

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN *E-BOOK* KATALOG TENTANG  
JENIS SEPEDA MOTOR DI MOTOBRADES**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk  
memperoleh gelar Ahli Madya (D3)**



**Disusun Oleh:**

**Yusuf Athallah Deshabriandra**

**NIM: 20100165**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS  
JURUSAN DESAIN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2023**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *E-Book* Katalog Tentang Jenis Sepeda Motor di Motobroads

Penulis : Yusuf Athallah Deshabriandra

NIM : 20100165

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas

Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, tanggal 19 Juli 2023

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Anindita Budi Astuti, S.E., M. M

NIP.198103052008122001

Anggota I



Heri Wijayanto, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0431039104

Anggota II



Adi Iryanto., M.Sn.

NIDN. 0313068302

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Desain



Tri Fajar Yurmama Supianti., S.Kom., M.T

NIP. 198011122010122003

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *E-Book* Katalog Tentang Jenis Sepeda Motor Di Motobrads

Penulis : Yusuf Athallah Deshabriandra

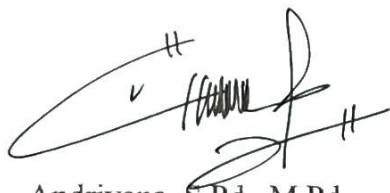
NIM : 20100165

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di 7 Juli, 2023

Pembimbing I



Andriyana, S.Pd., M.Pd

NIP. 199312162020121007

Pembimbing II



Adi Iryanto., M.Sn.

NIDN. 0313068302

Mengetahui,

Koordinator Program Studi



Yayah Nurasiah, M. Pd.

NIP. 199308012020122013

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yusuf Athallah Deshabriandra

NIM : 20100165

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
Perancangan *E-Book* Katalog Tentang Jenis Sepeda Motor Di Motobrads  
adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari  
plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,  
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-  
benarnya.

Jakarta, 7 Juli..... 2023

Ya



Yusuf Athallah Deshabriandra

NIM: 20100165

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini: Nama : Yusuf Athallah Deshabriandra  
NIM : 20100165  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan *E-Book* Katalog Tentang Jenis Sepeda Motor Di Motobrads

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, ...7 Juli..... 2023 (Tanggal Persetujuan Sidang TA)

Yang menyatakan, i



20  
METERAI  
TEMPEL  
D9D35AKX511483839

Yusuf Athallah Deshabriandra

NIM: 20100165

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan nikmat yang luar biasa, memberi kekuatan serta kemampuan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini. Laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bimbingan, dan dukungan dari para orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Trifajar Yurmama, S.Kom., M.T Ketua Jurusan Desain
4. Lani Siti Noor Aisyah, S.Ds., M.Ds, Sekertaris Jurusan Desain
5. Yayah Nurasih, M.Pd., Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. Bapak Andriyana S.Pd., M.Pd Dosen Pembimbing Akademik penulis dan karya
7. Bapak Adi Iryanto., M.Sn, Dosen Pembimbing Akademik penulis dan karya
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta
9. Keluarga dan teman penulis yang memberikan dorongan dan doa

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dari penyusunan laporan tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini agar lebih baik.

Jakarta, 16 Januari 2023



Yusuf Athallah Deshabriandra

NIM. 20100165

## **ABSTRAK**

At the end of the day, there are many people who ride motorbikes but do not understand the types of motorbikes that are spread because few people want to learn about motorbikes. Along with the development and advancement of digital technology, conventional book technology has been replaced by electronic books. That way, the author created an E-book catalog aimed at making the public aware of the types of motorbikes and being able to access this electronic book catalog easily through electronic media in the form of cellphones, laptops and desktops. This catalog electronic book contains information about motorbikes as well as detailed pictures of motorbikes so that people can easily remember to study them.

**Keywords: E-Book Catalogue, Type of Motorcycles, Information**

Pada akhir ini, banyak masyarakat yang mengendarai sepeda motor namun kurang memahami jenis-jenis sepeda motor yang tersebar karena sedikit masyarakat yang ingin belajar tentang sepeda motor. Seiring dengan perkembangan dan kemajuan teknologi digital, teknologi buku konvensional telah digantikan dengan buku elektronik. Dengan begitu, penulis membuat *E-book* katalog bertujuan untuk membuat masyarakat mengetahui tentang jenis sepeda motor dan dapat mengakses buku elektronik katalog ini dengan mudah melalui media elektronik berupa handphone, laptop dan desktop. Buku elektronik katalog ini berisi dengan informasi tentang sepeda motor serta gambar detail sepeda motor agar masyarakat mudah mengingat dalam mempelajarinya.

**Kata Kunci: *E-book* Katalog, Jenis Sepeda Motor, Informasi**

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat penulisan .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Teori Umum .....	6
B. Teori Khusus .....	11
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>16</b>
A. Objek Karya .....	16
B. Teknik Pengumpulan Data.....	19
C. Ruang Lingkup.....	21
D. Langkah Kerja.....	23



<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>26</b>
A. Pra produksi .....	26
B. Produksi .....	28
C. Pasca Produksi .....	42
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>44</b>
A. Kesimpulan .....	44
B. Saran .....	44
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>46</b>
<b>LAMPIRAN KUESIONER.....</b>	<b>48</b>
<b>BIODATA .....</b>	<b>53</b>
<b>LEMBAR PEMBIMBINGAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>54</b>
<b>DOKUMENTASI SIDANG.....</b>	<b>55</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kesatuan .....	8
Gambar 2.2 Keseimbangan .....	9
Gambar 2.3 Simetris.....	9
Gambar 2.4 Asimetris .....	10
Gambar 2.5 Kontras .....	10
Gambar 3.1 Logo Motobradz .....	17
Gambar 4.1 Moodboard .....	26
Gambar 4.2 Mind Mapping.....	27
Gambar 4.3 <i>Layouting</i> .....	28
Gambar 4.4 Foto Sepeda Motor .....	29
Gambar 4.5 Sortir Foto .....	29
Gambar 4.6 Tampilan UI Adobe Lightroom.....	30
Gambar 4.7 Sebelum dan Sesudah Pengolahan Foto.....	30
Gambar 4.8 Hasil Pengeditan Gambar.....	31
Gambar 4.9 Tampilan Preset Artboard .....	32
Gambar 4.10 Pembuatan A-Master.....	32
Gambar 4.11 Cover buku elektronik katalog .....	33
Gambar 4.12 Penataan Gambar dan Teks .....	33
Gambar 4.13 Penyesuaian Teks .....	34
Gambar 4.14 Penyesuaian Gambar Sesuai Tema .....	34
Gambar 4.15 Eksport Buku Elektronik Katalog .....	35
Gambar 4.16 Kamera Canon M50 Mark ii .....	35
Gambar 4.17 <i>Import</i> video ke Adobe Premiere .....	36
Gambar 4.18 Pemilihan Musik dan Video.....	36
Gambar 4.19 Pemindahan <i>Footage</i> video dan music ke <i>timeline</i> .....	37
Gambar 4.20 Pengaturan Video .....	37
Gambar 4.21 Pemilihan Efek Transisi .....	38
Gambar 4.22 Pengaturan <i>Lumetri Color</i> .....	38

Gambar 4.23 Rendering Video .....	39
Gambar 4.24 Eksport Video.....	39
Gambar 4.25 Pembuatan X-banner .....	40
Gambar 4.26 Gambar X-banner .....	41
Gambar 4.27 Pembuatan Poster .....	41
Gambar 4.28 Gambar Poster .....	42