

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**ES KRIM SAYURAN DALAM FOTOGRAFI**  
**MAKANAN DENGAN TEKNIK *LOWKEY***

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun Oleh :**  
**TITIK HANISYAH**  
**NIM : 19031108**

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI**  
**JURUSAN PENERBITAN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Es Kriiii Sayuran Dalam Fotografi Makanan Dengan

Tekiik *Lowkey*

Penulis : Titik Hanisyah

NIM 19031108

Program : Fotografi

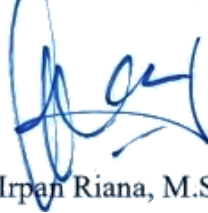
Studi ' Penerbitan

Jurusan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, tanggal 22 Juli 2022.

Disahkan Oleh :

Ketua Penguji,



Irpan Riana, M.Sn

NIP. 198511192019031010

Anggota 1



Ferdiansyah, M.Sn

NIDN. -

Anggota 2



Akhmad Guntawan, M.Pd

NIDN. 0019057301

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum

NIP. 19750807200921001

## LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Es Krim Sayuran Dalam Fotografi Makanan Dengan Teknik *Lowkey*

Nama : Titik Hanisyah

NIM :19031108

Program Studi : Fotografi

Jurusan : Penerbitan Tahun Akadeinik : 2021/2022

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan

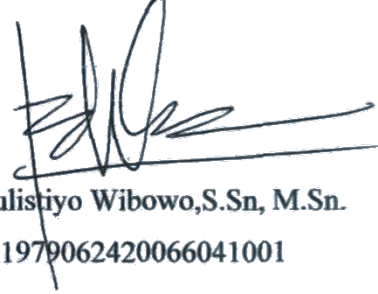
Ditandatangani di Jakarta, 22 Juli 2022

Pembimbing 1



Dr. Tipri Rose Kartika, MM.  
NIP. 197606112009122002

Pembimbing 2



R. Sulistiyo Wibowo, S.Sn, M.Sn.  
NIP.1979062420066041001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, S.Sn., M, Sn.  
NIDN. 0028099302

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Titik Hanisyah  
NIM : 19031108  
Program Studi : Fotografi  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “ES KRIM SAYURAN DALAM FOTOGRAFI MAKANAN DENGAN TEKNIK *LOWKEY*” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

**Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya**

Jakarta, 22 Juli .....2022

Yang menyatakan,



**Titik Hanisyah**

**NIM : 19031108**

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Titik Hanisyah  
NIM : 19031108  
Program Studi : Fotografi  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: "ES KRIM SAYURAN DALAM FOTOGRAFI MAKANAN DENGAN TEKNIK *LOWKEY*" adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, ... 22 Juli ... 2022

Yang menyatakan,



Titik Hanisyah

NIM: 19031108

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Es Krim Sayuran Dalam Fotografi Makanan Dengan Teknik *Lowkey*  
Penulis : Titik Hanisyah  
Pembimbing I : Dr. Tipri Rose Kartika,MM.  
Pembimbing II : R.Sulistiyo Wibowo, S.Sn, M.Sn.

*Ice cream is a frozen food made from creamed dairy cows etc. Ice cream is defined as: A type of semi-solid food made by freezing ice cream powder from a mixture of milk, animal or vegetable fat, sugar with or without other food ingredients and permitted foods. ice powder From a mixture of milk, animal or vegetable fat and sugar, with or without other Ingredients and approved for making ice cream. Many have been scattered in the media for photo shoots of ice cream with various techniques, but for shooting with low- key techniques, there are quite a few that I have found on several platforms that I have explored. That's why here the author raised the theme of shooting ice cream with the lowkey technique.*

**Keywords :** *Photography, Ice cream, Vegetables, lowkey.*

Es krim adalah makanan beku yang terbuat dari sapi perah krim dll. Menurut SNI 1995, es krim didefinisikan sebagai: Jenis makanan semi padat yang dibuat dengan membekukan bubuk es krim Dari campuran susu, lemak hewani atau nabati, gula dengan atau tanpa bahan Makanan lain dan makanan yang diizinkan. bubuk es Dari campuran susu, lemak hewani atau nabati dan gula, dengan atau tanpa Bahan lain dan disetujui untuk membuat es krim. Banyak sudah bertebaran di media foto foto es krim dengan berbagai teknik namun untuk pemotretan dengan teknik *lowkey* cukup sedikit yang penulis temukan di beberapa *platform* yang penulis telusuri. Sebab itulah disini penulis mengangkat tema pemotretan tentang es krim dengan teknik *lowkey*.

**Kata Kunci :** Fotografi, Es krim, Sayuran, *lowkey*.

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Tugas Akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif. Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk buku informasi anak tentang es krim sayuran. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Es Krim Sayuran dalam Fotografi Makanan dengan Teknik *Lowkey*” Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif sekaligus dosen pembimbing penulis.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur 1 Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS.,M.HUM., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistyowibowo, S. Sn, M.SN., Sekretaris Jurusan Penerbitan sekaligus dosen pembimbing penulis.
5. Ni Made Widiastuti, M. Sn, Koordinator Program Studi Fotografi.
6. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama menempuh pendidikan di sini.
7. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama menempuh pendidikan di sini.
8. Orang tua atau keluarga yang telah memberi masukan dan semangat serta bantuannya dalam pendanaan.

9. Kepada orang-orang terdekat yang dengan tulus berkontribusi baik pikiran maupun tenaga demi terselesaikannya Tugas Akhir ini.
10. Kepada teman-teman kelas D dan angkatan 10 fotografi yang telah sama-sama berjuang dan saling membantu selama 3 tahun.
11. Terima kasih juga kepada saya yang telah berjuang dan selalu berusaha hingga akhirnya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini dari pembaca. Semoga dengan adanya Tugas Akhir ini dapat membantu dan bermanfaat bagi banyak orang.

Jakarta, 22 Juni 2022  
Penulis,



Titik Hanisyah

NIM : 19031108



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
ABSTRAK .....	vi
PRAKATA .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
<b>BAB II .....</b>	<b>5</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
A. Pengertian Fotografi.....	5
B. Pengertian Fotografi Makanan .....	5
C. Pengertian Teknik <i>Lowkey</i> .....	6
D. Pengertian Es Krim Sayuran .....	6
E. Tinjaun Karya.....	8

<b>BAB III.....</b>	<b>11</b>
<b>METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>11</b>
A. Data/Objek Penulisan.....	11
B. Teknik Pengumpulan Data.....	11
C. Ruang Lingkup.....	12
D. Langkah Kerja.....	13
<b>BAB IV .....</b>	<b>19</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>19</b>
1. Es Krim <i>Cone</i> Wortel.....	19
2. Es Krim <i>Cone</i> Tomat.....	21
3. Es Krim Brokoli.....	22
4. Es Krim <i>Waffle</i> Mangkok Brokoli.....	24
5. Es Krim <i>Waffle</i> Mangkok Jagung.....	25
6. Es Krim 2 <i>Cone</i> Jagung.....	27
7. Es Krim Ubi Jalar Ungu.....	29
8. Es Krim Roti Ubi Jalar Ungu.....	30
9. Es Krim <i>Cone</i> Bit.....	32
10. Es Krim 2 <i>Cone</i> Sayuran Bit.....	33
11. Es Krim Tomat.....	35
12. Es Krim Wortel.....	36
13. Es Krim <i>Waffle</i> Mangkok Jagung.....	38
14. Es Krim <i>Cone</i> Ubi Jalar Ungu.....	39
15. Es Krim <i>Cone</i> Brokoli.....	41
<b>BAB V.....</b>	<b>43</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>43</b>
DAFTAR PUSTAKA .....	44
LAMPIRAN.....	44

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Metadata .....	19
Tabel 4.2 Metadata .....	21
Tabel 4.3 Metadata .....	22
Tabel 4.4 Metadata .....	24
Tabel 4.5 Metadata .....	24
Tabel 4.6 Metadata .....	24
Tabel 4.7 Metadata .....	29
Tabel 4.8 Metadata .....	31
Tabel 4.9 Metadata .....	32
Tabel 4.10 Metadata .....	33
Tabel 4.11 Metadata .....	35
Tabel 4.12 Metadata .....	37
Tabel 4.13 Metadata .....	38
Tabel 4.14 Metadata .....	39
Tabel 4.15 Metadata .....	41

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tinjauan karya Silva Sandiarini .....	9
Gambar 2.2 Tinjauan karya marta placek .....	10
Gambar 3.1 Kamera Canon EOS 200D .....	14
Gambar 3.2 Lensa <i>fix</i> 50mm .....	14
Gambar 3.3 Baterai kamera.....	15
Gambar 3.4 Memori Kamera .....	15
Gambar 3.5 <i>Countinous light</i> .....	16
Gambar 3.6 <i>Softbox</i> .....	16
Gambar 3.7 Tripod .....	17
Gambar 3.8 <i>Color Correction</i> .....	18
Gambar 3.9 <i>Grading</i> Warna.....	18
Gambar 4.1 Es Krim <i>Cone</i> Wortel .....	19
Gambar 4.2 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.3 Es Krim <i>Cone</i> Tomat .....	21
Gambar 4.4 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.5 Es Krim Brokoli .....	22
Gambar 4.6 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.7 Es Krim <i>Waffle</i> Mangkok Brokoli.....	24
Gambar 4.8 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.9 Es Krim <i>Waffle</i> Jagung .....	24
Gambar 4.10 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.11 Es Krim 2 <i>Cone</i> Jagung.....	24
Gambar 4.12 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.13 Es Krim Ubi Jalar Ungu .....	24
Gambar 4.14 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.15 Es Krim Roti Ubi Jalar Ungu .....	30
Gambar 4.16 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.17 Es Krim <i>Cone</i> Bit .....	32
Gambar 4.18 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.19 Es Krim 2 <i>Cone</i> Bit .....	33

Gambar 4.20 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.21 Es Krim Tomat.....	35
Gambar 4.22 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.23 Es Krim Wortel.....	36
Gambar 4.24 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.25 Es Krim Mangkok Jagung .....	38
Gambar 4.26 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.27 Es Krim Ubi Jalar Ungu <i>Cone</i> .....	39
Gambar 4.28 Skema <i>lighting</i> .....	21
Gambar 4.29 Es Krim <i>Cone</i> Brokoli.....	41
Gambar 4.30 Skema <i>lighting</i> .....	21