

LAPORAN TUGAS AKHIR
IDENTIFIKASI MASALAH DAN SOLUSI PRODUK *DEFECT*
PADA PROSES CETAK *OFFSET* DI PT CITRA INDOUTAMA
CEMERLANG

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh:

ALFIAN THORIK HASIM

NIM: 19001007

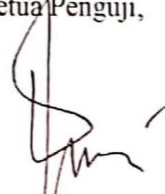
PROGRAM STUDI TEKNIK KEMASAN
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Masalah Dan Solusi Produk *Defect* Pada
Proses Cetak *Offset* Di PT Citra Indoutama Cemerlang
Penulis : Alfian Thorik Hasim
NIM : 19001007
Program Studi : Teknik Kemasan (Konsentrasi: D3)
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa 2 Agustus 2022

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Anton Hadiwilbowo, S.Sn., MM
NIP. 195711251977101001

Anggota 1



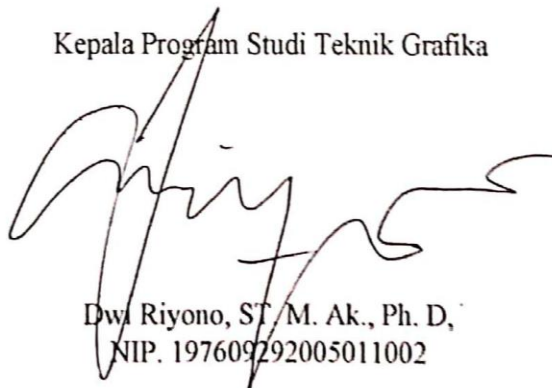
Ir. HM Didik. MS BSc graf

Anggota 2



Mawan Nugraha, S.Si., M.Ak., Ph.D
NIP. 197202052005011002

Kepala Program Studi Teknik Grafika



Dwi Riyono, ST, M. Ak., Ph. D,
NIP. 197609292005011002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Masalah Dan Produk *Defect* Pada Proses
Cetak *Offset* Di PT Citra Indoutama Cemerlang
Penulis : Alfian Thorik Hasim
NIM : 19001007
Program Studi : Teknik Kemasan (Konsentrasi: D3)
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani
di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Pembimbing 1



Mawan Nugraha, S.Si., M.Ak., Ph.D.

NIP. 197202052005011002

Pembimbing 2



Septia Ardiani, S.Si., M.Si

NIP. 199201182019032024

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Teknik Kemasan



Supardianningsih, S.Pd., M.Sc

NIP. 198809302019032018

**PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfian Thorik Hasim
NIM : 19001007
Program Studi : Teknik Kemasan (Konsentrasi D3)
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2021 - 2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“IDENTIFIKASI MASALAH DAN PRODUK *DEFECT* PADA PROSES CETAK *OFFSET* DI PT CITRA INDOUTAMA CEMERLANG” adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 juli 2022

Yang menyatakan,



Alfian Thorik Hasim

NIM: 19001007

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfian Thorik Hasim
NIM : 19001007
Program Studi : Teknik Kemasan (Konsentrasi D3)
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2021 - 2022

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (**Non-exclusive Royalty-Free Right**) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“IDENTIFIKASI MASALAH DAN PRODUK *DEFECT* PADA PROSES CETAK *OFFSET* DI PT CITRA INDOUTAMA CEMERLANG” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 20 Juli 2022

Yang menyatakan,



Alfian Thorik Hasim

NIM: 19001007

ABSTRAK

The production process of automotive packaging prints made from duplex cannot be separated from defects that affect the print results so that they are not in accordance with customer wishes. So in a printing company, quality control or Quality Control is needed to get good prints and minimize the number of defects. The print quality results at PT Citra Indoutama Cemerlang have several shortcomings such as spots on the image area (image area) which is commonly called hickeys (chicken eyes). In addition to some of these problems, there are factors that cause excessive defects, namely dirty blankets, poorly clean ink, excessive wetting water, improper weeting water PH The setting of the machine is not standard due to the factor that the machine is old. How to overcome problems that affect the quality of the mold and excess defects by cleaning the blanket, cleaning the ink tank, setting the nipping roll as needed, adjusting the PH of the wetting water, and adjusting the volume of wetting water. From the problems found, the quality of the prints at PT Citra Indoutama Cemerlang needs to be increased so that the number of defects produced is not too much or excessive.

Keywords: *Defect, Quality, Dampening*

Proses produksi cetak kemasan otomotif berbahan *duplex* tidaklah lepas dari *defect* yang mempengaruhi hasil cetakan sehingga tidak sesuai dengan keinginan *customer*. Maka dalam suatu perusahaan percetakan diperlukan pengendalian mutu atau *quality control* guna mendapatkan hasil cetakan yang baik dan meminimalisir jumlah *defect*. Hasil kualitas cetakan di PT Citra Indoutama Cemerlang memiliki kekurangan seperti bintik-bintik pada area gambar (*image area*) yang biasa disebut dengan *hickeys* (mata ayam). Selain permasalahan tadi, adapun faktor yang menyebabkan *defect* berlebihan yaitu *blanket* yang kotor, tinta yang kurang bersih, air pembasah yang berlebihan, PH air pembasah yang kurang tepat, dan setingan mesin yang tidak standar akibat faktor mesin sudah tua. Cara mengatasi permasalahan yang mempengaruhi kualitas cetakan dan *defect* berlebih dengan cara membersihkan *blanket*, membersihkan bak tinta, *setting nipping roll* sesuai yang diperlukan, dan mengatur volume air pembasah. Dari permasalahan yang ditemukan hasil kualitas cetakan di PT Citra Indoutama Cemerlang perlu ditingkatkan agar jumlah *defect* yang dihasilkan tidak terlalu banyak atau berlebih.

Kata Kunci: *Defect, Kualitas, Air Pembasah*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Teknik Grafika di Politeknik Negeri Media Kreatif. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “**IDENTIFIKASI MASALAH DAN PRODUK *DEFECT* PADA PROSES CETAK *OFFSET* DI PT CITRA INDOUTAMA CEMERLANG**”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Ibu Dr Tipri Rose Kartika, M.M selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Bapak Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Bapak Dwi Riyono Ph.D, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika.
4. Bapak Widi Sryanto, S.Pd., M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Teknik Grafika.
5. Ibu Supardianningsih, S.Pd., M.Sc selaku Koordinator Program Studi Teknik Kemasan.
6. Bapak Mawan Nugraha, S.Si., M.Ak., Ph.D. Pembimbing I yang telah sabar membantu penulis dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
7. Ibu Septia Ardiani, S.Si., M.Si., Pembimbing II yang telah sabar membantu penulis dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
8. Bapak Yopie selaku Pembimbing di PT Citra Indoutama Cemerlang.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif .

10. Ibu, Ayah dan seluruh keluarga yang tanpa henti-hentinya mendoakan dan menyemangati penulis.
11. Citra Nur Aisah selaku orang terdekat penulis yang selalu memberikan dukungan serta semangat kepada penulis.
12. Lutfi Ayu Maharani, Putri Najla Luthfiyah, Inas Septiadi dan Imam Hari Prasetyo selaku teman baik segala hal dikampus.
13. Teman–teman kelas Teknik Kemasan A yang menemani serta saling mendukung selama 3 tahun bersama.
14. Seluruh keluarga besar Teknik Grafika Kemasan 12.
15. Dan seluruh pihak lainnya yang mungkin tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Namun, hal itu tidak mengurangi rasa hormat penulis atas bantuannya selama ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 19 Juli 2022

Penulis,



Alfian Thorik Hasim

NIM 19001007

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan	4
1. Manfaat Bagi Penulis	5
2. Manfaat Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif	5
3. Manfaat Bagi Masyarakat	6
BAB II	7
TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Defect	7
1. Jenis – Jenis <i>Defect</i>	7
B. Cetakan Kemasan.....	8
1. Konsep Cetak <i>Offset</i>	8
2. Bagian Atau Komponen Mesin Cetak <i>Offset</i>	9

3. Unit-unit Mesin Cetak <i>Offset</i>	10
C. Mesin MOV Heidelberg 1988/1989 4 Warna.....	11
D. Quality Control	11
1. Alat Bantu Quality Control (Seven Tools).....	12
E. PT Citra Indoutama Cemerlang	13
1. Duplex	14
2. Efillute	14
3. Art Paper.....	14
BAB III	15
METODE PELAKSANAAN	15
A. Data / Objek Penulisan.....	15
1. Gambaran Umum Perusahaan	15
2. Sejarah Singkat Perusahaan.....	16
3. Struktur Perusahaan.....	16
B. Teknik Pengumpulan Data.....	17
1. Observasi	17
2. Wawancara	18
3. Studi Pustaka	18
C. Ruang Lingkup.....	19
1. Peran Penulis	19
2. Kategori Karya	19
3. Ide Kreatif.....	19
D. Langkah Kerja.....	20
1. Bahan baku kemasan <i>spare part</i> otomotif.....	20
2. Alur produksi kemasan <i>spare part</i> otomotif	20
BAB IV	22
PEMBAHASAN	22
A. Penyajian data observasi	22
B. Permasalahan Terjadinya <i>Defect</i> Produk Di PT Citra Indoutama Cemerlang Berikut Cara Mengatasinya	24
1. Masalah <i>reject</i> cetakan kotor, <i>missregister</i> dan <i>hickeys</i>	24
C. Penyebab Terjadinya <i>Defect</i> Produk Di PT Citra Indoutama Cemerlang Berikut Cara Mengatasinya.	25

1. <i>Defect</i> cetakan kotor	25
2. Missregister	26
3. <i>Hickeys</i> (Mata Ayam).....	28
D. Upaya Kegiatan Pengendalian Kualitas yang Sebaiknya Dilaksanakan Pada Saat Proses Cetak di Mesin MOV Heidelberg 4 Warna	29
1. <i>Defect</i> cetakan kotor	29
2. Missregister	30
3. <i>Hickeys</i> (Mata Ayam).....	30
BAB V	33
PENUTUP	33
A. Kesimpulan	33
B. Saran.....	34
1. Bagi Perusahaan	34
2. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif.....	35
DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN.....	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Mesin MOV Heidelberg	11
Gambar 2 Kemasan Duplex.....	14
Gambar 3 Kemasan <i>Efflute</i>	14
Gambar 4 Kemasan <i>ArtPaper</i>	14
Gambar 5 Logo PT Citra Indoutama Cemerlang	16
Gambar 6 Struktur Organisasi Perusahaan	17
Gambar 7 Alur Produksi Kemasan	20
Gambar 8 <i>Defect</i> Cetakan Kotor	26
Gambar 9 <i>Defect Missregister</i>	27
Gambar 10 <i>Defect Hickeys</i>	28
Gambar 11 Gambar <i>Blanket</i> Yang Sedang Dibersihkan	31

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Laporan Target Harian Mesin Cetak MOV.....	22
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	37
Biodata Penulis	37
Lampiran 2	38
Lembar Bimbingan Tugas Akhir	38
Lampiran 3	40
Wawancara dengan operator mesin cetak MOV Heidelberg.....	40
Lampiran 4	42
Lembar Nilai Praktik Industri	42
Lampiran 5	43
Sertifikat Praktik Industri.....	43
Lampiran 6	44
Dokumentasi Kegiatan Praktik Industri.....	44