

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PROSES PENULISAN NASKAH BUKU ANAK INFORMASI CARI
*TAHU YUK! KAPAL SELAM DAN LAUT SAWU***

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh
Sari Mutiara Hutagaol
NIM: 19030118**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
2022**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Proses Penulisan Naskah Buku Anak Informasi Cari Tahu
Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu

Penulis : Sari Mutiara Hutagaol

NIM : 19030118

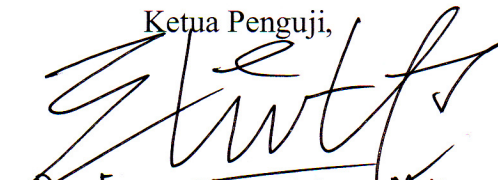
Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat 12 Agustus 2022.


Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



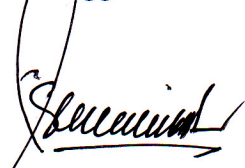
Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.
NIP. 19750807200912001

Anggota 1



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.Sn., M.pd.
NIDN : 0022027006

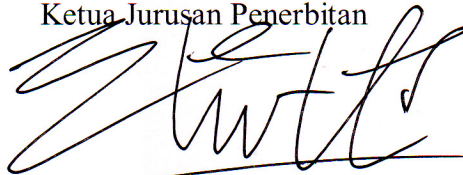
Anggota 2



Drs. Gun Gun Walidi Gumilar, M.M.
NIP. 19640404201491001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.

NIP. 19750807200912001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Proses Penulisan Naskah Buku Anak Informasi Cari Tahu
Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu

Penulis : Sari Mutiara Hutagaol

NIM : 19030118

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani
di Jakarta, 25 Juli 2022.

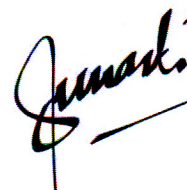
Pembimbing I



Bambang Trimansyah, S.S

NIP. 196005071984031001

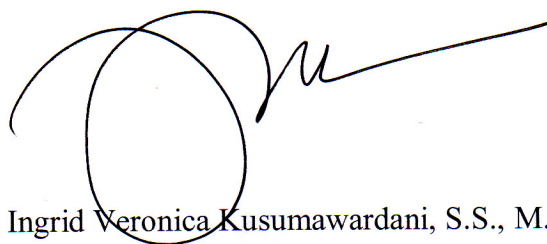
Pembimbing II



Junaidi Gafar, S.S., M.Sn

NIP. 199109202020122015

Koordinator Program Studi



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.

NIDN: 0022027006

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sari Mutiara Hutagaol
NIM : 19030118
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: *Proses Penulisan Naskah Buku Anak Informasi Cari Tahu Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu* adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Sari Mutiara Hutagaol

NIM: 19030118

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sari Mutiara Hutagaol
NIM : 19030118
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2022

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif** (*Nonexclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul *Proses Penulisan Naskah Buku Anak Informasi Cari Tahu Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Sari Mutiara Hutagaol

NIM: 19030118

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Proses Penulisan Naskah Buku Anak Informasi Cari Tahu Yuk!
Kapal Selam dan Laut Sawu
Penulis : Sari Mutiara Hutagaol
NIM : 19030118
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Pembimbing 1 : Bambang Trimansyah, S.S
Pembimbing 2 : Junaidi Gafar, S.S., M.Sn

Children's information books that discuss local marine wisdom are quite minimal in the market. Meanwhile, children's books with the presentation of local wisdom are no less important. Through children's information books that discuss the existence of the local sea can help stimulate children to get to know their environment. "Cari Tahu Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu" is a children's information book with the theme of Indonesian Marine Animals. The main focus of the book tells about submarines and marine animals in the Sawu sea. The literature review that the author used in compiling this final project is Burhan Nurgiyantoro in Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak and Peraturan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 030/P/2022 Tentang Pedoman Perencanaan Buku. The writing theory used is Putra's creative writing theory (2010). In the process of writing the final project, the author describes the work steps in six stages, namely Invention, Collection, Organization, Drafting, Revising, and Proofreading. In the end, after using the writing process, the author succeeded in making a manuscript for the children's book, "Cari Tahu Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu".

Keywords: *children's information book, local sea, creative writing*

Buku informasi anak yang membahas tentang kearifan laut lokal terbilang cukup minim di pasar. Sementara itu, buku anak dengan penyajian buku kearifan lokal tidak kalah pentingnya. Melalui buku informasi anak yang membahas tentang keberadaan laut lokal dapat membantu menstimulasi anak dalam mengenal lingkungannya. “Cari Tahu Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu” adalah buku informasi anak yang mengangkat tema *Hewan Laut di Indonesia*. Fokus utama buku ini menceritakan tentang kapal selam dan hewan-hewan di laut Sawu. Tinjauan pustaka yang penulis gunakan dalam penyusunan tugas akhir adalah Burhan Nurgiyantoro dalam *Sastra Anak: Pengantar Dunia Anak*, dan *Peraturan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 030/P/2022 Tentang Pedoman Perencanaan Buku*. Teori penulisan yang digunakan adalah teori penulisan kreatif Putra (2010). Dalam proses pembuatan tugas akhir penulis menjabarkan langkah kerja pada enam tahapan, yaitu *Invention, Collection, Organization, Drafting, Revising*, dan *Proofreading*. Pada akhirnya, setelah menggunakan proses kreatif tersebut, penulis berhasil membuat naskah buku anak informasi “Cari Tahu Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu”.

Kata Kunci: buku informasi anak, laut lokal, penulisan kreatif.

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan judul *Proses Penulisan Naskah Buku Anak Cari Tahu Yuk! Kapal Selamat dan Laut Sawu*. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai penulis yang telah membuat karya produk buku bertema *Biota Laut Sawu*. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul *Proses Penulisan Naskah Buku Anak Cari Tahu Yuk! Kapal Selamat dan Laut Sawu*.

Laporan tugas akhir ini ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika S.E, M.M., sebagai Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., sebagai Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum, sebagai Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, M.Sn, sebagai Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd, sebagai Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Prily Fitria Aziz, S.Kom., M.Kom., sebagai Sekretaris Program Studi Penerbitan.
7. Bambang Trimansyah, S.S., sebagai Pembimbing I yang telah membantu dan menuntun penulis dalam pembuatan laporan tugas akhir ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

8. Junaidi Gafar, S.S., M.Sn., sebagai Pembimbing II yang juga telah membantu dan menuntun penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
9. Para dosen, staf Jurusan Penerbitan, serta tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Ayah, Ibu, Syahrul, There, Grace, dan seluruh keluarga besar yang telah memberikan dukungan dan kekuatan kepada penulis.
11. Sabrina Carrisimma Minerva dan Nanik Damayanti selaku rekan satu tim TA. Terima kasih banyak atas dukungan dan kerjasamanya selama proses pembuatan karya tugas akhir ini.
12. Untuk pembimbing Praktik Industri (PI) Mbak Riri beserta keluarga besar Ir. Ferry Hutagaol yang telah membantu penulis dalam melewati masa-masa sulit.
13. Pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu namun telah membantu dalam kelancaran penulis menyelesaikan laporan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam laporan tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis berharap kritik dan saran yang dapat membangun untuk laporan ini.

Jakarta, 25 Juli 2022

Penulis



Sari Mutiara Hutagaol

NIM: 19030118

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	5
1) Penulis.....	5
2) Politeknik Negeri Media Kreatif.....	5
3) Masyarakat Umum.....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Penerbitan	6
1. Tujuan Penulisan.....	7
2. Jenis-Jenis Tulisan	7
C. Naskah Buku Anak	8
1. Definisi Naskah dan Buku Anak.....	8

2.	Buku Informasi Anak.....	9
3.	Syarat Buku Anak yang Baik.....	9
4.	Kategori Buku Anak	10
5.	Perjenjangan Buku Anak	11
D.	Proses Penulisan.....	13
1.	<i>Invention</i>	14
2.	<i>Collection</i>	14
3.	<i>Organization</i>	14
4.	<i>Drafting</i>	15
5.	<i>Revising</i>	15
6.	<i>Proofreading</i>	15
BAB III		16
METODE PELAKSANA		16
A.	Objek Karya Tugas Akhir.....	16
1.	Ringkasan/Review/Sinopsis Karya	16
2.	Spesifikasi Karya Tugas Akhir	17
3.	Tim Penyusun Karya Tugas Akhir.....	18
B.	Teknik Pengumpulan Data.....	19
1.	Studi Pustaka.....	19
C.	Ruang Lingkup.....	22
1.	Peran Penulis.....	22
2.	Kategori Karya.....	22
3.	Ide Kreatif	22
D.	Langkah Kerja.....	23
1.	Tahap Pra Penulisan.....	23
2.	Tahap Penulisan	24
3.	Pasca Penulisan	24
BAB IV		25
PEMBAHASAN.....		25
A.	Pra Penulisan.....	25
1.	<i>Invention</i> (Mencari dan Menentukan Ide).....	26
2.	<i>Collection</i> (Mengumpulkan Data)	28
B.	Penulisan	30

3. <i>Organization</i>	30
4. <i>Drafting</i> (Penulisan).....	31
C. Pasca Penulisan	42
5. <i>Revising</i> (Revisi).....	42
6. <i>Proofreading</i>	54
BAB V	55
KESIMPULAN.....	55
A. Simpulan	55
B. Saran	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Cover Depan dan Belakang <i>Cari Tahu Yuk! Kapal Selam dan Laut Sawu</i>	16
Gambar 2. <i>Mind Mapping Invention</i>	26
Gambar 3. <i>Mind Mapping Collection</i>	28
Gambar 4. <i>Mind Mapping Organization</i>	30

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pembaca Jenjang Kategori Awal.....	12
Tabel 2. Spesifikasi Produk.....	17
Tabel 3. Anggota Tim dan Jobdesc dalam Karya TA.....	18
Tabel 4. Hasil Penelusuran Buku Anak Informasi Bertema Laut.....	19
Tabel 5. Langkah Kerja Tim dan Langkah Kerja Penulis.....	23
Tabel 6. Pengembangan Kerangka Naskah Tulisan.....	31
Tabel 7. Proses Revisi Naskah Buku.....	42