

LAPORAN TUGAS AKHIR

Makanan Tradisional khas Sumatera Barat Yang Tidak Familiar Dalam Fotografi Makanan

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A. Md.)



Disusun Oleh :

RAIHAN ALFRIANSYAH

20310102

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA**

2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

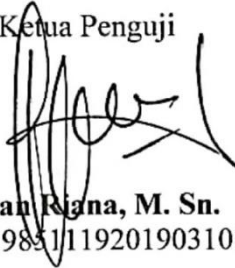
Judul Tugas Akhir : Makanan Tradisional Khas Sumatera Barat Yang Tidak Familiar Dalam Fotografi Makanan

Penulis : Raihan Alfriansyah
NIM : 20310102
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jum'at, Tanggal 14 Juli 2023

Disahkan oleh :

Ketua Penguji



Irpan Rigna, M. Sn.
NIP. 198311192019031010

Anggota 1



Ir. Priadi Soefjanto
NUP. 0914710007

Anggota 2



Ni Made Widiastuti, M. Sn.
NIDN. 00280099301

Mengetahui,
Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum
NIP.197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Raihan Alfriansyah
NIM : 20310102
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2023

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 3 Agustus 2023

Pembimbing 1



Ni Made Widiastuti, M. Sn.
NIDN. 00280099301

Pembimbing 2



Yuda Syah Putra, S.Pd., M.Sn.
NIP. 199105272019031015

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Fotografi



Ni Made Widiastuti, M. Sn.
NIDN. 00280099301

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raihan Alfriansyah
NIM : 20310102
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Makanan Tradisional Khas Sumatera Barat Yang Tidak Familiar Dalam Fotografi Makanan **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 21 Juni 2023

Yang menyatakan,



Raihan Alfriansyah
NIM: 20310102

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : RaihanAlfriansyah
NIM : 20310102
Program Studi : Fotografi
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2021/2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Makanan Tradisional Khas Sumatera Barat Yang Tidak Familiar Dalam Fotografi Makanan

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 21 Juni 2023

Yang menyatakan,



Raihan Alfriansyah
20310102

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kesehatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma 3 Sarjana Terapan Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Dalam laporan Tugas Akhir ini, penulis merupakan mahasiswa semester 6 Politeknik Negeri Media Kreatif sekaligus fotografer yang telah melaksanakan pemotretan serta Menyusun laporan Tugas Akhir berjudul “Makanan Khas Sumatera Barat Dalam Fotografi Makanan” di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Penulisan laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penulisan laporan tugas akhir ini.

1. Dr. Tripi Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S. Sos., M. Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistywo Wibowo, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn., Koordinator Program Studi Fotografi, Sekaligus Dosen Pembimbing 1
6. Yudha Syahputra, M. Sn., S. Pd., selaku Dosen Pembimbing 2
7. Kedua Orang tua yang senantiasa mendukung dengan memberikan semangat, do'a, serta dana dalam menjalankan kegiatan selama kuliah.
8. Rekan-rekan angkatan 11 Program Studi Fotografi yang telah berjuang dan saling membantu bersama selama tiga tahun.
9. Teman-teman Kelas B yang telah berjuang bersama dan membantu selama tiga tahun
10. Ibunda tercinta sebagai pemasak yang membantu penulis dalam pemotretan tugas akhir.
11. Kak Fanny, Rizal, Ridwan, Syarif, Bang Zaki dan Amel sebagai teman yang membantu penulis dalam melakukan pemotretan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini. Semoga laporan tugas akhir ini juga bisa bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 21 Juni 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Raihan Alfriansyah', with a horizontal line underneath.

Raihan Alfriansyah

NIM. 20310102

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Makanan Tradisional khas Sumatera Barat Yang Tidak Familiar
Dalam Fotografi Makanan

Penulis : Raihan Alfriansyah

Pembimbing I : Ni Made Widiastuti, M. Sn.

PembimbingII : Yudha Syahputra, M. Sn., S. Pd.

There are still many West Sumatran specialties that are not known by many people and are widely known, the purpose of writing this Final Project entitled "The Existence of Traditional West Sumatran Foods That Are Not Familiar in Food Photography" is to provide visuals of West Sumatran specialties that are still not yet known. known to many people. The author did a search on the internet and the general public about some dishes that are not familiar to the wider community, the popularity of some of these foods is still lacking, especially for people outside West Sumatra itself. From the problems that the writer sees related to traditional food, the writer wants to increase consumer appeal through photo works with interesting concepts, compositions and properties in the photos.

Keyword : West Sumatran Cuisine, visual, food photography

Masih banyak makanan khas Sumatera Barat yang belum di ketahui oleh banyak orang dan di kenal secara luas, tujuan penulisan Tugas Akhir yang berjudul “ Makanan Tradisional khas Sumatera Barat Yang Tidak Familiar Dalam Fotografi Makanan ” adalah untuk memberikan visual makanan khas Sumatera Barat yang masih belum di ketahui banyak orang. Penulis melakukan pencarian pada internet dan khalayak umum tentang beberapa masakan yang memang kurang familiar di telinga masyarakat luas, popularitas beberapa makanan tersebut ternyata masih kurang banyak terutama bagi masyarakat di luar Sumatera Barat itu sendiri. Dari permasalahan yang penulis lihat terkait makanan tradisional, penulis ingin meningkatkan daya tarik konsumen melalui karya foto dengan konsep, komposisi dan property yang menarik pada foto.

Kata kunci : makanan Sumatera Barat, visual, fotografi makanan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL... ..	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah	2
D. Rumusan Masalah.....	2
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
1. Pengertian Fotografi.....	4
2. Pengertian Komposisi	5
3. Pengertian Fotografi Makanan.....	5
4. Pengertian Makanan Tradisional	6
A. Acuan Karya	ix
A. Acuan Karya	7

1. Dalam Negeri	7
2. . Luar Negeri	8
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	9
A. Objek Penulisan	9
B. Teknik Pengumpulan Data.....	9
1. Observasi.....	9
2. Studi Pustaka.....	9
C. Ruang Lingkup.....	10
1. Peran Penulis.....	10
2. Kategori Karya.....	10
3. Ide Kreatif	10
D. Langkah Kerja.....	10
1. Pra Produksi	10
2. Produksi	15
3. Pasca Produksi	16
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	19
Karya 1	19
Karya 2.....	21
Karya 3	23
Karya 4.....	25
Karya 5	27
Karya 6.....	29
Karya 7	31
Karya 8.....	33
Karya 9	35

Karya 10.....	37
Karya 11.....	39
Karya 12.....	41
Karya 13.....	43
Karya 14.....	45
Karya 15.....	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	49
DAFTAR PUSTAKA.....	50

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Data Teknis Karya 1.....	19
Tabel 2 Data Teknis Karya 2	21
Tabel 3 Data Teknis Karya 3	23
Tabel 4 Data Teknis Karya 4	25
Tabel 5 Data Teknis Karya 5	27
Tabel 6 Data Teknis Karya 6.....	29
Tabel 7 Data Teknis Karya 7	31
Tabel 8 Data Teknis Karya 8	33
Tabel 9 Data Teknis Karya 9	35
Tabel 10 Data Teknis Karya 10	37
Tabel 11 Data Teknis Karya 11	39
Tabel 12 Data Teknis Karya 12	41
Tabel 13 Data Teknis Karya 13	43
Tabel 14 Data Teknis Karya 14	45
Tabel 15 Data Teknis Karya 15	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Karya Albert Kurniawan	10
Gambar 2 Karya Albert Kurniawan	10
Gambar 3 Karya Harry Tjiang	10
Gambar 4 Karya Harry Tjiang	10
Gambar 5 Karya Lenka's Lens	11
Gambar 6 Karya Lenka's Lens	11
Gambar 7 Peta Soelit Air	13
Gambar 8 Peta Bukittinggi.....	14
Gambar 9 Kamera Sony A7 mark II.....	15
Gambar 10 Lensa Sony 28-70 f/3.5	16
Gambar 11 Lensa Sony 50mm f/1,8	16
Gambar 12 Sony NP-FW50	16
Gambar 13 Godox SK400-II.....	17
Gambar 14 Octabox	17
Gambar 15 Honeycomb	18
Gambar 16 Reflector.....	18
Gambar 17 Memory Card Kioxia Exceria 16 GB	19
Gambar 18 Behind The Scene 1	20
Gambar 19 Behind The Scene 2	20
Gambar 20 Proses Editing Lightroom	21
Gambar 21 Proses Retouching Lightroom.....	21
Gambar 22 Before Editing	21
Gambar 23 After Editing	21

Gambar 24 Ayam Daun Singkong	23
Gambar 25 Light Diagram Karya 1	24
Gambar 26 Siraman Kuah Ayam Daun Singkong	25
Gambar 27 Light Diagram Karya 2	26
Gambar 28 Tekstur Daging Ayam Daun Singkong	27
Gambar 29 Light Diagram Karya 3	28
Gambar 30 Kerabu Terong	29
Gambar 31 Light Diagram Karya 4.....	30
Gambar 32 Kemerahan Kerabu Terong	31
Gambar 33 Light Diagram Karya 5	32
Gambar 34 Tekstur Kerabu Terong	33
Gambar 35 Light Diagram Karya 6	34
Gambar 36 Bubur Kampiun	35
Gambar 37 Light Diagram Karya 7	36
Gambar 38 Kuah Kecokelatan Bubur Kampiun	37
Gambar 39 Light Diagram Karya 8	38
Gambar 40 Detail Bubur Kampiun	39
Gambar 41 Light Diagram Karya 9	40
Gambar 42 Ayam Samba Itam.....	41
Gambar 43 Light Diagram Karya 10	42
Gambar 44 Menu Pelengkap Ayam Samba Itam.....	43
Gambar 45 Light Diagram Karya 11	44
Gambar 46 Tekstur Ayam Samba Itam.....	45
Gambar 47 Light Diagram Karya 12	46
Gambar 48 Galamai Dodol Sumatera Barat	47
Gambar 49 Light Diagram Karya 13xiv	48

Gambar 50 Camilan Sumatera Barat Dodol Galamai.....	49
Gambar 51 Light Diagram Karya 14	50
Gambar 52 Tekstur Dodol Galamai	51
Gambar 53 Light Diagram Karya 15	52

DAFTAR LAMPIRAN

Daftar Riwayat Hidup	57
Lembar Dokumentasi Uji Tugas Akhir.....	58
Dokumen Pendukung Penyusun Tugas Akhir	59
Lembar Pembimbing I	61
Lembar Pembimbing II	62

