

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU PENGENALAN HURUF *ALPHABET*
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DI TK CAHAYA
PENGHARAPAN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh

JEFFRY AGUSTIAN

NIM: 19152026

PRODI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DI LUAR KAMPUS UTAMA MEDAN
2022

LEMBAR PENGESAHAN

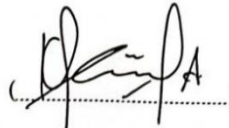
**PERANCANGAN BUKU PENGENALAN HURUF ALPHABET SEBAGAI
MEDIA PEMBELAJARAN DI TK CAHAYA PENGHARAPAN**

TUGAS AKHIR

Tugas Akhir ini telah diuji dan disahkan oleh Tim Penguji Tugas Akhir
Jurusan Desain, Program Studi Desain Grafis
Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan

Disetujui Oleh :

Ketua Penguji : Khairil Anwar, S.Kom, M.Kom
NIP. 19850401 201903 1 010



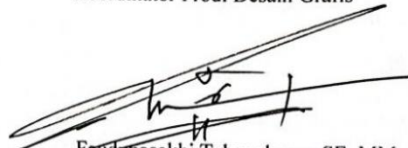
Penguji I : Sofi Andriyanti, S.Pd, M.Sn
NIP. 19900211 201903 2 021



Medan, 21 Juli 2022

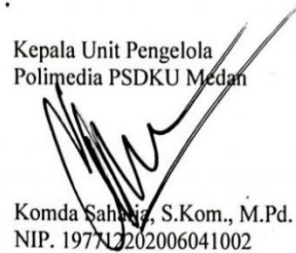
Disahkan Oleh :

Koordinator Prodi Desain Grafis



Eudanasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 198006022002121001

Kepala Unit Pengelola
Polimedia PSDKU Medan



Komda Saharig, S.Kom., M.Pd.
NIP. 197712202006041002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU PENGENALAN HURUF ALPHABET SEBAGAI
MEDIA PEMBELAJARAN DI TK CAHAYA PENGHARAPAN**

Yang Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

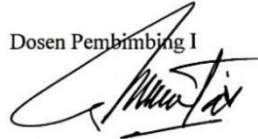
**JEFFRY AGUSTIAN
NIM.19151026**

**Telah Memenuhi Persyaratan Untuk Dipertahankan
Didepan Dewan Penguji Pada Ujian Sidang Tugas Akhir**

Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
Jurusan Desain Program Studi Desain Grafis

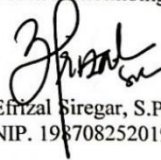
Disetujui Oleh :
Medan, 12 Juli 2022.....

Dosen Pembimbing I



Yusmar Ali, SE, M.Si.
NIP. 195811121981031005

Dosen Pembimbing II



Efrizal Siregar, S.Pd, M.Pd
NIP. 19708252019031010

Diketahui,

Koordinator Prodi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM.
NIP. 198006022002121001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jeffry Agustian
NIM : 19151026
Jurusan : Desain
Program Studi : Desain Grafis
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Pengenalan Huruf Alfabeta
Sebagai Media Pembelajaran Di TK Cahaya
Pengharapan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan dan karya Tugas Akhir ini merupakan asli dari hasil pemikiran dan penelitian sendiri (tidak plagiat). Baik untuk penulisan pada laporan maupun karya yang tercantum sebagai bagian dari Tugas Akhir. Jika terdapat karya orang lain, maka akan dicantumkan sumber secara jelas.

Demikianlah surat pernyataan orisinalitas ini dibuat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar A.Md., serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Medan, 26 Juli 2022

Yang membuat pernyataan



NIM. 19151026

Dipindai dengan CamScanner

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jeffry Agustian
NIM : 19152026
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Perancangan Buku Pengenalan Huruf Alphabet Sebagai Media Pembelajaran Di TK Cahaya Pengharapan".

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 04 Oktober 2022

Yang menyatakan,



Jeffry Agustian
NIM. 19152026

ABSTRAK

Perancangan Buku Pengenalan Huruf Alphabet ini, ditujukan untuk anak-anak taman kanak-kanak sebagai media pembelajaran dan pengetahuan. Buku Huruf *Alphabet* ini berisikan huruf huruf abjad besar dan kecil, dan juga terdapat ilustrasi gambar yang menarik khususnya untuk anak-anak taman kanak-kanak. Pada TK Cahaya Pengharapan belum memiliki media pembelajaran yang dapat meningkatkan minat anak-anak dalam mengenal dan mempelajari huruf *alphabet*. Dengan melihat masalah di atas penulis berinisiatif untuk membuat buku pengenalan huruf alphabet sebagai media pembelajaran. Metode yang digunakan adalah metode observasi, wawancara dan studi pustaka. Proses pembuatan buku ini dilakukan dengan beberapa tahapan yaitu mulai dari menentukan *layout*, sketsa, pemilihan font, dan pembuatan dan pewarnaan digital menggunakan *software Adobe Illustrator CC 2019* hingga hasil akhir visual berupa buku yang sudah di cetak.

Kata Kunci : Perancangan, Buku Alphabet, Media Pembelajaran

ABSTRACT

The design of this Alphabet Letter Recognition Book is intended for kindergarten children as a medium of learning and knowledge. This Alphabet Book contains letters of the upper and lower alphabets, and there are also interesting illustrations, especially for kindergarten children. Cahaya Pengharapan Kindergarten does not yet have learning media that can increase children's interest in recognizing and learning the letters of the alphabet. By looking at the problems above, the author took the initiative to make a book for recognizing letters of the alphabet as a learning medium. The method used is the method of observation, interviews and literature study. The process of making this book is carried out in several stages, starting from determining the layout, sketching, selecting fonts, and making and digital coloring using Adobe Illustrator CC 2019 software to the final visual result in the form of a printed book.

Keywords: Design, Alphabet Book, Learning Media

PRAKATA

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Penulisan laporan tugas akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Ahli Madya pada Program Studi Desain Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Dr. Benget Simamora, MM., selaku Wakil Direktur I Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
4. Faudunasokhi Telaubanua, SE., MM., selaku Koordinator Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
5. Yusmar Ali, SE, M.Si selaku Dosen Pembimbing 1, yang telah meluangkan waktu dan tenaga dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Efrizal Siregar, S.Pd, M.Pd selaku Dosen Pembimbing 2, yang telah meluangkan waktu dan tenaga dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Pdt. Ririn Miarti, SMTh selaku Ketua Yayasan TK Cahaya Pengharapan yang telah mengizinkan penulis untuk menjadikan sekolah tersebut untuk di jadikan tempat penelitian karya tugas akhir.

8. Dan secara khusus menyampaikan terima kasih kepada keluarga, kedua orang tua penulis, Bapak Tarmidji dan Ibu Ahong, Serta Kakak dan Abang

Penulis, Sherly Angelica dan Jimmy Novendri yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis baik selama mengikuti perkuliahan maupun dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

9. Teman-teman satu angkatan kelas Desain Grafis B angkatan 2019 yang memberi dukungan kepada penulis dalam membuat dan menyelesaikan tugas akhir ini.
10. Kepada pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini.

Medan, 26 Juli 2022
Penulis



Jeffrey Agustian
NIM. 19151026

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN ORISINALITAS	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penulisan	4
1.6 Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Pengertian Perancangan	6
2.2 Pengertian Buku	6
2.3 Pengertian <i>Alphabet</i>	7
2.4 Media Pembelajaran	7
2.5 Identitas Visual.....	8
2.5.1 Pengertian Desain Grafis	8
2.5.2 Komponen – Komponen Desain	12
2.5.3 Prinsip-Prinsip Desain	19
2.6 Tipografi	21

2.7 <i>Layout</i>	22
2.8 Sketsa	23
2.9 Aplikasi Dalam Perancangan	24
2.9.1 Perangkat Lunak	24
2.9.2 Perangkat Keras	25
BAB III METODE PELAKSANAAN	26
3.1 Data/Objek Penulisan	26
3.1.1 Profil TK Cahaya Pengharapan	26
3.1.2 Visi, Misi dan Tujuan TK Cahaya Pengharapan	27
3.1.3 Struktur Organisasi TK Cahaya Pengharapan	28
3.2 Teknik Pengumpulan Data	29
3.3 Ruang Lingkup	30
3.3.1 Peran Penulis	30
3.3.2 Kategori Karya	30
3.3.3 Ide Kreatif	30
3.4 Langkah Kerja	30
3.4.1 Pra Produksi	31
3.4.2 Produksi	31
3.4.3 Pasca Produksi	31
3.5 Target Pasar	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Strategi Perancangan	33
4.2 Konsep Perancangan	34
4.2.1 Rancangan Buku	34
4.2.2 Rancangan <i>Layout</i>	35
4.2.3 Rancangan Sketsa	36
4.3 Warna	38
4.4 Tipografi	39
4.5 Alat Pendukung	40
4.6 Proses Digital	41
4.7 Hasil Akhir Digital	46

4.8 Hasil Akhir Cetak	60
BAB V PENUTUP	65
5.1 Simpulan	65
5.2 Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Struktur Organisasi TK Cahaya Pengharapan	28
Tabel 4.2 Jadwal Proses Perancangan.....	34
Tabel 4.1 Spesifikasi Laptop MSI GF63 Thin 9RCX-623ID	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gambar Ayam	9
Gambar 2.2 Gambar Bola	9
Gambar 2.3 Gambar Cicak.....	9
Gambar 2.4 Gambar Durian.....	10
Gambar 2.5 Gambar Es Krim.....	10
Gambar 2.6 Gambar Flamingo.....	10
Gambar 2.7 Gambar Gajah	11
Gambar 2.8 Gambar Harimau	11
Gambar 2.9 Gambar Ikan.....	11
Gambar 2.10 Contoh Titik	12
Gambar 2.11 Contoh Garis	13
Gambar 2.12 Contoh Bidang.....	14
Gambar 2.13 Contoh Tekstur.....	15
Gambar 2.14 Contoh Ruang.....	15
Gambar 2.15 Contoh Warna	16
Gambar 2.16 Contoh Warna Primer.....	17
Gambar 2.17 Contoh Warna Sekunder	17
Gambar 2.18 Contoh Warna Tersier	18
Gambar 2.19 Contoh Warna Netral	18
Gambar 2.20 Contoh Kesatuan	19
Gambar 2.21 Contoh Keseimbangan	20
Gambar 2.22 Contoh Proporsi	20
Gambar 2.23 Contoh Irama.....	21
Gambar 2.24 Contoh Dominasi	21
Gambar 2.25 Contoh Tipografi.....	22
Gambar 2.26 Contoh <i>Layout</i>	23
Gambar 2.27 Contoh Sketsa.....	23
Gambar 2.28 <i>Software Adobe Illustrator</i>	24

Gambar 2.29 Laptop MSI GF63Thin 9RCX	25
Gambar 3.1 Gedung Sekolah	27
Gambar 3.2 Logo TK Cahaya Pengharapan	27
Gambar 4.1 Strategi Perancangan	33
Gambar 4.2 <i>Layout</i> Buku Pengenalan Huruf	36
Gambar 4.3 Sketsa Cover Buku	36
Gambar 4.4 Sketsa 1	37
Gambar 4.5 Sketsa 2 dan Sketsa 3	37
Gambar 4.6 Sketsa 4 dan Sketsa 5	38
Gambar 4.7 Keterangan Warna.....	38
Gambar 4.8 Jenis huruf Comic Sans	39
Gambar 4.9 Jenis font Berlin Sans FB Demi Bold	40
Gambar 4.10 Laptop MSI GF63 Thin 9RCX-623ID.....	40
Gambar 4.11 Sketsa Digital Cover Buku	41
Gambar 4.12 Sketsa Digital Ilustrasi	42
Gambar 4.13 Sketsa Digital A - E.....	42
Gambar 4.14 Sketsa Digital F - J	42
Gambar 4.15 Sketsa Digital K - N	43
Gambar 4.16 Sketsa Digital O - S	43
Gambar 4.17 Sketsa Digital T - Z	43
Gambar 4.18 Proses Coloring Digital	44
Gambar 4.19 Proses Coloring A - E	44
Gambar 4.20 Proses Coloring F - J	44
Gambar 4.21 Proses Coloring K - N	45
Gambar 4.22 Proses Coloring O - S.....	45
Gambar 4.23 Proses Coloring T -W.....	45
Gambar 4.24 Proses Coloring X - Z	46
Gambar 4.25 Hasil Digital Cover	46
Gambar 4.26 Hasil Digital A	47
Gambar 4.27 Hasil Digital B.....	47
Gambar 4.28 Hasil Digital C.....	48

Gambar 4.29 Hasil Digital D	48
Gambar 4.30 Hasil Digital E.....	49
Gambar 4.31 Hasil Digital F	49
Gambar 4.32 Hasil Digital G	50
Gambar 4.33 Hasil Digital H	50
Gambar 4.34 Hasil Digital I.....	51
Gambar 4.35 Hasil Digital J.....	51
Gambar 4.36 Hasil Digital K	52
Gambar 4.37 Hasil Digital L.....	52
Gambar 4.38 Hasil Digital M.....	53
Gambar 4.39 Hasil Digital N	53
Gambar 4.40 Hasil Digital O	54
Gambar 4.41 Hasil Digital P	54
Gambar 4.42 Hasil Digital Q	55
Gambar 4.43 Hasil Digital R.....	55
Gambar 4.44 Hasil Digital S	56
Gambar 4.45 Hasil Digital T.....	56
Gambar 4.46 Hasil Digital U	57
Gambar 4.47 Hasil Digital V	57
Gambar 4.48 Hasil Digital W	58
Gambar 4.49 Hasil Digital X	58
Gambar 4.50 Hasil Digital Y	59
Gambar 4.51 Hasil Digital Z.....	59
Gambar 4.52 Hasil Akhir Cetak Buku	61
Gambar 4.53 Hasil Akhir Cetak Isi 1	61
Gambar 4.54 Hasil Akhir Cetak Isi 2.....	62
Gambar 4.55 Hasil Akhir Cetak Isi 3.....	62
Gambar 4.56 Hasil Akhir Cetak Isi 4.....	63
Gambar 4.57 Hasil Akhir Cetak Cover.....	63
Gambar 4.58 Hasil Akhir Cetak Buku Huruf	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Mahasiswa

Lampiran 2 : Kartu Bimbingan Tugas Akhir

Lampiran 3 : Surat Permohonan Melakukan Penelitian

Lampiran 4 : Surat Balasan Permohonan Melakukan Penelitian

Lampiran 5 : Transkrip Wawancara

Lampiran 6 : Lembar Validasi Karya