

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYUNTINGAN EJAAN DAN DIKSI NASKAH NOVEL
“RUMAH”

Diajukan sebagai salah satu syarat

Untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh

HANIYAH DWIYANTI

NIM: 19030057

PROGRAM STUDI PENERBITAN

JURUSAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2022

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENYUNTINGAN EJAAN DAN DIKSI NASKAH NOVEL
“RUMAH”

**Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



Disusun oleh
HANIYAH DWIYANTI
NIM: 19030057

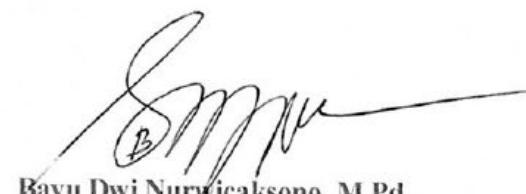
PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Ejaan dan Diksi Naskah Novel “Rumah”
Penulis : Haniyah Dwiyanti
NIM : 19030057
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Pengaji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, 29 Juli 2022.

Disahkan oleh:
Ketua Pengaji,



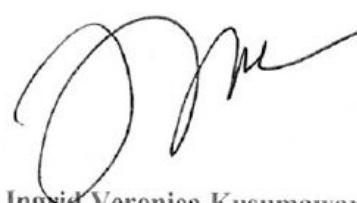
Bayu Dwi Nurwicaksono, M.Pd.
NIP. 198612252014041002

Anggota 1



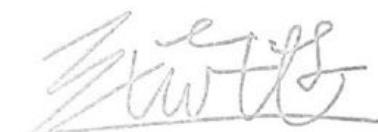
Refi Yuliana, S.Sos., M.Si.
NIP. 198407072019032009

Anggota 2



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.
NIDN. 022027006

Mengetahui,
Ketua Jurusan Penerbitan



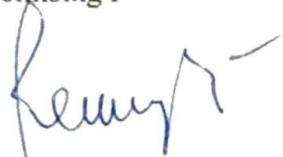
Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penyuntingan Ejaan dan Diksi Naskah Novel “Rumah”
Penulis : Haniyah Dwiyanti
NIM : 19030057
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan,
ditandatangani di Jakarta, ... 25 Juli 2022

Pembimbing I



Dr. Irene Maria Julia Astuti, M.Pd.

NUP. 9900979755

Pembimbing II



Ingrid Veronicea Kusumawardani, S.S., M.Pd.

NIDN. 022027006

Mengetahui,

Koordinator Prodi Penerbitan



Ingrid Veronicea Kusumawardani, S.S., M.Pd.

NIDN. 022027006

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Haniyah Dwiyanti
NIM : 19030057
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: PENYUNTINGAN EJAAN DAN DIKSI NASKAH NOVEL “RUMAH” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,



Haniyah Dwiyanti

NIM. 19030057

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Haniyah Dwiyanti
NIM : 19030057
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: PENYUNTINGAN EJAAN DAN DIKSI NASKAH NOVEL “RUMAH” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2022

Yang menyatakan,


Haniyah Dwiyanti

NIM. 19030057

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir	: Penyuntingan Ejaan dan Diksi Naskah Novel “Rumah”
Penulis	: Haniyah Dwiyanti
Jurusan	: Penerbitan
Pembimbing I	: Irene Maria Juli Astuti
Pembimbing II	: Ingrid Veronica Kusumawardani

The novel "Rumah" is a romance fiction book about teenage romance produced by the author as a final project in the Publishing Study Program. In this final report, the author acts as an editor to correct the errors contained in the novel's manuscript. The errors contained in the novel script are spelling errors and inaccurate diction. Therefore, it is necessary to edit the manuscript, which aims to make the script better and can be easily understood by the reader. In this final report, the author uses library research data collection, namely the book Pamusuk Eneste, the Smart Book of Manuscript Editing and Bambang Trim 200+ Manuscript Editing and Publishing Solutions, along with other library materials. The author also collects data in the form of observations and surveys starting from pre-editing, editing, and post-editing. Based on this discussion, the writer found 1667 errors in spelling and 6 errors in diction.

Keywords: editing, spelling, diction.

Naskah novel “Rumah” merupakan buku fiksi *romance* tentang percintaan remaja yang dihasilkan oleh pengarang sebagai karya tugas akhir pada Program Studi Penerbitan. Dalam laporan tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor untuk memperbaiki kesalahan yang terdapat dalam naskah novel tersebut. Kesalahan yang terdapat pada naskah novel tersebut adalah kesalahan ejaan dan diksi yang kurang tepat. Maka dari itu, perlunya penyuntingan naskah, yang bertujuan agar naskah dapat menjadi lebih baik dan dapat mudah dipahami pembaca. Dalam laporan tugas akhir ini, penulis menggunakan pengumpulan data studi pustaka, yaitu buku Pamusuk Eneste *Buku Pintar Penyuntingan Naskah* dan Bambang Trim 200+ *Solusi Editing Naskah dan Penerbitan*, beserta bahan pustaka lainnya. Penulis juga melakukan pengumpulan data berupa obervasi dan survei dimulai dari pra penyuntingan, penyuntingan, dan pasca penyuntingan. Berdasarkan pembahasan ini, penulis menemukan 1667 kesalahan pada ejaan dan 6 kesalahan diksi.

Kata Kunci: penyuntingan, ejaan, diksi.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan dari penulisan Laporan Tugas Akhir ini adalah sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan studi Ahli Madya jurusan Penerbitan program studi Penerbitan.

Dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini, penulis berpersen sebagai editor yang telah menyunting karya buku novel fiksi romansa. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun Laporan Tugas Akhir yang berjudul *Penyuntingan Ejaan dan Diksi Naskah Novel “Rumah”*. Laporan Tugas Akhir ini mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak yang telah mendukung berupa bantuan, semangat, motivasi, bimbingan, dan doa sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M. Plt, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum, Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn, Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd, Koordinator Program Studi Penerbitan, sekaligus Dosen Pembimbing II Laporan Tugas Akhir.
6. Dr. Irene Maria Juli Astuti, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I Laporan Tugas Akhir.
7. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama di Politeknik Negeri Media Kreatif.
8. Keluarga penulis terutama kepada orang tua yang selalu memberikan semangat dan doa yang terbaik kepada penulis.
9. Sahabat-sahabat penulis, Wulan Triyani, Reza Alfandi Akbar, Andika Kusuma Adji, Mizard Alhamdani, Hersita Triandini, Shellma Farisa

Rahman, Brenda Manaris, Nadika Lisna Nia, Esil Yulinar, Monica Vina Tamara, Annisa Amalia Zahro, Alpina Damayanti, dan Syifa Lulu Aulia yang telah memberikan semangat serta motivasi kepada penulis pada saat tersusunnya Laporan Tugas Akhir ini.

10. Rekan-rekan kelas 6A Program Studi Penerbitan yang telah berjuang bersama-sama selama 3 (tiga) tahun.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini.

Jakarta, 22 Juli 2022

Penulis,



Haniyah Dwiyanti

NIM. 19030057

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIRii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIRiii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIRiv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAHv
ABSTRAKvi
PRAKATAvii
DAFTAR ISIix
DAFTAR TABELx
DAFTAR LAMPIRANxi
DAFTAR GAMBARxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penulisan	6
F. Manfaat Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Penerbitan	7
B. Penyuntingan	7
C. Naskah Buku Novel	13
D. Penerapan Ejaan Bahasa Indonesia	14
E. Pilihan Kata/Diksi	16
BAB III METODE PELAKSANAAN	18
A. Data Penulisan	18
B. Teknik Pengumpulan Data	20
C. Ruang Lingkup	20
D. Langkah Kerja	21
BAB IV PEMBAHASAN	23
A. Tahap Pra Penyuntingan	23
B. Tahap Penyuntingan	23
C. Tahap Pasca Penyuntingan	47
BAB V PENUTUP	48
A. Simpulan	48
B. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Contoh Kesalahan Ejaan Pada Naskah Novel “Rumah”	3
Tabel 2 Contoh Kesalahan Diksi Pada Naskah Novel “Rumah”	4
Tabel 3 Spesifikasi Karya Novel "Rumah".....	19
Tabel 4 Checklist Kelengkapan Naskah Novel "Rumah".....	23
Tabel 5 Penyuntingan Huruf	24
Tabel 6 Penyuntingan Huruf Miring	29
Tabel 7 Penyuntingan Tanda Tanya.....	32
Tabel 8 Penyuntingan Tanda Titik.....	34
Tabel 9 Penyuntingan Tanda Koma.....	35
Tabel 10 Penyuntingan Tanda Seru	36
Tabel 11 Penyuntingan Tanda Hubung.....	37
Tabel 12 Penyuntingan Tanda Petik	39
Tabel 13 Penulisan Penyuntingan Kata Partikel	39
Tabel 14 Penyuntingan Penulisan Gabungan Kata	41
Tabel 15 Penyuntingan Penulisan Kata Depan	42
Tabel 16 Penyuntingan Kesalahan Ketik	44
Tabel 17 Penyuntingan Diksi	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 BIODATA PENULIS.....	52
Lampiran 2 LEMBAR PEMBIMBINGAN TA.....	53
Lampiran 3 DOKUMENTASI UJI PROPOSAL TA.	55
Lampiran 4 DOKUMEN PENDUKUNG TA.	56
Lampiran 5 DOKUMEN FOTO KEGIATAN TERKAIT DENGAN TA.....	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Sampul Karya.....	18
Gambar 2 Langkah Kerja Proses Penyuntingan.....	21
Gambar 3 Rapat Daring Evaluasi/Proofreading.....	47