

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN MOTION GRAPHIC
TENTANG PENGARUH POLA MAKAN TERHADAP
PENYAKIT GASTRITIS (MAAG)**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya**



Disusun Oleh:

RADEN RORO HANIFAH AULIA

19010115

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN GRAFIS
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

2022

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN MOTION GRAPHIC
TENTANG PENGARUH POLA MAKAN TERHADAP
PENYAKIT GASTRITIS (MAAG)**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya**



Disusun Oleh:

**RADEN RORO HANIFAH AULIA
19010115**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN GRAFIS
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA**

2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Motion Graphic Tentang Pengaruh Pola Makan Terhadap Penyakit Gastritis (Maag)
Penulis : Raden Roro Hanifah Aulia
NIM : 19010115
Program Studi : Desain (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari *kamis*, tanggal *21 Juli 2022*

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Dayu Sri Herti, S.Pd., M.Sn.
NIP. 197602012002122001

Anggota 1



Jati Raharjo, S.sn., M.Sn.
NIP. 198107201010121002

Anggota 2



Deddy Stevano Tobing, Dipl.Ing
NIP. 198010312014041001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Grafis



Deddy Stevano Tobing, Dipl.Ing
NIP. 198010312014041001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Motion Graphic Tentang Pengaruh Pola Makan Terhadap Penyakit Gastritis (Maag) Bagi Remaja Usia 15-17 Tahun
Penulis : Raden Roro Hanifah Aulia
NIM : 19010115
Program Studi : Desain (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di *Jakarta*, *19 - Juli - 2022*

Pembimbing I



Deddy Stevano Tobing, Dipl. Ing
NIP. 198010312014041001

Pembimbing II



Heri Wijayanto, S.Sn., M.Sn.

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis


Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds
NIP. 198501122019032016

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raden Roro Hanifah Aulia
NIM : 19010115
Program Studi : Desain (Konsentrasi: Desain Grafis)
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Motion Graphic Tentang Pengaruh Pola Makan Terhadap Penyakit Gastritis (Maag) Bagi Remaja Usia 15-17 Tahun adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 09 - Juli 2022

Yang menyatakan,



METTRAI
TEMPEL
0015AJIN980459772

Raden Roro Hanifah Aulia

NIM: 19010115

PERNYATAAN PUBLIKASIKARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raden Roro Hanifah Aulia
NIM : 19010115
Program Studi : Desain (Konsentrasi Desain Grafis)
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul Perancangan Motion Graphic Tentang Pengaruh Pola Makan Terhadap Penyakit Gastritis (Maag) Bagi Remaja Usia 15-17 Tahun beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 15 Juli 2022

Saya menandatangani,



Raden Roro Hanifah Aulia
NIM 19010115

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis merancang *motion graphic* yang berjudul “pengaruh pola makan terhadap penyakit gastritis (maag) bagi remaja usia 15-17 tahun” yang bertujuan untuk menyadarkan masyarakat dalam upaya pencegahan dan pemahaman terkait pengaruh pola makan terhadap penyakit gastritis (maag) bagi remaja usia 15-17 tahun. Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, SE.MM Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Deddy Stevano H. Tobing, Dipl.Ing., Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Lani Siti Noor Aisyah.,M.Ds., Koordinator Program Studi Desain Grafis
5. Deddy Stevano H. Tobing, Dipl.Ing., Pembimbing I
6. Heri Wijayanto,S.Sn., M.Sn., Pembimbing II
7. Para Dosen dan staf Jurusan Jurusan Desain Grafis serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama 3 (tiga) tahun penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Kedua orangtua penulis yang telah banyak memberikan dukungan materi dan moral sehingga penulis dapat melaksanakan tugas akhir dengan baik dan lancar.

9. Seluruh teman dan sahabat yang telah membantu dan memberi dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
10. Teman-teman Desain Grafis Angkatan 12 yang telah berjuang bersama.
11. Pihak-pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, atas dukungan dan doa restu yang berhubungan dengan kegiatan Praktik Industri Desain Grafis.

Jakarta, 21 Juli 2022

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'R. Hanifah', written over a horizontal line.

Raden Roro Hanifah Aulia

NIM. 19010115

ABSTRACT

Gastritis is a disease caused by inflammation of the stomach wall. This condition is generally characterized by pain in the pit of the stomach. If left untreated, gastritis can last for years and lead to serious complications, such as stomach ulcers. The author wants to invite the public in efforts to prevent and understand the influence of diet on gastritis. The method of this final project is based on observation, literature study, interviews and questionnaires. The purpose of designing a motion graphic about the influence of diet on gastritis is made to educate the public and improve the campaign through supporting media such as x banners, posters, flayers and gimmicks. The benefits of this motion graphic design will be used to educate the public about the influence of diet on gastritis. The conclusion is that with the motion graphics made with informative and interesting illustrations, the author hopes to be a source of information and input for the community so as to minimize gastritis.

Keywords: *Gastritis, Motion Graphic, Supporting media.*

ABSTRAK

Gastritis adalah penyakit akibat peradangan di dinding lambung. Kondisi ini umumnya ditandai dengan nyeri di bagian ulu hati. Jika dibiarkan, gastritis bisa berlangsung bertahun-tahun dan menimbulkan komplikasi serius, seperti tukak lambung. Penulis ingin mengajak masyarakat dalam upaya pencegahan dan pemahaman terkait pengaruh pola makan terhadap penyakit gastritis (maag). Metode karya tugas akhir ini berdasarkan observasi, studi pustaka, wawancara dan kuesioner. Tujuan perancangan *motion graphic* tentang pengaruh pola makan terhadap penyakit gastritis (maag) dibuat untuk mengedukasi masyarakat dan menyempurnakan kampanye melalui media pendukung seperti x banner, poster, flayer dan gimmick. Manfaat dari perancangan *motion graphic* ini akan dipergunakan untuk mengedukasi masyarakat tentang pengaruh pola makan terhadap penyakit gastritis (maag). Kesimpulan yang diperoleh bahwa dengan adanya *motion graphic* yang dibuat dengan informatif dan ilustrasi yang menarik, penulis berharap menjadi sumber informasi dan masukan bagi masyarakat sehingga dapat meminimalisir penyakit gastritis (maag).

Kata kunci : *Gastritis, Motion Graphic, Media pendukung.*

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	ii
ABSTRAK.....	iii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Masalah.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Desain Grafis.....	5
B. Tipografi.....	9
C. Layout.....	9
D. Ilustrasi.....	9
E. <i>Motion Graphic</i>	11
F. Teori Pola Makan.....	11
G. Teori Gastritis (Maag).....	11
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	13
A. Data Objek Penulisan.....	13
1. Data Klien.....	13
a. Struktur Organisasi Klinik Pratama Rosa Kartika.....	14
b. Sejarah Klinik Pratama Rosa Kartika.....	14
2. Analisis Khalayak Masyarakat.....	14
B. Teknik Pengumpulan Data.....	14

1.	Observasi.....	15
2.	Wawancara.....	16
3.	Survei Kuesioner.....	17
4.	Studi Pustaka.....	18
C.	Ruang Lingkup.....	19
1.	Peran Penulis.....	19
2.	Kategori Karya.....	19
3.	Ide Kreatif.....	19
a.	Strategi Perancangan Visual Karya.....	21
b.	Analisis SWOT.....	23
D.	Langkah Kerja.....	24
1.	Praproduksi/Persiapan.....	24
2.	Produksi/Pelaksanaan.....	24
3.	Paskaproduksi/Evaluasi.....	24
BAB IV PEMBAHASAN.....		25
A.	Praproduksi/Persiapan.....	25
1.	Mindmapping & Moodboard.....	25
2.	Voice Over.....	25
3.	Membuat Sketsa Story Board.....	27
4.	Digitalisasi Aset.....	31
5.	Digitalisasi Storyboard.....	32
6.	Layout.....	34
B.	Produksi/Pelaksanaan.....	35
C.	Pascaproduksi/Evaluasi.....	35
D.	Media Pendukung.....	36
1.	Poster Series.....	36
2.	Flayer.....	37
3.	X Baner.....	38

4. Gimmick.....	39
a. Sticker.....	39
b. Pin.....	39
c. Gantungan kunci.....	40
d. Kipas Tangan.....	40
e. Cd.....	41
BAB V PENUTUP.....	42
1. Simpulan.....	42
2. Saran.....	42
DAFTAR PUSTAKA.....	43

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis SWOT	23
-------------------------------	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi Klien.....	14
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Ilustrasi.....	10
Gambar 2.2 Contoh Ilustrasi Lambung.....	12
Gambar 3.1 Peta Klinik Rosa Kartika	13
Gambar 3.2 Lokasi Klinik Rosa Kartika	16
Gambar 3.3 Wawancara Rosa Kartika.....	17
Gambar 3.4 Kuesioner	18
Gambar 3.5 <i>Mindmapping</i>	20
Gambar 3.6 <i>Moodboard</i>	21
Gambar 3.7 Aset Digital.....	22
Gambar 4.1 <i>Storyline</i>	27
Gambar 4.3 Sketsa Digital.....	30
Gambar 4.4 Digitalisasi Aset.....	31
Gambar 4.5 Storyboard Digital Scene 1-4.....	32
Gambar 4.6 Storyboard Digital Scene 5-8.....	32
Gambar 4.7 Storyboard Digital Scene 9-12.....	33
Gambar 4.8 Storyboard Digital Scene 13-16.....	33
Gambar 4.9 Storyboard Digital Scene 17-20.....	34
Gambar 4.10 Storyboard Digital Scene 21-24.....	34
Gambar 4.11 Menggerakkan Objek.....	35
Gambar 4.12 Poster.....	36
Gambar 4.13 Flayer.....	37

Gambar 4.14 X Banner.....	38
Gambar 4.15 <i>Sticker</i>	39
Gambar 4.16 Pin.....	39
Gambar 4.17 Gantungan kunci.....	40
Gambar 4.18 Desain Kipas Tangan.....	40
Gambar 4.19 Desain Cd.....	41