LAPORAN TUGAS AKHIR BUKAN SKRIPSI PROSES PEMBUATAN STORYBOARD DALAM PEMBUATAN ANIMASI 3D "SILENT"



Disusun oleh:

Noor Alif Aulia

NIM: 18720027

JURUSAN DESAIN GRAFIS
PROGRAM STUDI ANIMASI
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR-

Judul Tugas Akhir

: Pembuatan storyboard dalam Film Pendek Animasi "Silent!"

Penulis

: Noor Alif Aulia

NIM

: 18720027

Program Studi

: Animasi

Jurusan

: Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari

tanggal .25-Juli -2022

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,

Rina Watye, M.Ds.

NIP. 198801172018032015

Anggota 1

...

Friansyah Gemawang, S.ST.

NIP.

Anggota 2

Antonius Edi Widiargo, S.T., M.I.Kom.

NIDN/NUPN. 0903450007

Mengetahui, Ketua Jurusan Desain Grafis

Deddy Stevand Dobing, Dipl.Ing

NIP.198010312014041001

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penggambaran Storyboard dalam pembuatan Film Pendek

Animasi "Silent!"

Penulis : Noor Alif Aulia

NIM : 18720027

Program Studi : D4 Animasi

Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 25 Juli 2022

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Antonius Edi Widiargo, S.T., M.I.Kom. NIDN/NUPN. 0903450007 Suhaiki, S.E., M.Kom NIP. 198408272019031009

Mengetahui,

Koordinator Prodi Desain Grafis,

Rina Watye, M.Ds. NIP. 198801172018032015

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR

DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Noor Alif Aulia

NIM : 18720027

Program Studi : Animasi

Jurusan : Desain Grafis

Tahun Akademik : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Pembuatan Film Pendek Animasi "Silent!" adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 25 juli 2022

Yang menyatakan,

Noor Alif Aulia

NIM: 18720027

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academia Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Noor Alif Aulia

NIM : 18720027

Program Studi : Animasi

Jurusan : Desain Grafis

Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan hak kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Pembuatan Film Pendek Animasi "Silent!" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalty Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juni 2022

Yang menyatakan,

Noor Alii Aulia NIM: 18720027

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penggambaran Storyboard dalam Film Pendek

Animasi 3 Dimensi "Silent!"

Penulis : Noor Alif Aulia

Pembimbing I : Antonius Edi Widiargo S.T., M.I.Kom Pembimbing II : Muhammad Suhaili S.E., M.Kom

Animasi "SILENT" dibuat dengan metode Animasi 3 Dimensi dengan tambahan animasi 2 Dimensi. Tugas Akhir berbentuk animasi pendek ini dibuat untuk memproyeksikan ide cerita penulis agar dapat dinikmati sebagai media Film Animasi pendek. Penulis berkeinginan untuk menyampaikan sebuah cerita kepada para penikmat hiburan Film Animasi.

Kata Kunci: Tugas Akhir, Animasi, Film Pendek, Storyboard

"SILENT" animation is made using the 3D Animation method with the addition of 2D animation. This Thesis in the form of a short animation was created to project the author's story ideas so that they can be enjoyed as a medium for short animated films. The author wishes to convey a story to the audience of animated film entertainment.

Keyword: Thesis, Animation, Short Movie, Storyboard

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan Tugas akhir sebagai salah satu tahap menuju kelulusan. Tidak lupa, penulis juga menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada para pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan karya ini.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah terlibat dalam membantu memberikan arahan, saran, bantuan dan bimbingannya selama menyusun penulisan karya tugas akhir ini. Banyak terima kasih penulis ucapkan kepada:

- Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
- Bapak Deddy Stevano Tobing, Dipl.-Ing, selaku Ketua Jurusan Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif.
- Ibu Rina Watye, M. Ds., selaku Kepala Program Studi Animasi Politeknik Negeri Media Kreatif juga selaku Pembimbing Penulisan Laporan Praktik Industri.
- 4. Bapak R. AE Widiargo, S.T., M.I.Kom., selaku dosen pembimbing teknis pengerjaan karya tugas akhir.
- Muhammad Suhaili, S.E., M.Kom, selaku dosen pembimbing penulisan karya tugas akhir.
- Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah membimbing mahasiswa-mahasiswanya termasuk penulis sendiri selama menempuh pendidikan di sini.
- Ibunda Febriana, Ayah Ramdhani selaku bibi dan paman sebagai orang tua yang membiayai serta memberikan semangat kepada penulis
- 8. Alycia Nur Aulia selaku kakak dari penulis yang membantu memberikan semangat dan masukan.

- Pasangan serta sahabat sahabat dari penulis yaitu Jessica Dwirani Ascalita Rumondor, Santar Yudistira (YouThis), Huda Atthoriq(Levysix), Adrian Wibowo Junarto (Cyrogenetica) dan Almeyda Gunawan (Gunnanz)
- 10. Teman-teman penulis dari kelas D4 dan D3 angkatan 2018 yang telah saling mendukung, membantu dan menyemangati penulis selama pengerjaan karya tugas akhir ini.

Dalam pengerjaannya, penulis menyadari bahwa karya ini masih memiliki banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis menerima kritik maupun saran yang dapat membangun dengan senang hati. Jikalau ada kekurangan pada penulisan laporan ini, penulis mohon maaf dan mohon dimaklumi. Semoga laporan ini bisa bermanfaat bagi kita semua yang membacanya.

Jakarta, 25 Juli/2022

Noor Alif Aulia NIM. 18720027

DAFTAR ISI

HALAMAN

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN PLAGIARISME	
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	v i
BAB I PENDAHULUAN.	1
A. Latar Belakang B. Identifikasi Masalah C. Batasan Masalah D. Rumusan Masalah.	2 2
E. Tujuan PenulisanF. Manfaat Penulisan	
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori B. 3 dari 12 prinsip animasi BAB III METODE PERANCANGAN.	5
A. Konsep. B. Skenario. C. Karakter. D. Storyboard.	8 8
E. Skema Perancangan	12
BAB IV PEMBAHASAN	13
A. Naskah. B. Desain karakter. C. Storyboard. BAB V PENUTUP.	14 15
Daftar Pustaka	17