

LAPORAN TUGAS AKHIR
MEMUDARNYA KEMEWAHAN MAUSOLEUM VAN MOTMAN
DALAM FOTO DOKUMENTER

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya S
(A.Md.Sn)



Disusun Oleh :
Toddy Ilham Fadhlulla
NIM :19031109

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JURUSAN PENERBITAN
FOTOGRAFI
2022

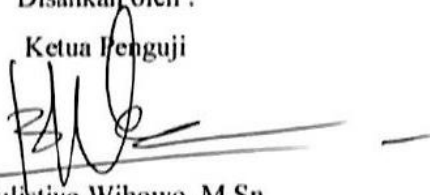
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Memudarnya Kemewahan Mausoleum Van Motman Dalam
Foto Dokumenter
Penulis : Toddy Ilham Fadhlulla
NIM : 19031109
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Pada hari Rabu tanggal 20 Juli 2020

Disahkan oleh :

Ketua Penguji



R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn
NIP. 1979062420006041001

Anggota 1



Yuda Syah putra, S.Pd, M.Sn
NIP. 1991052720119031015

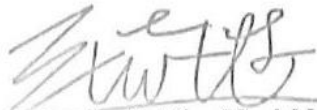
Anggota 2



Wahyu Suwarni, S.Sos, M.H
NIDN. 0014068403

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum
NIP. 19750807200921001

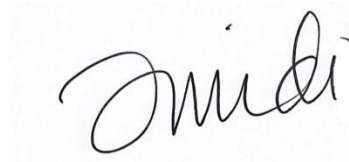
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Toddy Ilham Fadhlulla
NIM : 19031109
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

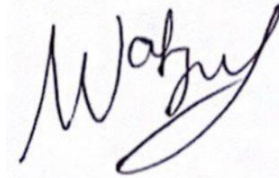
Ditandatangani di Jakarta, 15 juli 2020

Pembimbing 1



Ni Made Widiastuti, M.Sn
NIDN. 0028099301

Pembimbing 2



Wahyu Suwarni. M.H
NIDN. 0007039109

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M.Sn
NIDN. 0028099301

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Toddy Ilham Fadhlulla
NIM : 19031109
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Memudarnya Kemewahan Mausoleum Van Motman Dalam Foto Dokumenter **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Juli 2022

Yang menyatakan,



Toddy Ilham Fadhlulla
NIM: 19031109

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yangbertanda tangan di bawah ini:

Nama : Toddy Ilham Fadhlulla
NIM : 19031109
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non- exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Memudarnya Kemewahan Mausoleum Van Motman Dalam Foto Cerita

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 15 Juli 2022

Yang menyatakan,



Toddy Ilham Fadhlulla

NIM: 1903110

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Memudarnya Kemewahan Mausoleum Van Motman Dalam Foto Dokumenter

Penulis : Toddy Ilham Fadhlulla

Pembimbing I : Ni Made Widiastuti, M.Sn

Pembimbing II : Wahyu Sumarni, M.H

Mausoleum Van Motman adalah sebuah bangunan peninggalan jaman belanda, bangunan ini dibangun pada abad ke 18, pencetus pembangunan dari mausoleum van motman ini ialah fiteer cornelis setelah peperangan dari perselisihan kerjaan banten selesai. Mausoleum Van Motman ini dibangun mengikuti arsitektur dari gereja santos di roma italia sehingga sangat mewah dan megah, isi dari bangunan tersebut berupa bangunan utama dan pilar pilar. Total dari semua yang dikuburkan di mausoleum van motman ini sekitar 37 orang . Pada jaman sekarang bangunan tersebut sudah jauh dari kata mewah, Terdaftarnya bangunan tersebut sebagai cagar budaya bukan menjadikannya sebagai bangunan yang. Maka dari itu saya ingin mengangkat tema ini yang berjudul “ Memudarnya kemewahan Mausoleum Van Motman “ dalam bentuk foto documenter agar keeksistensian dari Mausoleum van motman tersebut terangkat kembali.

Kata Kunci : Mausoleum van motman, Cagar budaya mausoleum van motman, makam gerit van motman.

The Van Motman Mausoleum is a Dutch heritage building, this building was built in the 18th century, the originator of the construction of this Van Motman Mausoleum was Fiteer Cornelis after the war from the Banten job dispute was over. The Van Motman Mausoleum was built following the architecture of the Santos Church in Rome, Italy so that it is very luxurious and majestic, the contents of the building are the main building and pillars. A total of 37 people buried in the van Motman mausoleum. At this time the building is far from luxurious, the registration of the building as a cultural heritage does not make it a unique building. Therefore, I would like to bring up this theme entitled "The fading of the luxury of the Van Motman Mausoleum" in the form of a documentary photo so that the existence of the Van Motman Mausoleum is raised again.

Keywords: Van Motman Mausoleum, Van Motman Mausoleum Cultural Heritage, Van Motman's Tomb

PRAKATA

Alhamdulillah, puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT. Atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga tugas akhir yang diberi judul "Memudarnya Kemewahan Mausoleum Van Motman dalam Foto Dokumenter" dapat saya selesaikan tepat dengan waktunya Tugas Akhir ini ditulis bertujuan untuk menvelesaikan.

Penulis, menyadari bahwa didalam penulisan ini masih banyak memiliki kekurangan untuk itu penulis mengharapkan adanya kritik, saran dan usul untuk memperbaiki di masa yang akan datang.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan penulis semangat dan motivasi dalam pembuatan Tugas Akhir ini. Dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Penulis mendapatkan bantuan dari berbagai sumber, penulis berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca, serta mempermudah proses penulisan.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E ,M.M, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M, Wakil Direktur Bidang Akaderik
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum, Ketua Jurusan Penerbitan
4. R. Sulistyو Wibowo, M.Sn, Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn, Koordinator Prodi Fotografi dan selaku pembimbing I
6. Wahyu Sumarni, M.H, Pembimbing Tugas Akhir II
7. Kedua Orang Tua yang senantiasa memberikan semangat dalam menjalankan seluruh kegiatan selama kuliah.

8. Para Staf Jurusan Penerbitan dan para Karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama berkuliah di Politeknik Negeri Media Kreatif.
9. Teman-teman atas segala dukungan yang telah diberikan kepada penulis selama waktu kuliah ini.

Jakarta, 15 Juni 2022

Penyusun,



Toddy Ilham Fadhlulla

NIM.19031109

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR.....	4
DAN BEBAS PLAGIATISME.....	4
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	5
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan.....	3
F. Manfaat.....	4
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Landasan Teori.....	5
B. Kerangka Konsep.....	10
C. Bentuk Karya.....	11
BAB III.....	14
METODE PENELITIAN.....	14
BAB IV.....	26
PEMBAHASAN.....	26
BAB V.....	45
PENUTUPAN.....	45
DAFTAR PUSTAKA.....	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Karya Rahayu Marini Hakim.....	12
Gambar 2. Karya Jordi Puig.....	13
Gambar 3. Kamera Mirrorless Sony A6000.....	18
Gambar 4. Lensa Sony 16 mm.....	19
Gambar 5. Lensa Sony 35 mm.....	19
Gambar 6. Flash Eksternal.....	20
Gambar 7. Sd Card.....	21
Gambar 8. Baterai.....	21
Gambar 9. Filter CPL(Circular Polarizer)	21
Gambar 10. Bagan Proses Penciptaan.....	22
Gambar 11. Before Edit Adobe Lightroom.....	23
Gambar 12. After Edit Adobe Lightroom.....	24
Gambar 13. Mausoleum Van Motman dan History didalamnya.....	26
Gambar 14. Plang Situs Mausoleum Van Motman.....	27
Gambar 15. Bangunan Utama dan Pilar yang berdampingan.....	28
Gambar 16. Dinas Kebudayaan dan Pariwisata.....	28
Gambar 17. GERbang kokoh telah berganti.....	30
Gambar 18. Dewasa dan anak anak.....	31
Gambar 19. Perawatan Pada Mausoleum Van Motman.....	33
Gambar 20. Pilar yang sudah tidak berdiri kokoh.....	34
Gambar 21. Pilar yang sekarang sudah terlapisi lumut.....	35
Gambar 22. Laki laki dan perempuan.....	36
Gambar 23. Mausoleum van Motman.....	37
Gambar 24. FAM ; P.R MOTMAN.....	38
Gambar 25. Vandal pada bangunan utama.....	39
Gambar 26. 4Kamar mumi keluarga Van Motman.....	40
Gambar 27. Bunga memperindah Mausoleum Van Motman.....	42
Gambar 28. Ucu Sumarna.....	43

DAFTAR TABEL

Table 1. Data Teknis Karya 1	26
Table 2. Data Teknis Karya 2	27
Table 3. Data Teknis Karya 3	28
Table 4. Data Teknis Karya 4	29
Table 5. Data Teknis Karya	30
Table 6. Data Teknis Karya 6	31
Table 7. Data Teknis Karya 7	32
Table 8. Data Teknis Karya 8.....	33
Table 9. Data Teknis Karya 9.....	34
Table 10. Data Teknis Karya 10.....	35
Table 11. Data Teknis Karya 11.....	36
Table 12. Data Teknis Karya 12	37
Table 13. Data Teknis Karya 13... ..	38
Table 14. Data Teknis Karya 14	39
Table 15. Data Teknis Karya 15	40
Table 16. Data Teknis Karya 16	41