

LAPORAN TUGAS AKHIR
***STYLE DRESS PICNIC* DALAM FOTOGRAFI**
***FASHION* EDITORIAL**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



Disusun oleh
MUHAMMAD RIDHO TRISAPUTRA
NIM: 19031075

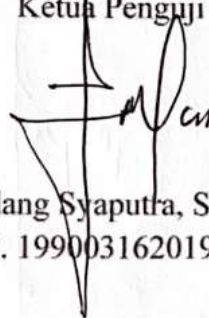
PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : *Style Dress Picnic* dalam Fotografi *Fashion Editorial*
Penulis : Muhammad Ridho Trisaputra
NIM : 19031075
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

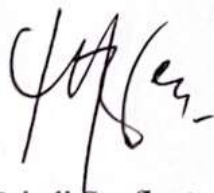
Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jum'at, tanggal 22 Juli 2022.

Disahkan Oleh :
Ketua Penguji



Dadang Syaputra, SE., M.Si
NIP. 199003162019031012

Anggota 1



Ir. Priadi Soefjanto
NUP. 9900007768

Anggota 2



Ni Made Widiastuti, S.Sn., M.Sn
NIDN. 0028099301

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum
NIP. 19750807200921001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Ridho Trisaputra
NIM : 19031075
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

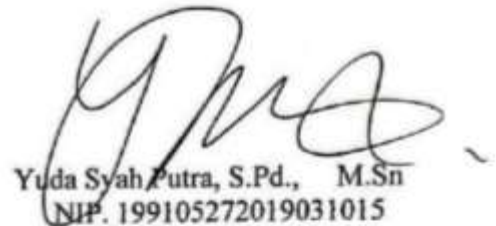
Ditandatangani di **Jakarta** **8 Juli 2022**

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Ni Made Widiastuti, M.Sn
NIDN. 0028099301



Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn
NIP. 199105272019031015

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M.Sn
NIDN. 0028099301

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ridho Trisaputra
NIM : 19031075
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “*Style Dress Picnic* dalam Fotografi *Fesyen* Editorial” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 8. Juli 2022

Yang menyatakan



Muharrirau Trisaputra

NIM: 19031075

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ridho Trisaputra
NIM : 19031075
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

"*Style Dress Picnic* dalam Fotografi *Fesyen Editorial*" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 8 Juli 2022

Yang menyetujui



Muhammad Ridho Trisaputra

NIM: 19031075

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3/Sarjana Terapan Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif. Dalam tugas akhir ini, penulis menyusun laporan TA berjudul “*Style Dress Picnic dalam Fotografi Fashion Editorial*”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., MM., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn., Koordinator Program Studi Fotografi sekaligus Pembimbing I.
6. Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn, Pembimbing II.
7. Bapak/ Ibu dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Kedua Orang tua dan keluarga penulis yang telah memberikan dukungandan pengorbanan baik secara moril maupun material sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.
9. Chika Aulia, Ahmad Farhan, dan Alma Syafira yang senantiasa memberikan dukungan serta semangat kepada penulis dalam menjalankan seluruh kegiatan selama kuliah dan membantu penulis menyelesaikan penulisan serta pembuatan karya foto Tugas Akhir

10. Teman-teman Angkatan 10 Fotografi yang telah berjuang bersama -sama selama tiga tahun.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 8 Juli 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. Ridho', written on a light-colored background.

Muhammad Ridho Trisaputra
NIM: 19031075

ABSTRAK

Fashion memiliki berbagai jenis yang berbeda untuk dapat dikenakan menyesuaikan dengan kebutuhan seseorang, salah satunya *Dress*. *Dress* bisaberupa pakaian *one-piece* yang berisi rok dengan panjang berapa pun. *Fashion dress* kini bukan hanya digunakan untuk acara formal tapi, banyak masyarakat menggunakan *dress* menjadi salah satu ikon *fashion* yang dapat digunakan di acara non formal, salah satunya saat bersantai dengan melakukan *picnic* di sela padatnya aktivitas.

Kata kunci : *Style, Dress, Picnic, Fotografi Fashion Editorial*

ABSTRACT

“Style Dress Picnic in Fashion Editorial Photography.” is a photographic work that the author produces as a final project. The reason behind the author making this final project is the lack of information about visualizing fashion dresses into fashion editorial photography. The purpose of writing this final project is to visualize providing information on dresses that can be used as references. works from pre- production, production, to post- production.

Keywords: *Style, Dress, Picnic, Editorial Photography*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN ORIGINILITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
PRAKATA	v
ABSTRAK	vii
DARTAR ISI	viii
DARTAR GAMBAR	x
DARTAR TABEL	xii
DARTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	5
1. Pengertian Fotografi.....	5
2. Segitiga Exposure.....	5
3. Fotografi Editorial.....	7
4. Pencahayaan.....	7
5. Komposisi Fotografi.....	8
6. Angle.....	9
7. Dress.....	10
8. Picnic.....	11
9. Warna.....	12

10. White Balance	13
B. Kerangka Konsep	14
C. Bentuk Karya	14
D. Media	14
E. Originalitas Karya	14
F. Deskripsi Penyajian	15
G. Acuan Karya	15

BAB III METODE PENELITIAN

A. Objek Penulisan	17
B. Teknik Pengumpulan Data	17
1. Studi Pustaka	17
2. Observasi	17
C. Ruang Lingkup	18
1. Peran Penulis	18
2. Kategori Karya	18
3. Ide Kreatif	18
D. Metode Pengerjaan	18
1. Pra Produksi	19
2. Produksi	23
3. Pasca Produksi	24

BAB IV PEMBAHASAN

1. Hasil Karya 1	26
2. Hasil Karya 2	28
3. Hasil Karya 3	30
4. Hasil Karya 4	32
5. Hasil Karya 5	34
6. Hasil Karya 6	36
7. Hasil Karya 7	38
8. Hasil Karya 8	40
9. Hasil Karya 9	42
10. Hasil Karya 10	44

11. Hasil Karya 11	46
12. Hasil Karya 12	48
13. Hasil Karya 13	50
14. Hasil Karya 14	52
15. Hasil Karya 15	54
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	56
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN.....	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Karya Puji Faisal	15
Gambar 2.2 Karya Puji Faisal	15
Gambar 2.3 Karya Julia Hetta.....	16
Gambar 2.4 Karya Julia Hetta.....	16
Gambar 3.1 Kamera.....	19
Gambar 3.2 Lensa Kit Sony	20
Gambar 3.3 Baterai Kamera	21
Gambar 3.4 Kartu Memori	21
Gambar 3.5 Godox XT 12	22
Gambar 3.6 <i>Flash Eksternal</i>	22
Gambar 3.7 <i>Reflektor</i>	23
Gambar 3.8 <i>Editing</i>	24
Gambar 3.9 <i>Before Retouching</i>	24
Gambar 3.10 <i>After Retouching</i>	24
Gambar 3.11 <i>Manipulation</i>	25
Gambar Hasil Karya 4.1 <i>White Dress</i>	26
Gambar 4.2 <i>Diagram Lighting</i>	27
Gambar Hasil Karya 4.3. <i>Hijab Dress Casual</i>	28
Gambar 4.4 <i>Diagram Lighting</i>	29
Gambar Hasil Karya 4.5 <i>Elegant long dress</i>	30
Gambar 4.6 <i>Diagram Lighting</i>	31
Gambar Hasil Karya 4.7 <i>Elegant Midi Dress</i>	32
Gambar 4.8 <i>Diagram Lighting</i>	33
Gambar Hasil Karya 4.9 <i>Slip Dress</i>	34
Gambar 4.10 <i>Diagram Lighting</i>	35
Gambar Hasil Karya 4.11 <i>Yellow midi dress</i>	36
Gambar 4.12 <i>Diagram Lighting</i>	37
Gambar Hasil Karya 4.13 <i>Floral blue long dress</i>	38
Gambar 4.14 <i>Diagram Lighting</i>	39

Gambar Hasil Karya 4.15 Floral <i>yellow</i> midi <i>dress</i>	40
Gambar 4.16 Diagram <i>Lighting</i>	41
Gambar Hasil Karya 4.17 Floral red midi <i>dress</i>	42
Gambar 4.18 Diagram <i>Lighting</i>	43
Gambar Hasil Karya 4.19 Simple floral midi <i>dress</i>	44
Gambar 4.20 Diagram <i>Lighting</i>	45
Gambar Hasil Karya 4.21 Simple floral midi <i>dress</i>	46
Gambar 4.22 Diagram <i>Lighting</i>	47
Gambar Hasil Karya 4.23 Simple floral midi <i>dress</i>	48
Gambar 4.24 Diagram <i>Lighting</i>	49
Gambar Hasil Karya 4.25 Ragam white <i>dress</i> polos	50
Gambar 4.26 Diagram <i>Lighting</i>	51
Gambar Hasil Karya 4.27 Ragam white <i>dress</i> polos	52
Gambar 4.28 Diagram <i>Lighting</i>	53
Hasil Karya 4.29 Ragam <i>dress</i> motif.....	54
Gambar 4.30 Diagram <i>Lighting</i>	55

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data Teknis 1.....	26
Tabel 2 Data Teknis 2.....	28
Tabel 3 Data Teknis 3.....	30
Tabel 4 Data Teknis 4.....	32
Tabel 5 Data Teknis 5.....	34
Tabel 6 Data Teknis 6.....	36
Tabel 7 Data Teknis 7.....	38
Tabel 8 Data Teknis 8.....	40
Tabel 9 Data Teknis 9.....	42
Tabel 10 Data Teknis 10.....	44
Tabel 11 Data Teknis 11.....	46
Tabel 12 Data Teknis 12.....	48
Tabel 13 Data Teknis 13.....	50
Tabel 14 Data Teknis 14.....	52
Tabel 15 Data Teknis 15.....	54

DAFTAR LAMPIRAN

Daftar Riwayat Hidup	60
Lembar Bimbingan Tugas Akhir	61
Foto Sidang Tugas Akhir	63
Desain Katalog	64
Desain Isi Katalog	64
Desain Poster.....	64
Desain Prolog	64
Desain X Banner	64