

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**INOVASI INSTRUKSI KERJA PROSES *FINISH GOODS* PADA  
PRODUKSI TINTA OFSET LEMBARAN DI PT SAKATA INX  
INDONESIA**

Disajikan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun oleh**

**NUR ALIF**

**NIM : 20000061**

**PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2023**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**INOVASI INSTRUKSI KERJA PROSES *FINISH GOODS*  
PRODUKSI TINTA OFSET LEMBARAN DI PT SAKATA INX  
INDONESIA**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun oleh**

**NUR ALIF**

**NIM : 20000061**

**PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2023**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Inovasi Instruksi Kerja Proses *Finish Goods* pada Produksi Tinta Ofset Lembaran di PT Sakata Inx Indonesia  
Penulis : Nur Alif  
NIM : 20000061  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi : D3)  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis, tanggal 13 Juli 2023

Disahkan Oleh :  
Ketua Penguji



Susiani, S.Pd., M.Sc.  
NIP. 198908052019032018

Anggota 1



Yessy Yerta Situngkir, S.T., MM.  
NIP.198501262019032007

Anggota 2



Gema Sukmawati S., S.Pd., M.Si.  
NIP. 199112282019031016

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Grafika



Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D  
NIP. 197609292005011002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Inovasi Instruksi Kerja Proses *Finish Goods* pada Produksi  
Tinta Ofset Lembaran di PT Sakata Inx Indonesia  
Penulis : Nur Alif  
NIM : 20000061  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi : D3)  
Jurusan : Teknik Grafika

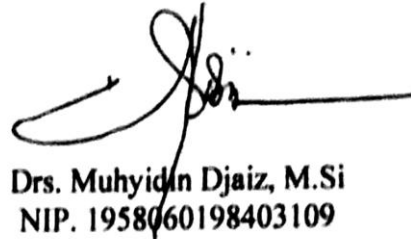
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditanda tangani di Jakarta, 7 Juli 2023

**Pembimbing 1**



**Gema Sukmawati S., S.Pd., M.Si**  
NIP. 199112282019031016

**Pembimbing 2**



**Drs. Muhyidin Djaiz, M.Si**  
NIP. 1958060198403109

**Mengetahui,**  
**Koordinator Program Studi Teknik Grafika**



**Gema Sukmawati S., S.Pd., M.Si**  
NIP. 199112282019031016

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nur Alif  
NIM : 20000061  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi D3)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul : **Inovasi Instruksi Kerja Proses *Finish Goods* pada Produksi Tinta Ofset Lembara di PT Sakata Inx Indonesia** adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya

Jakarta, 7 Juli 2023

Yang menyatakan,



Nur Alif

NIM. 20000061

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Alif  
NIM : 20000061  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi D3)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: **Inovasi Instruksi Kerja Proses *Finish Goods* pada Produksi Tinta Ofset Lembara di PT Sakata Inx Indonesia** beserta perangkat yang ada.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 7 Juli 2023

Yang menyatakan,



Nur Alif

NIM. 20000061

## ABSTRAK

*The work instructions are part of the Standard Operating Procedure (SOP), which is a supporting document that outlines the proper methods for carrying out specific tasks with detailed explanations. Several work instructions in the finishing goods production of sheet offset ink at PT Sakata Inx Indonesia are difficult to understand because they are only in the form of text with no visual or audio aids. Therefore, there is a need for innovation or renewal to solve these problems. The purpose of this final thesis is to compile work instruction innovations in the offset ink production division of PT Sakata Inx Indonesia, especially in the finish goods process in the form of videos and determine the quality of the videos and the effectiveness of the use of these videos. Work instruction innovation in the form of video is the right choice because it provides many benefits for companies such as ease of understanding, clear visualization and demonstration, flexible learning, consistent delivery, time efficiency and delivery in detail and detail. The work instruction videos that have been prepared are work instructions for the Dingfeng RII Tester machine, Type L Viscometer and Spread O Meter. Based on the results of a survey of employees who use the work instruction video, the quality of the video is considered good and the effectiveness of its use because it can help in understanding, reduce potential errors in the use of machines or tools, and have easy access to videos for PT Sakata Inx Indonesia employees.*

**Keywords:** *Work Instructions, Innovation, Video*

Instruksi kerja merupakan salah satu elemen Standar Operasional Prosedur (SOP) berfungsi sebagai dokumen pendukung yang menguraikan cara-cara tepat untuk melaksanakan tugas tertentu dengan penjelasan secara rinci. Dalam proses *finish goods* tinta ofset lembaran di PT Sakata Inx Indonesia terdapat beberapa instruksi kerja yang sulit dipahami karena hanya berupa teks saja tanpa adanya gambaran visual maupun audio. Maka dari itu perlu adanya inovasi atau pembaharuan untuk menyelesaikan masalah tersebut. Tujuan dari tugas akhir ini adalah untuk menyusun inovasi instruksi kerja yang ada di divisi produksi tinta ofset PT Sakata Inx Indonesia terutama di proses *finish goods* berupa video dan mengetahui kualitas video serta efektivitas penggunaan video tersebut. Inovasi instruksi kerja berupa video adalah pilihan yang tepat karena banyak memberikan manfaat bagi perusahaan seperti kemudahan pemahaman, visualisasi dan demonstrasi yang jelas, pembelajaran yang fleksibel, penyampaian konsisten, efisiensi waktu dan penyampaian secara rinci dan detail. Video instruksi kerja yang telah disusun yaitu instruksi kerja mesin RII Tester Dingfeng, Viscometer Type L dan Spread O Meter. Berdasarkan hasil survei terhadap karyawan yang menggunakan video instruksi kerja tersebut, kualitas video dinilai baik dan efektif digunakan karena dapat membantu dalam pemahaman, mengurangi potensi kesalahan dalam penggunaan mesin atau alat, dan memiliki kemudahan dalam mengakses video bagi karyawan PT Sakata Inx Indonesia.

**Kata Kunci:** *Instruksi Kerja, Inovasi, Video*

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kesehatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan laporan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma 3 Program Studi Teknik Grafika di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

laporan tugas akhir ini selesai dengan baik atas bantuan, bimbingan, dan dukungan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penulisan laporan tugas akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dwi Riyono, S.T., M.Ak., Ph.D, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
4. Widi Sriyanto, M.Pd, Selaku Sekretaris Jurusan Teknik Grafika.
5. Gema Sukmawati S., S.Pd., M.Si. selaku Koordinator Program Studi Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta sekaligus menjadi Dosen Pembimbing 1.
6. Drs. Mukhyidin Djaiz, M.Si, Dosen pembimbing 2 yang sudah membantu dalam penyusunan laporan tugas akhir.
7. Pak Sukanto Hanjono, Selaku Manager *Quality control* Ofset PT Sakata Inx Indonesia.
8. Pak Walyadi Darmawan, Selaku Manager Produksi Ofset PT Sakata Inx Indonesia.
9. Semua karyawan dan operator di PT Sakata Inx Indonesia yang sudah memberikan pengetahuan dan pengalaman dalam bekerja.
10. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama menempuh pendidikan di sini.



11. Orang tua beserta keluarga yang senantiasa mendukung dengan memberikan semangat, doa, serta dana dalam menjalankan kegiatan selama kuliah.
12. Rekan-rekan Teknik Grafika kelas B yang telah berjuang bersama dan saling membantu selama kuliah.
13. Rekan-rekan angkatan 13 Program Studi Teknik Grafika yang telah berjuang dan saling membantu bersama selama kuliah.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk laporan tugas akhir ini. Semoga laporan tugas akhir ini juga bisa bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 16 Juni 2023



Nur Alif  
20000061

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME</b> .....	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan.....	5
F. Manfaat.....	6
1. Manfaat Bagi Mahasiswa.....	6
2. Manfaat Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif.....	6
3. Manfaat Bagi Perusahaan.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
A. Inovasi.....	7
B. Instruksi Kerja.....	7
C. Tinta Cetak.....	8
1. Tinta Cetak Ofset.....	9
2. Tinta Cetak <i>Rotrogravure</i> .....	9
3. Tinta Cetak <i>Flexography</i> .....	9
4. Tinta Cetak Saring.....	10
5. Tinta Cetak Digital.....	10
D. Bahan Baku Produksi Tinta Cetak Ofset.....	10
1. <i>Varnish</i> .....	11
2. Pigmen.....	11
3. <i>Additive</i> (Bahan Penolong).....	11
E. Sifat-Sifat Tinta Cetak Ofset.....	12
1. Kekentalan ( <i>Viscosity</i> ).....	12
2. Kelengketan ( <i>Tackness</i> ).....	13
3. Daya Alir ( <i>Flow</i> ).....	13
C. Proses Produksi Tinta Ofset Lembaran di PT Sakata Inx Indonesia.....	14
1. Proses Pembuatan <i>Varnish</i> .....	15

2. Proses <i>Base Mixing</i> .....	15
3. Proses <i>Grinding</i> .....	16
4. Proses <i>Finish goods</i> .....	17
5. Proses <i>Canning</i> .....	18
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>19</b>
A. Data / Objek Penulisan.....	19
1. Profil Perusahaan.....	19
2. Objek Karya .....	20
3. Spesifikasi Karya.....	20
B. Teknik Pengumpulan Data.....	21
1. Observasi.....	21
2. Studi Pustaka .....	21
4. Wawancara .....	22
5. Dokumentasi.....	22
6. Survei .....	22
D. Ruang Lingkup.....	23
1. Peran Penulis .....	23
2. Kategori Karya .....	23
3. Ide Kreatif .....	23
E. Langkah Kerja.....	24
1. Persiapan .....	24
2. Pelaksanaan .....	26
3. Evaluasi .....	31
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>36</b>
A. Inovasi Instruksi Kerja Proses <i>Finish Goods</i> pada Produksi Tinta Ofset di PT Sakata Inx Indonesia .....	36
1. Tahap Produksi <i>Finish Goods</i> .....	36
2. Permasalahan dan Solusi pada Instruksi Kerja Proses <i>Finish goods</i> .	44
3. Hasil Akhir Inovasi Instruksi Kerja Proses <i>Finish Goods</i> pada Produksi Tinta Ofset.....	49
B. Kualitas dan Efektivitas Penggunaan Inovasi Video Instruksi Kerja .....	61
1. Kualitas Video Instruksi Kerja.....	62
2. Efektivitas Penggunaan Inovasi Video Instruksi Kerja.....	64
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>66</b>
A. Kesimpulan .....	66
B. Saran .....	67
1. Bagi Mahasiswa .....	67
2. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif .....	67
3. Bagi Perusahaan .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>71</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Spesifikasi Karya Dokumen Instruksi Kerja.....	20
Tabel 2. Spesifikasi Karya Video Instruksi Kerja.....	21

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Flow Chart Alur Proses Produksi Ofset di PT Sakata Inx Indonesia..	14
Gambar 2. Logo PT Sakata Inx Indonesia .....	19
Gambar 3. Flow Chart Langkah Kerja Tugas Akhir.....	24
Gambar 4. Konsep Susunan Isi Video .....	27
Gambar 5. Persetujuan Konsep Video .....	28
Gambar 6. Perekaman Video Instruksi Kerja .....	29
Gambar 7. Pengeditan dengan Aplikasi Capcut.....	30
Gambar 8. Video di unggah ke YouTube .....	31
Gambar 9. Uji Coba Scan QR Code oleh Karyawan .....	32
Gambar 10. Uji Coba Video oleh Karyawan .....	32
Gambar 11. Form survei kualitas dan efektivitas penggunaan video instruksi kerja .....	33
Gambar 12. Survei kualitas dan efektivitas Penggunaan video .....	34
Gambar 13. Penimbangan Finish Goods.....	37
Gambar 14. Mesin Despa Butterfly .....	38
Gambar 15. Alat uji Viscometer Type L.....	39
Gambar 16. Alat uji Ink O Meter .....	41
Gambar 17. Alat uji Spread O Meter .....	42
Gambar 18. Alat Spectro densitometer .....	43
Gambar 19. Mesin RII Tester Dingfeng .....	43
Gambar 20. Intro video instruksi kerja mesin RII Tester Dingfeng .....	50
Gambar 21. Judul video instruksi kerja mesin RII Tester Dingfeng .....	51
Gambar 22. Video komponen mesin instruksi kerja mesin RII Tester Dingfeng .	51
Gambar 23. Video APD instruksi kerja mesin RII Tester Dingfeng .....	52
Gambar 24. Video alat dan bahan instruksi kerja RII Tester Dingfeng.....	52
Gambar 25. Video uraian kerja mesin RII Tester Dingfeng .....	53
Gambar 26. Penutup video instruksi kerja mesin RII Tester Dingfeng .....	53
Gambar 27. Intro video instruksi kerja Viscometer Type L .....	54
Gambar 28. Judul video instruksi kerja Viscometer Type L .....	54
Gambar 29. Video komponen alat instruksi kerja Viscometer Type L.....	55
Gambar 30. Video alat dan bahan instruksi kerja Viscometer Type L.....	55
Gambar 31. Video alat pelindung diri instruksi kerja Viscometer Type L.....	56
Gambar 32. Video uraian kerja Viscometer Type L .....	56
Gambar 33. Penutup video instruksi kerja Viscometer Type L.....	57
Gambar 34. Intro video instruksi kerja Spread O Meter .....	57
Gambar 35. Judul video instruksi kerja Spread O Meter .....	58
Gambar 36. Video komponen alat instruksi kerja Spread O Meter .....	58
Gambar 37. Video alat dan bahan instruksi kerja Spread O Meter.....	59
Gambar 38. Video alat pelindung diri instruksi kerja Spread O Meter .....	59
Gambar 39. Video uraian kerja instruksi kerja Spread O Meter.....	60
Gambar 40. Penutup video instruksi kerja Spread O Meter.....	60
Gambar 41. Data hasil survei kualitas video.....	62
Gambar 42. Data hasil survei efektivitas penggunaan video .....	65

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Penulis .....	71
Lampiran 2 Lembar kartu bimbingan .....	72
Lampiran 3 Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir.....	74
Lampiran 4 Surat Izin Magang Industri .....	75
Lampiran 5 Instruksi Kerja Pengoperasian Viscometer Type L.....	76
Lampiran 6 Instruksi Kerja Pengoperasian Spread O Meter .....	77
Lampiran 7 Instruksi Kerja Pengoperasian Mesin RII Tester Dingfeng.....	78
Lampiran 8 Inovasi Instruksi Kerja Pengoperasian Viscometer Type L .....	80
Lampiran 9 Inovasi Instruksi Kerja Pengoperasian Spread O Meter.....	82
Lampiran 10 Inovasi Instruksi Kerja Pengoperasian Mesin RII Tester Dingfeng .....	84
Lampiran 11 Form Survei Kualitas dan Efektivitas Penggunaan Inovasi Video Instruksi Kerja .....	86
Lampiran 12 Transkrip Wawancara .....	91
Lampiran 13 Dokumentasi Pembuatan Karya .....	92