

SKRIPSI
PENGARUH DAYA TARIK WISATA BUDAYA SETU BABAKAN
TERHADAP MINAT KUNJUNG REMAJA

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Terapan.



Disusun Oleh:
SANIAH AMARA
NIM: 19070048

PROGRAM STUDI PENGELOLAAN PERHOTELAN
JURUSAN PARIWISATA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pengaruh Daya Tarik Wisata Budaya Setu Babakan Terhadap Minat Kunjung Remaja
Penulis : Saniah Amara
NIM : 19070048
Program Studi : D4 Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari Senin, 10 Juli 2023.

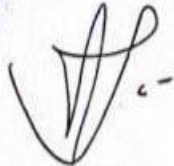
Disahkan Oleh:

Ketua Penguji,




Lu'luwatin Rosdiana Aprilia, S.Pd. M.M.Par.
NIP. 199104252022032012

Penguji 1



Dr. Atiek Rohmiyati, M.Pd.
NIP. 19620429198501002

Penguji 2



Fristi Bellia Annishia, S.KM., M.Par., M.M.
NIP. 198809082022032008

Mengetahui,

Ketua Jurusan



Anindita Budi Astuti, SE., MM.
NIP. 198103052008122001

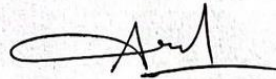
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pengaruh Daya Tarik Wisata Budaya Setu Babakan Terhadap Minat Kunjung Remaja
Penulis : Saniah Amara
NIM : 19070048
Program Studi : D4 Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditanda tangani di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta. Kamis, 06 Juli 2023.

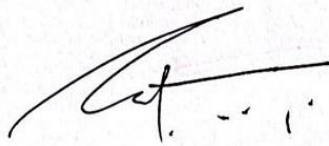
Pembimbing 1

Pembimbing 2



Fristi Bellia Annishia, S.KM., M.Par., M.M. Akhmad Guntawan, S.S., M.Pd.
NIP. 198809082022032008 NIDN. 0019057301

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Perhotelan



Swastono Putro Pirastyo, S.Par., M.Par.
NIP. 198804112020121008

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Saniah Amara
NIM : 19070048
Program Studi : D4 Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata
Tahun Akademik : 2022-2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: "Pengaruh Daya Tarik Wisata Budaya Setu Babakan Terhadap Minat Kunjung Remaja" adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juli 2023
Yang Menyatakan,



Saniah Amara
NIM. 19070048

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta, Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Saniah Amara
NIM : 19070048
Program Studi : D4 Pengelolaan Perhotelan
Jurusan : Pariwisata
Tahun Akademik : 2022-2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Pengaruh Daya Tarik Wisata Budaya Setu Babakan Terhadap Minat Kunjung Remaja”, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti NonEksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Dengan demikian pernyataan ini saya buat sebenar-benarnya

Jakarta, 25 Juli 2023

Yang Menyatakan,



Saniah Amara
NIM. 19070048

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF THE CULTURAL TOURIST ATTRACTION OF SETU BABAKAN ON THE INTEREST OF VISITING ADOLESCENTS

By

SANIAH AMARA

Setu Babakan is a cultural historical tourist attraction that has so many functions and benefits. At this age, teenagers often have no interest and lack of interest in visiting young people to cultural tourism spots. Therefore, the aim of the author isto find out the influence of the attractiveness of cultural tourism on the interest of visiting teenagers at Setu Babakan. The population in this study were teenagers who visited Setu Babakan with a sample of 100 respondents. Based on the data collected, it can be concluded that the attractiveness of cultural tourism to adolescents has a good effect. Evidenced by a significant value of $0.887 > 0.463$ valid. Meanwhile, interest in visiting adolescents has a positive effect. With a significant value of $0.873 > 0.463$ valid. With the reliability test results of $0.969 > 0.60$. Which means, very high reliable results. Based on the results of the Hypothesis Test, the attractiveness of Setu Babakan has an influence on the interestin visiting adolescents with a contribution of 86.7%. And has a positive influence on the interest in visiting adolescents. It can be seen from the acquisition of the positive value of the regression coefficient which is 1.057.

Keywords: *Cultural Tourism Attraction, Interest in Visiting Teenagers, Setu Babakan.*

ABSTRAK

PENGARUH DAYA TARIK WISATA BUDAYA SETU BABAKAN TERHADAP MINAT KUNJUNG REMAJA

Oleh

SANIAH AMARA

Setu Babakan merupakan objek wisata sejarah budaya yang memiliki begitu banyak fungsi serta manfaat. Pada usia remaja saat ini sering kali tidak memiliki ketertarikan dan kurangnya minat kunjung remaja ke tempat wisata budaya. Oleh karena itu, tujuan dari Penulis ingin mengetahui pengaruh daya tarik wisata budaya terhadap minat kunjung remaja di Setu Babakan. Populasi dalam penelitian ini adalah remaja yang berkunjung di Setu Babakan dengan sampel 100 responden. Berdasarkan data yang dikumpulkan, dapat diambil kesimpulan bahwa daya tarik wisata budaya terhadap remaja berpengaruh baik. Dibuktikan dengan signifikan sebesar $0,887 > 0,463$ valid. Sedangkan, Minat kunjung terhadap remaja berpengaruh positif. Dengan signifikan sebesar $0,873 > 0,463$ valid. Dengan hasil pengujian reliabilitas sebesar $0,969 > 0,60$. Yang artinya, hasil reliabel sangat tinggi. Berdasarkan hasil Uji Hipotesis, bahwa daya tarik Setu Babakan memberikan pengaruh terhadap minat kunjung remaja dengan kontribusi sebesar 86,7%. Dan memiliki pengaruh yang positif terhadap minat kunjung remaja. Dapat dilihat dari perolehan nilai koefisien *regresi* yang bernilai positif yaitu 1,057.

Kata Kunci: Daya Tarik Wisata Budaya, Minat Kunjung Remaja, Setu Babakan.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang merupakan salah satu untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan Jurusan Pariwisata. Penulis menyadari bahwa penulisan ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan pengetahuan yang dimiliki penulis.

Skripsi ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Ibu Dr.Tipri Rose Kartika, MM, Selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Bapak Nova Darmanto, M.Si., Selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Ibu Anindita Budi Astuti, SE., MM, Ketua Jurusan Pariwisata.
4. Ibu Maria Ulfah Catur Afriasih, S.pd.,MM, Sekretaris Jurusan Pariwisata.
5. Bapak Swastono Putro Prasetyo, S.Par., M.Par, Sebagai Koordinator Program Studi Pengelolaan Perhotelan.
6. Ibu Fristi Bellia Annishia, S.KM., M.Par., M.M., Selaku pembimbing pertama, Atas arahan dan bimbingan yang diberikan selama penulis menyusun Skripsi ini.
7. Bapak Akhmad Guntawan, S.S., M.Pd., Selaku pembimbing kedua, Atas arahan dan bimbingan yang diberikan selama penulis menyusun Skripsi ini.
8. Bapak Jaka, Selaku pihak pelayanan Perkampungan Budaya Betawi di Setu Babakan, atas izin pengambilan data pada penelitian ini.
9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
10. Rekan – rekan teman kuliah Polimedia yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.
11. Terima kasih kepada keluarga tercinta, khususnya bapak dan umi yang telah memberikan dorongan dari segala hal. Dan terimakasih untuk semua pihak yang terkait penulis mengucapkan banyak terimakasih atas bantuan yang

diberikan kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan Skripsi dan semoga Allah SWT memberikan pahala yang berlipat.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam pembuatan Skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Skripsi ini.

Jakarta, 01 Maret 2023

Penulis,



Saniah Amara

NIM 19070048

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
1. Segi Akademis	5
2. Segi Praktis	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Kajian Teori.....	6
1. Pariwisata.....	6
2. Wisata Budaya	6
3. Daya Tarik Wisata Budaya	6
4. Sejarah Setu Babakan	7
5. Minat Kunjung.....	8
6. Anak Remaja.....	9
B. Hasil Penelitian yang Relevan	10
C. Kerangka Berpikir	12

D. Hipotesis Pertanyaan Penelitian	13
BAB III METODE PENELITIAN	14
A. Jenis atau Desain Penelitian	14
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	15
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	15
1. Populasi Penelitian.....	15
2. Sampel Penelitian	16
D. Definisi Operasional Variabel	16
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	17
1. Teknik Pengumpulan Data.....	17
2. Instrumen Pengumpulan Data.....	18
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	19
1. Uji Validitas	19
2. Uji Reliabilitas	20
G. Teknik Analisis Data	20
1. Uji Asumsi Klasik.....	20
2. Uji Regresi Linier Sederhana.....	21
3. Uji Hipotesis Penelitian	21
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	22
A. Hasil Penelitian.....	22
1. Hasil Uji Validitas	22
2. Hasil Uji Reliabilitas.....	24
B. Karakteristik Responden.....	25
1. Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	25
2. Karakteristik Responden Berdasarkan Usia	26
3. Karakteristik Responden Berdasarkan Tempat Tinggal	27
C. Deskriptif Variabel X dan Variabel Y	27
1. Hasil Analisis Deskriptif Variabel X dan Y	28
D. Hasil Analisis Data	29
1. Uji Asumsi Klasik.....	29
2. Uji Regresi Linier Sederhana.....	31
3. Uji Hipotesis Penelitian	32

E. Pembahasan.....	33
BAB V PENUTUP.....	37
A. Simpulan.....	37
B. Implikasi	37
C. Saran	38
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN.....	42

DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Nama Objek Wisata dan Lokasi di Setu Babakan	8
Tabel 2.	Kurva Pengunjung Remaja Tahun 2022	15
Tabel 3.	Definisi Operasional Variabel.....	17
Tabel 4.	Skala <i>Likert</i>	18
Tabel 5.	Hasil Uji Validitas Variabel Daya Tarik.....	22
Tabel 6.	Hasil Uji Validitas Variabel	23
Tabel 7.	Hasil Uji Validitas SPSS.....	24
Tabel 8.	Hasil Reliabilitas Variabel Daya Tarik Wisata Budaya (X)	25
Tabel 9.	Hasil Reliabilitas Variabel Minat Kunjung Remaja (Y)	25
Tabel 10.	Deskriptif Variabel X dan Y	28
Tabel 11.	Rumus Kategorisasi Variabel X dan Variabel Y	28
Tabel 12.	Hasil Kategorisasi Variabel Daya Tarik Wisata Budaya (X)	29
Tabel 13.	Hasil Kategorisasi Variabel Minat Kunjung Remaja (Y)	29
Tabel 14.	Hasil Uji Normalitas <i>One Sample Kolmogorov-Smirnov Test</i>	30
Tabel 15.	Hasil Uji Linieritas Anova Tabel	31
Tabel 16.	Hasil Uji Regresi Linier Sederhana	31
Tabel 17.	Anova	32
Tabel 18.	Koefisien Determinasi	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Data Pengunjung Museum Betawi Pada Tahun 2021	2
Gambar 2.	Kerangka Berpikir	13
Gambar 3.	Diagram Alur Metode Penelitian	14
Gambar 4.	Diagram Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	26
Gambar 5.	Diagram Responden Berdasarkan Usia.....	26
Gambar 6.	Diagram Responden Berdasarkan Tempat Tinggal	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Biodata Mahasiswa/i	42
Lampiran 2	Lembar Pembimbingan Skripsi	43
Lampiran 3	Dokumentasi Uji Proposal Skripsi	45
Lampiran 4	Surat Izin Penelitian di Setu Babakan	46
Lampiran 5	Data dan Hasil Wawancara dengan Pihak Pelayanan	47
Lampiran 6	Kuesioner Menggunakan Google <i>Form</i>	49
Lampiran 7	Karakteristik Responden.....	62
Lampiran 8	Jawaban Responden Melalui Google <i>Form</i>	63
Lampiran 9	Jumlah Data Kuesioner.....	71