

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH CERITA ANAK
“SAHABAT GIGI”**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya**



Disusun oleh:

RAHMANIA ABDILAH

NIM: 19030105

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA**

2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Cerita Anak "Sahabat Gigi"
Penulis : Rahmania Abdilah
NIM : 19030105
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari 04 Agustus 2022.

Disahkan oleh

Ketua Penguji,



M. Rizky Kartanegara, S.S., M.Si
NIP. 198301152014041001

Anggota 1



Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIP. 199102282019032015

Anggota 2



Suratni, S.S., M.Hum
NIP. 198310242009122002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Cerita Anak “Sahabat Gigi”
Penulis : Rahmania Abdilah
NIM : 19030105
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 26 Juli 2022.

Pembimbing I



Dr. Purnomo Ananto, M.M.
NIP. 19600919186021001

Pembimbing II



Suratni, S.S., M.Hum.
NIP. 19831024200912202

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Penerbitan,



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M, Pd.

NIDN. 0022027006

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rahmania Abdilah
NIM : 19030105
Program Studi : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PENULISAN NASKAH CERITA ANAK "SAHABAT GIGI" adalah **originil, belum pernah dibuat oleh pihak lain dan bebas plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar benarnya.

Jakarta, 26 Juli 2022

Yang Menyatakan,



Rahmania Abdilah

19030105

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmania Abdilah
NIM : 19030105
Program Studi : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **PENELITIAN NASKAH CERITA ANAK "SAHABAT GIGI"**

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Juli 2022

Yang Menyatakan,



The image shows an official stamp of Politeknik Negeri Media Kreatif (PNMK) with the text 'METRA TEMPI' and a handwritten signature in blue ink over it.

Rahmania Abdilah
19030105

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Cerita Anak “Sahabat Gigi”
Penulis : Rahmania Abdilah
NIM : 19030105
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Pembimbing I : Dr. Purnomo Ananto, M.M.
Pembimbing II : Suratni, S.S.,M.Hum.

Children's book manuscript "Sahabat Gigi" is a children's storybook that has a moral message to educate children to always take good care of their teeth and be healthy. The author's purpose in making a children's storybook script is to educate children in caring for teeth. Related to the process of writing the book, the author uses creative writing theory the book Principles of Creative Writing, Masri Sareb Putra is carried out in six stages. Invention Stage In the end, it can be concluded that creative writing is very effective in helping writers in making and developing ideas into a script for children's storybooks "Sahabat Gigi". The Collection stage is a process of an author collecting data from the idea to be written. The Organization stage is a process where the author organizes and states the information of the data obtained during the collection stage and creates a writing framework. The drafting stage of the author develops a pre-arranged idea on the writing framework. In the Revising stage, editing is needed to improve the writing. The last stage of Proofreading, the stage of examination carried out by the author, editor, or other related parties.

Keywords: *creativ writing, Dental Friend, children stories*

Naskah Buku Anak “Sahabat Gigi” adalah buku cerita anak yang memiliki pesan moral untuk mengedukasi anak agar selalu merawat gigi dengan baik dan sehat. Tujuan penulis membuat naskah buku cerita anak sebagai mengedukasi anak dalam merawat gigi. Berkaitan dengan proses penulisan buku tersebut, penulis menggunakan teori penulisan kreatif Dalam buku *Principles of Creative Writing*, Masri Sareb Putra dilakukan dalam enam tahap. Tahap *Invention* pada akhirnya dapat disimpulkan bahwa menulis kreatif sangat efektif dalam membantu penulis dalam membuat dan mengembangkan ide menjadi sebuah naskah buku cerita anak “Sahabat Gigi”. Tahap *Collection* adalah sebuah proses seorang penulis mengumpulkan data dari ide yang akan ditulis. Tahap *Organization* proses dimana penulis mengatur dan menyatakan informasi data-data yang didapatkan selama tahap koleksi dan membuat kerangka tulisan. Tahap *Drafting* penulis mengembangkan ide yang telah diatur sebelumnya pada kerangka penulisan. Tahap *Revising*, penyuntingan diperlukan untuk memperbaiki tulisan tersebut. Tahap terakhir *Proofreading*, tahap pemeriksaan yang dilakukan oleh penulis, editor, atau pihak lain yang berkaitan. Pada akhirnya dapat disimpulkan bahwa menulis kreatif sangat efektif dalam membantu penulis mengembangkan ide menjadi sebuah naskah buku cerita anak “Sahabat Gigi”.

Kata Kunci: *penulisan kreatif, Sahabat Gigi, Cerita Anak*

PRAKATA

Puji syukur kepada Allah SWT. Yang telah memberikan nikmat iman, islam, dan kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini diperuntukkan sebagai salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini penulis berperan sebagai penulis naskah yang diberikan oleh penulis, naskah menceritakan edukasi kesehatan gigi pada anak yang dikemas dengan cerita menarik, penulis mengambil judul tugas akhir ini dengan judul Penyuntingan Naskah Buku Anak “Sahabat Gigi”.

Penulisan Tugas Akhir ini tidak akan berjalan baik tanpa orang yang telah membantu dalam membuat laporan ini, penulis berterima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Plt. Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn, Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani. S.S., M.Pd Koordinator Program Studi Penerbitan
6. Ratih Widowati., S.H., M.H, Sekretaris Program Studi Penerbitan
7. Dr. Purnomo Ananto, M.M. Pembimbing I laporan tugas akhir
8. Suratni, S.S.,M.Hum. Pembimbing II laporan tugas akhir
9. Baginda Guskamarta dan Vivi Shantiana, Selaku tim pembuatan karya tugas akhir pada buku anak “Sahabat Gigi”
10. Seluruh keluarga dan juga teman yang telah mendukung saya

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki banyak kekurangan. Karena hal tersebut, diharapkan adanya kritik dan saran untuk memperbaiki laporan ini.

Jakarta, 26 Juli 2022

Penyusun

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the left.

Rahmania Abdilah
NIM. 19030105

DAFTAR ISI

BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. IDENTIFIKASI MASALAH.....	2
C. BATASAN MASALAH.....	3
D. RUMUSAN MASALAH.....	3
E. TUJUAN PENELITIAN.....	3
F. MANFAAT PENULISAN.....	3
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. PENULISAN.....	5
B. PENULISAN KREATIF DAN PROSES KREATIF.....	5
C. FIKSI.....	8
D. UNSUR CERITA FIKSI ANAK.....	8
E. BUKU ANAK.....	10
BAB III.....	12
METODE PELAKSANAAN.....	12
A. OBJEK KARYA TUGAS AKHIR.....	12
B. TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	15
C. RUANG LINGKUP.....	16
D. LANGKAH KERJA.....	17
BAB IV.....	20
PEMBAHASAN.....	20
A. <i>INVENTION</i> (MENCARI/MENENTUKAN IDE).....	20
B. <i>COLLECTION</i> (MENGUMPULKAN).....	21
C. <i>ORGANIZATION</i> (PENGELOMPOKKAN).....	24
D. <i>DRAFTING</i> (MENULIS).....	29
E. <i>REVISING</i>	30
F. <i>PROOFREADING</i> (BACA PRUF).....	35
BAB V.....	36
PENUTUP.....	36
A. SIMPULAN.....	36
B. SARAN.....	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sampul Naskah Buku Anak “Sahabat Gigi”	12
Gambar 2. Isi Naskah Buku Anak “Sahabat Gigi”	13
Gambar 3. Hasil Survei	22
Gambar 4. <i>Proofreading</i>	35

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Panduan Penulisan Buku Cerita Anak	10
Tabel 2. Spesifikasi Karya Tugas Akhir	14
Tabel 3. Kegiatan Personal Sesuai Peran Kerja	15
Tabel 4 Penjabaran Singkat Proses Penulisan Kreatif	17
Tabel 5. Pengumpulan Data	23
Tabel 6. Penokohan dan Karakteristik	26
Tabel 7. Pengelompokan Data Unsur Intrinsik	28
Tabel 8. Proses Drafting	29
Tabel 9. Proses Revising	30