

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYUNTINGAN NASKAH BUKU ANAK
“AYO MENGENAL JOGJA”

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh

SILVI RAHMAWATI

NIM: 19030122

PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYUNTINGAN NASKAH BUKU ANAK
“AYO MENGENAL JOGJA”

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
SILVI RAHMAWATI
NIM: 19030122


PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak “Ayo Mengenal Jogja”
Penulis : Silvi Rahmawati
NIM : 19030122
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan


Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan tim penguji tugas akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, pada 01 Agustus 2022

Disahkan oleh,
Ketua Penguji




Bayu Dwi Nurwacaksono, M.Pd.
NIP. 198612252014041002

Anggota 1



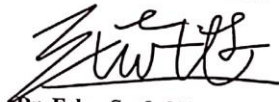
Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIP. 199102282019032015

Anggota 2



Suratni, S.S., M.Hum
NIP. 198310242009122002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak "Ayo Menenal Jogja"
Penulis : Silvi Rahmawati
NIM : 19030122
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

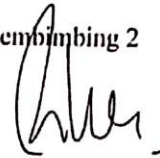
Tugas akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidang.
Ditandatangani di Jakarta, 26 Juli 2022

Pembimbing 1



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 198310242009122002

Pembimbing 2



Refi Yuliana, S.Sos., M.Si.
NIP. 198407072019032009

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.
NIDN. 00220276006

**PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Silvi Rahmawati
NIM : 19030122
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **Penyuntingan Naskah Buku Anak “Ayo Mengenal Jogja”** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 26 Juli 2022

Yang menyatakan,



Silvi Rahmawati
NIM: 19030122

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Silvi Rahmawati
NIM : 19030122
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonesklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: **Penyuntingan Naskah Buku Anak “Ayo Mengenal Jogja”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Nonesklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 26 Juli 2022
Yang menyatakan,



Silvi Rahmawati
NIM: 19030122

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Naskah Buku Anak “Ayo Mengenal Jogja”
Penulis : Silvi Rahmawati
Pembimbing 1 : Suratni, S.S.,M.Hum
Pembimbing 2 : Refi Yuliana, S.Sos.,M.Si

“Let's Get to Know Jogja” is a children's information book that is packaged in the form of children's stories, where this book is the final work of the Publishing Study Program. The book tells about Alisa's journey with her family in the city of Jogjakarta. The purpose of writing this final project, the author explains related to the editing of the children's book "Let's Get to Know Jogja". The literature review used is Eneste (2017), Trim (2019), the author also uses KBBI and PUEBI as references for manuscript editing. At the editing stage, the author describes the stages of editing, starting from the pre-editing, editing, and post-editing stages. After going through a series of editing processes, it was concluded that the manuscript for the children's book "Let's Get to Know Jogja" was declared eligible for publication, with some notes of improvement.

Keywords: *Let's Get to Know Jogja, journey, editing stages*

“Ayo Mengenal Jogja” adalah buku informasi anak yang dikemas dalam bentuk cerita anak, dimana buku ini menjadi karya tugas akhir Program Studi Penerbitan. Buku tersebut bercerita tentang perjalanan Alisa bersama keluarganya di Kota Jogjakarta. Tujuan penulisan tugas akhir ini, penulis menjelaskan terkait penyuntingan naskah buku anak “Ayo Mengenal Jogja”. Tinjauan pustaka yang digunakan adalah Eneste (2017), Trim (2019), penulis juga menjadikan KBBI dan PUEBI sebagai acuan penyuntingan naskah. Pada tahap penyuntingan, penulis menjabarkan tahapan-tahapan penyuntingan, mulai dari tahap pra penyuntingan, penyuntingan, dan pasca penyuntingan. Setelah melalui serangkaian proses penyuntingan, disimpulkan bahwa naskah buku anak “Ayo Mengenal Jogja” dinyatakan layak untuk terbit, dengan beberapa catatan perbaikan.

Kata Kunci: Ayo Mengenal Jogja, perjalanan, tahapan penyuntingan

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai penyunting telah menyunting karya produk penerbitan berupa naskah buku anak yang bercerita tentang perjalanan Alisa di Kota Jogjakarta. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun Laporan Tugas Akhir berjudul Penyuntingan Naskah Buku Anak “Ayo Mengenal Jogja”. Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur 1 Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn., Sekertaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S.,M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Ratih Widowati, S.H., M.H., Sekertaris Program Studi Penerbitan.
7. Suratni, S.S., M.Hum., Pembimbing 1 yang telah dengan sabar memberikan umpan balik kepada penulis, menggali kemampuan penulis dalam memperhalus hasil suntingan, serta memberikan masukan membangun untuk penyelesaian Laporan Tugas Akhir yang penulis susun.
8. Refi Yuliana, S.Sos.,M.Si., Pembimbing 2 yang telah mendukung dan mendampingi penulis untuk menyelesaikan Laporan Tugas Akhir sesuai jadwal pelaksanaan Tugas Akhir.

9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Keluarga terutama orangtua yang senantiasa mendukung selama pengerjaan Tugas Akhir ini.
11. Elsa Riyana dan Widya Ningsih, tim pembuatan karya tugas akhir yang telah berjuang bersama, saling mendukung dan menyemangati hingga terselesaikannya *dummy* naskah buku anak “Ayo Mengenal Jogja”.
12. Diri sendiri yang telah berjuang dan bertahan sampai saat ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
13. Teman-teman Program Studi Penerbitan yang telah tiga tahun ini bersama menempuh studi bersama penulis hingga masa-masa penyelesaian tugas akhir di semester 6.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 26 Juli 2022

Penulis



SILVI RAHMAWATI

NIM: 19030122

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	3
F. Manfaat Penulisan	3
1. Bagi Penulis	3
2. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif.....	4
3. Bagi Masyarakat	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Penerbitan	5
B. Penyuntingan.....	5
C. Aspek-aspek Penyuntingan	6
1. Ketaatan/Konsistensi	7
2. Kebahasaan	7
3. Kejelasan Gaya Bahasa (Ketedasan)	7
D. Jenis-jenis Penyuntingan.....	7
1. Penyuntingan Mekanis.....	7
2. Penyuntingan Substansi	8
3. Pictorial Editing	8
4. Proofreading	9
E. Tahap-tahap Penyuntingan.....	9
1. Pra Penyuntingan	9
2. Penyuntingan	9
3. Pasca Penyuntingan	9
F. Definisi Naskah dan Kategori Usia Anak	10
1. Naskah	10
2. Kategori Usia Anak	10
BAB III METODE PELAKSANAAN	12
A. Objek Penulisan	12
1. Deskripsi Karya Tugas Akhir	12
2. Spesifikasi Karya Tugas Akhir.....	13

3.	Tim Penyusunan Karya Tugas Akhir	14
B.	Teknik Pengumpulan Data	14
1.	Studi Pustaka	14
C.	Ruang Lingkup	15
1.	Peran Penulis	15
2.	Kategori Karya	15
3.	Ide Kreatif	15
D.	Langkah Kerja	15
1.	Tahap Pra Penyuntingan	15
2.	Tahap Penyuntingan	16
3.	Tahap Pasca Penyuntingan	16
BAB IV PEMBAHASAN		17
A.	Tahap Pra Penyuntingan	17
1.	Baca Sepintas	17
2.	Cek Kelengkapan Naskah	18
B.	Tahap Penyuntingan	19
1.	Editing Mekanis	19
2.	Editing Substansi	30
3.	Editing Gambar	37
C.	Tahap Pasca Penyuntingan	38
1.	Pemeriksaan Kembali Kelengkapan Naskah	38
2.	<i>Proofreading</i>	39
BAB V PENUTUP		40
A.	Simpulan	40
B.	Saran	42
DAFTAR PUSTAKA		43
LAMPIRAN		44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sampul Naskah Anak “Ayo Mengenal Jogja”	12
Gambar 2. Dokumentasi <i>Proofreading</i>	40

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Spesifikasi Naskah Buku Anak Ayo Mengenal Jogja	13
Tabel 2. Tim Penyusun Naskah Buku Anak Ayo Mengenal Jogja.....	14
Tabel 3. <i>Checklist</i> Kelengkapan Naskah.....	18
Tabel 4. Pemakaian Huruf Kapital.....	19
Tabel 5. Pemakaian Tanda Baca Titik (.).....	22
Tabel 6. Pemakaian Tanda Baca Koma (,).....	24
Tabel 7. Pemakaian Tanda Seru (!).....	25
Tabel 8. Pemakaian Tanda Tanda Tanya (?).....	26
Tabel 9. Pemakaian Tanda Kutip (“...”).....	27
Tabel 10. Penulisan Kata Depan	29
Tabel 11. Penyuntingan Substansi	31
Tabel 12. Penyuntingan Gambar (<i>Pictorial Editing</i>).....	37
Tabel 13. Ceklis Pemeriksaan Kembali Kelengkapan Naskah	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis	44
Lampiran 2. Salinan Lembar Pembimbingan 1 Tugas Akhir	45
Lampiran 3. Salinan Lembar Pembimbingan 2 Tugas Akhir	46
Lampiran 4. Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir.....	47
Lampiran 5. Dokumentasi Pendukung Penyusunan Tugas Akhir	48
Lampiran 6. Dokumentasi Foto Terkait Laporan Tugas Akhir.....	51
Lampiran 7. Bukti Penyuntingan	52