Kepala Program Studi Penerbitan;
6. Refi Yuliana, S.Sos., M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik;
7. Diah Amelia, S.Hum., M.Si, selaku Pembimbing 1 yang telah membimbing dan memberikan umpan balik kepada penulis selama menyelesaikan pelaporan Tugas Akhir.
8. Dr. Irene Maria Juli Astuti, M.Pd, selaku Pembimbing 2 yang telah membimbing dan memberikan umpan balik kepada penulis selama menyelesaikan pelaporan Tugas Akhir
9. Para Dosen dan staf Jurusan Penerbitan serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah membimbing dan melayani mahasiswa/i selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Keluarga penulis yang telah mendoakan dan memberikan dukungan dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

11. Teman-teman kelas Penerbitan 6C yang telah memberi semangat serta berjuang bersama selama 3 tahun ini.
12. Teman satu tim penulis yaitu Ifah Maulidah dan Thoriq Akbar yang mengarungi waktu bersama-sama dalam mengerjakan Tugas Akhir sejak pertengahan 2021 hingga Sidang Tugas Akhir.
13. Sahabat kecil penulis Desi, Rahel, Naomi, Krisna, dan Fania yang memberikan semangat dalam pembuatan Laporan Tugas Akhir.
14. Sahabat SMP penulis yaitu Meigiana, Deby, Laila, dan Rani yang sudah membantu dalam memberikan semangat dalam pembuatan Laporan Tugas Akhir ini
15. Kepada Marco yang setia menemani dan menghibur penulis.
16. SEVENTEEN (*Korean Artist*) atas karya-karya lagunya yang selalu menemani dan menyemangati penulis selama menyelesaikan mengerjakan karya Tugas Akhir hingga saat pembuatan Laporan Tugas Akhir.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk laporan ini.

Penulis,

Jakarta, 25 Juli 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ribka', with a stylized flourish underneath. A small 'x' mark is written below the signature.

Ribka Octaviana Loren
NIM. 19030107

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	iii
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
ABSTRAK.....	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penulisan.....	6
F. Manfaat Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	
A. Buku Anak	7
B. Penyuntingan.....	11
C. Penyuntingan Ejaan dan Penyuntingan Diksi	16
BAB III METODE PELAKSANAAN	
A. Objek Penulisan	19
B. Teknik Pengumpulan Data.....	21
C. Ruang Lingkup.....	24
D. Langkah Kerja.....	25
BAB IV PEMBAHASAN.....	
A. Penyuntingan Mekanis	27
B. Penyuntingan Substantif	38
BAB V PENUTUP.....	

A. Simpulan	44
B. Saran	45
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN	47

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perjenjangan Buku (Pusat Perbukuan, Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan)

Tabel 2 Spesifikasi Karya Tugas Akhir *Mengenal Keluarga*

Tabel 3 Penyuntingan Kesalahan Penulisan Kata Naskah Buku Anak *Mengenal Keluarga*

Tabel 4 Penyuntingan Kesalahan Tanda Baca Naskah Buku Anak *Mengenal Keluarga*

Tabel 5 Penyuntingan Kata baku dan nonbaku Naskah Buku Anak *Mengenal Keluarga*

Tabel 6 Penyuntingan Kata Yang Rancu Naskah Buku Anak *Mengenal Keluarga*

Tabel 7 Penyuntingan Kesalahan Substantif Naskah Buku Anak *Mengenal Keluarga*

Tabel 8 Penyesuaian Karakter *Mengenal Keluarga* Dengan Naskah