

LAPORAN TUGAS AKHIR
VARIASI ES KRIM HOMEMADE MODERN DALAM
FOTOGRAFI MAKANAN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar **Ahli Madya**



Disusun Oleh
MUHAMMAD RAIHAN AZZAM DINATA PUTRA
NIM: 19031074

PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA

2022

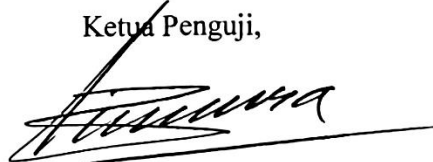
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Variasi Es Krim Homemade Modern Dalam Fotografi
Makanan
Penulis : Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra
NIM : 19031074
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin tanggal 18 Juli 2022

Disahkan oleh:


Ketua Penguji,



Dr. Benget Simamora, MM.

NIP.195907061986031002

Anggota 1



Amran Malik Hakim, M.Sn.

NIDN.0303077802

Anggota 2



Akhmad Guntawan, M.Pd

NIDN.0019057301

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, SS, M.Hum

NIP. 197508072009121001


LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra
NIM : 19031074
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Senin, 18 Juli 2022

Pembimbing 1



R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn.
NIP.197906242006041001

Pembimbing 2



Dadang Syaputra, S.E.,M.Si
NIP.199003162019031012

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M.Sn
NIDN.0028099301

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra
NIM : 19031074
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Variasi Es Krim Homemade Modern Dalam Fotografi Makanan adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 juli 2022

Yang menyatakan,



Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra
NIM: 19031074

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra
NIM : 19031074
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non- exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Variasi Es Krim Homemade Modern Dalam Fotografi Makanan beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 18 Juli 2022

Yang menyatakan,



Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra

NIM: 19031074

ABSTRAK

“Modern Homemade Ice Cream Variations in Food Photography” is a photographic work that the author uses as a final project. The making of this final project is due to the lack of food photography that uses ice cream as the main object. The purpose of this work is to visualize various kinds of homemade ice cream so that people can increase their knowledge of various kinds of homemade ice cream. The author carried out the final project with the genre of photography, namely commercial photography and the category of commercial photography, namely food photography. The work of this final project used several techniques starting with lighting, composition, and photo angles, the author arranged the fake ice cream as well as possible so that the ice cream fake ice cream looks like real ice cream. The making of this final project is done by observation and literature study, starting with how to process fake ice cream using potatoes, analyzing product characters, lighting characters, and selecting backgrounds and properties. so it can be concluded that the author can share information about various kinds of homemade ice cream and make this final project a reference for the future.

Keywords: *photography, food photography, fake ice cream.*

“Variasi Es Krim Homemade Modern Dalam Fotografi Makanan” adalah karya fotografi yang penulis jadikan sebagai pembuatan karya tugas akhir. Pembuatan karya tugas akhir ini dikarenakan masih sedikitnya pembuatan karya fotografi makanan yang menjadikan es krim sebagai objek utamanya. Pembuatan karya ini bertujuan untuk memvisualisasikan macam-macam es krim buatan rumah supaya masyarakat dapat menambah pengetahuannya akan macam-macam es krim buatan rumah. Penulis melakukan tugas akhir dengan genre fotografi yaitu fotografi komersial dan kategori fotografi komersial yaitu fotografi makanan. Pengerjaan tugas akhir ini menggunakan beberapa teknik yang dimulai dengan pencahayaan, komposisi, dan sudut pengambilan foto, penulis melakukan penataan pada es krim palsu sebaik-baiknya agar es krim palsu terlihat seperti es krim sungguhan, Pembuatan tugas akhir ini dilakukan dengan observasi dan studi pustaka dimulai dengan cara mengolah es krim palsu menggunakan kentang, menganalisa karakter produk, karakter pencahayaan, dan pemilihan background serta properti. sehingga dapat disimpulkan bahwa penulis dapat berbagi informasi akan macam-macam es krim buatan rumah dan menjadikan tugas akhir ini sebagai referensi untuk masa yang akan mendatang.

Kata kunci : *photography, food photography, es krim palsu.*

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Fotografi, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai fotografer telah membuat karya fotografi komersial tentang variasi es krim. Berdasarkan karya fotografi tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Variasi Es Krim *Homemade* Modern Dalam Fotografi Komersial.”

Penyusunan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penyusunan tugas akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM., Direktur Politeknik Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, MM., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistiyono Wibowo, S.Sn, M.Sn. Sekretaris Jurusan Penerbitan sekaligus Dosen Pembimbing 1.
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn., Koordinator Program Studi.
6. Dadang Syaputra, S.E.,M.Si Dosen Pembimbing 2.
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan disini.
8. Kepada Ayah dan Ibu Penulis tercinta yang telah berjuang dan membantu sampai sekarang dan selalu mendoakan penulis.
9. Kepada teman-teman penulis yang telah membantu dan berjuang bersama dalam proses pembuatan karya dan penulisan tugas akhir.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 26 Mei 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra', written in a cursive style.

Muhammad Raihan Azzam Dinata Putra

NIM 19031074

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah	2
D. Rumusan Masalah.....	2
E. Tujuan Penulisan.....	2
F. Manfaat Penulisan	3
G. Sistematika Penulisan	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Landasan Teori.....	5
B. Bentuk Karya.....	6
C. Media	7
D. Originalitas Karya.....	7
E. Acuan Karya	8

BAB III METODE PELAKSANAAN	10
A. Objek Penulisan.....	10
B. Teknik Pengumpulan Data	10
C. Ruang Lingkup	11
BAB IV PEMBAHASAN.....	17
A. Visualisasi Menu Es Krim Homemade.....	17
BAB V PENUTUP	47
A. Simpulan	47
B. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Karya Foto Joannie Simon.....	8
Gambar 2 Karya Foto Shameema Abdul Shuukoor	9
Gambar 3 Kamera Nikon D3100.....	12
Gambar 4 Baterai Nikon EN-EL14	12
Gambar 5 Lensa Kit Nikon DX 18-55mm.....	13
Gambar 6 Kartu Memori.....	13
Gambar 7 Tripod	14
Gambar 8 Lampu Bohlam LED 18 watt warna putih.....	14
Gambar 9 Akrilik Putih.....	15
Gambar 10 Proses Editing.....	16
Gambar 11 Hasil Karya Foto 1.....	17
Gambar 12 Skema Karya 1	18
Gambar 13 Hasil Karya Foto 2.....	19
Gambar 14 Skema Karya 2	20
Gambar 15 Hasil Karya Foto 3.....	21
Gambar 16 Skema Karya 3	22
Gambar 17 Hasil Karya Foto 4.....	23
Gambar 18 Skema Karya 4	24
Gambar 19 Hasil Karya Foto 5.....	25
Gambar 20 Skema Karya 5	26
Gambar 21 Hasil Karya Foto 6.....	27
Gambar 22 Skema Karya 6	28
Gambar 23 Hasil Karya Foto 7.....	29
Gambar 24 Skema Karya 7	30
Gambar 25 Hasil Karya Foto 8.....	31
Gambar 26 Skema Karya 8	32

Gambar 27 Hasil Karya Foto 9.....	33
Gambar 28 Skema Karya 9	34
Gambar 29 Hasil Karya Foto 10.....	35
Gambar 30 Skema Karya 10	36
Gambar 31 Hasil Karya Foto 11.....	37
Gambar 32 Skema Karya 11	38
Gambar 33 Hasil Karya Foto 12.....	39
Gambar 34 Skema Karya 12	40
Gambar 35 Hasil Karya Foto 13.....	41
Gambar 36 Skema Karya 13	42
Gambar 37 Hasil Karya Foto 14.....	43
Gambar 38 Skema Karya 14	44
Gambar 39 Hasil Karya Foto 15.....	45
Gambar 40 Skema Karya 15	46

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data Teknis 1	17
Tabel 2 Data Teknis 2	19
Tabel 3 Data Teknis 3	21
Tabel 4 Data Teknis 4	23
Tabel 5 Data Teknis 5	25
Tabel 6 Data Teknis 6	27
Tabel 7 Data Teknis 7	29
Tabel 8 Data Teknis 8	31
Tabel 9 Data Teknis 9	33
Tabel 10 Data Teknis 10	35
Tabel 11 Data Teknis 11	37
Tabel 12 Data Teknis 12	39
Tabel 13 Data Teknis 13	41
Tabel 14 Data Teknis 14	43
Tabel 15 Data Teknis 15	45