

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENULISAN BUKU BERTEMA *HUMAN INTEREST***  
**TERINSPIRASI DARI MASYARAKAT KALANGAN BAWAH**  
**Di KOTA MEDAN**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun oleh**  
**MULYANDIKA PINEM**  
**NIM: 20531011**

**PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA**  
**KONSENTRASI PENERBITAN**  
**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**PSDKU MEDAN**



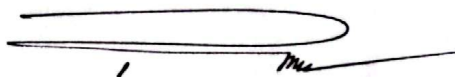
## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Buku Bertema *Human Interest*  
Terinspirasi dari Masyarakat Kalangan Bawah  
di Kota Medan  
Penulis : Mulyandika Pinem  
NIM : 20531011  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat

Medan, 28 juli 2023

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Rommel Sinaga, S.Pd., M.Pd  
NIP. 196202241985011001

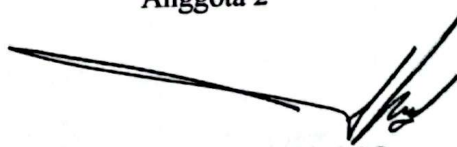
Penguji

Anggota 1



Fitri Evita, S.Pd., M.Sn  
NIDN. 0025078310

Anggota 2



Syafriyandi, S.Pd., M.Sn.  
NIP. 199202082019031009

Mengetahui,  
Kepala Unit Pengelola PNMK  
Politeknik Negeri Media Kreatif Medan



Korinda Saragata, S.Kom., M.Pd  
NIP. 197712202006041002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Buku Bertema Human Interest Terinspirasi  
dari Masyarakat Kalangan Bawah di Kota Medan  
Penulis : Mulyandika Pinem  
NIM : 20531011  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi: Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika

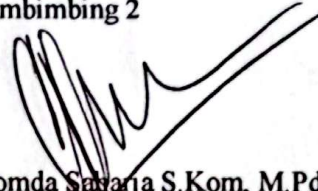
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan, pada hari  
Senin tanggal 24 Juni 2023.

Pembimbing 1



Syafriyandi, S.Pd, M.Sn.  
NIP. 199202082019031009

Pembimbing 2



Komda Sajarja S.Kom, M.Pd  
NIP. 197712202006041002

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Teknik Grafika  
Konsentrasi Penerbitan



Fita Evitas Pd, M.Sn.  
NIPN. 0025078310

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS  
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mulyandika Pinem  
NIM : 20531011  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
"Penulisan Buku Bertema *Human Interest* Terinspirasi dari Masyarakat Kalangan  
Bawah di Kota Medan"

adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari  
plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,  
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-  
benarnya.

Medan, 27 Juni 2023

Yang menyatakan,



Mulyandika Pinem  
NIM: 20531011

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mulyandika Pinem  
NIM : 20531011  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:  
"Penulisan Buku Bertema *Human Interest* Terinspirasi dari Masyarakat Kalangan Bawah di Kota Medan"

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 27 Juni 2023

Yang menyatakan,



Mulyandika Pinem

NIM: 20531011

## ABSTRACT

*Through analysis of literature and case studies, the authors explain that human interest has the potential to increase reader and viewer engagement, because stories that highlight human experience directly can attract empathy and attention. However, over-reliance on human interest can also lead to sensationalism, where facts and context are often sacrificed in favor of creating a more dramatic story. In writing this Final Project Report, the aim is to find out about writing on Human Interest, writing in this case, explaining the proper writing method to find out about writing on Human Interest. Readability and language are also very important in writing the Final Project Report, where every paragraph, sentence, word, and punctuation mark will affect the neatness and legibility of each paragraph. Based on the results of this writing, the author wrote Human Interest to present the latest manuscript with quite good writing techniques from the author from the readability and linguistic aspects.*

*Keywords: human interest, journalism, emotions, writing*

## ABSTRAK

Melalui analisis literatur dan studi kasus, penulis menjelaskan bahwa *human interest* memiliki potensi untuk meningkatkan keterlibatan pembaca dan pemirsa, karena cerita-cerita yang menyoroti pengalaman manusia secara langsung dapat menarik empati dan perhatian. Namun, ketergantungan berlebihan pada *human interest* juga dapat menyebabkan sensasionalisme, di mana fakta dan konteks sering kali dikorbankan demi menciptakan cerita yang lebih dramatis. Pada penulisan Laporan Tugas Akhir ini, Bertujuan untuk mengetahui penulisan pada Human Interest, penulisan dalam hal ini, menjelaskan metode penulisan yang tepat untuk mengetahui dalam penulisan *Human Interest*. Keterbacaan dan kebahasaan juga sangat penting dalam dalam penulisan Laporan Tugas Akhir, dimana setiap paragraf, kalimat, Kata, dan tanda baca akan mempengaruhi kerapian dan keterbacaan setiap paragraf. Berdasarkan hasil penulisan tersebut penulis melakukan penulisan Human Interest untuk menghadirkan naskah terbaru dengan teknik penulisan yang cukup baik dari penulis dari aspek keterbacaan dan kebahasaan.

Kata kunci: *Human Interest*, Fotografi, Penulisan

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini dengan baik. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi Program Studi Penerbitan Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan serta juga untuk menambah wawasan bagi penulis. Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai penulis karya berupa puisi sebagai bacaan bagi kalangan masyarakat. Berdasarkan dari karya pengarang tersebut penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul

### **“PENULISAN BUKU BERTEMA *HUMAN INTEREST* TERINSPIRASI DARI MASYARAKAT KALANGAN BAWAH”**

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis sadar tidak akan selesai laporan ini tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari orang-orang yang berada di sekitar baik itu didalam maupun diluar kampus. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan rasa hormat atas segala bantuan dan dukungan yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini kepada:

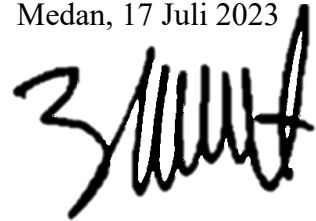
1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.sos, M.S.i Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd Selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan dan juga sebagai Pembimbing II pada penulisan.
4. Fitri Evita S.Pd. M.Sn., Koordinator Program Studi Teknik Grafika Konsentrasi Penerbitan
5. Syafriyandi, S.Pd., M.Sn. Dosen Pembimbing I.
6. Para dosen dan Tenaga Kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.



7. Bapak Sanusi Pinem dan Tembun Br. Surbakti, selaku Orangtua penulis yang selalu mendukung dan mendoakan.
8. Teman-teman satu angkatan Prodi Penerbitan juga teman-teman SMKN 10 Medan Angkatan 2020 yang telah mendukung dalam proses menyiapkan Laporan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan, serta pengalaman yang belum penulis miliki. Oleh karena itu penulis, mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kedepannya.

Medan, 17 Juli 2023



Mulyandika Pinem

NIM. 20531011

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
ABSTRACT .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah .....	2
E. Tujuan Penulisan .....	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
A. Pengertian Menulis .....	5
B. Pengertian Fotografi.....	5
C. Pengertian Human Interest .....	6
D. Pengertian Komposisi Atau <i>Angle</i> .....	8
E. Pengertian EDFAT.....	10
F. Pengertian Tata Letak Atau Layout .....	12
G. Pengertian Masyarakat .....	12
H. Pengertian Foto Esai .....	13
<b>BAB III METODE PELAKSANA .....</b>	<b>14</b>
A. Data/Objek Penulisan.....	14
B. Teknik Pengumpulan Data .....	14
C. Ruang Lingkup .....	15
D. Langkah Kerja .....	16
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>18</b>
A. Praproduksi.....	18
B. Produksi.....	14
C. Pascaproduksis/Evaluasi hasil Cetak buku .....	33
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>38</b>
A. Kesimpulan.....	38
B. Saran.....	39
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>40</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tampilan contoh foto dari pengertian <i>Human Interest</i> .....	6
Gambar 2. Penentuan Judul Awal di Cover Buku.....	18
Gambar 3. Penulisan Naskah pada judul "Mewarnai Tepi Jalan: Menemukan Arti Kehidupan Dalam Profesi Tukang Parkir .....	19
Gambar 4. Isi Buku.....	19
Gambar 5. Tampilan Hasil Fotografi Cover Depan Buku .....	20
Gambar 6. Tampilan Hasil Fotografi Tema Pertama.....	21
Gambar 7. Tampilan Hasil Fotografi Tema Kedua .....	21
Gambar 8. Tampilan Hasil Fotografi Tema Ketiga .....	22
Gambar 9. Tampilan Hasil Fotografi Tema Keempat .....	22
Gambar 10. Tampilan Hasil Fotografi Tema Kelima .....	23
Gambar 11. Desain Digital Cover Depan Pada Aplikasi Adobe Ilustrasi .....	24
Gambar 12. Desain Digital Cover Belakang Pada Aplikasi Adobe Ilustrasi.....	24
Gambar 13. Mengatur Margins .....	26
Gambar 14. Penggunaan Font Boleh dengan ukuran 14pt untuk Sub-Judul .....	27
Gambar 15. Penggunaan Font Times New Roman dengan ukuran 12pt untuk isi .....	27
Gambar 16. Mengatur Spasi pada Lembar Kerja .....	28
Gambar 17. Tampilan isi buku halaman 1-2 .....	28
Gambar 18. Tampilan isi buku halaman 3-4 .....	29
Gambar 19. Tampilan isi buku halaman 5-6 .....	29
Gambar 20. Tampilan isi buku halaman 7-8 .....	29
Gambar 21. Tampilan isi buku Halaman 9-10 .....	30
Gambar 22. Tampilan isi buku halaman 11-12 .....	30
Gambar 23. Tampilan isi buku halaman 13-14 .....	30
Gambar 24. Tampilan isi buku halaman 15-16 .....	31
Gambar 25. Tampilan isi buku halaman 17-18 .....	31
Gambar 26. Tampilan isi buku halaman 19-20 .....	31
Gambar 27. Tampilan isi buku halaman 21-22 .....	32
Gambar 28. Tampilan isi buku halaman 23-24 .....	32
Gambar 29. Hasil cetak cover depan .....	33
Gambar 30. Hasil cetak halaman 1 .....	33
Gambar 31. Hasil Cetak Halaman 2-3 .....	33
Gambar 32. Hasil Cetak Halaman 4 -5 .....	34
Gambar 33. Hasil cetak halaman 6-7 .....	34
Gambar 34. Hasil cetak halaman 8-9 .....	34
Gambar 35. Hasil cetak halaman 10-11 .....	35
Gambar 36. Hasil cetak halaman 12-13 .....	35

Gambar 37. Hasil cetak halaman 14-15 .....	35
Gambar 38 Hasil cetak halaman 16-17 .....	36
Gambar 39. Hasil cetak halaman 18-19 .....	36
Gambar 40. Hasil cetak halaman 20-21 .....	36
Gambar 41. Hasil cetak halaman 22-23 dan Cover Belakang.....	37

## **DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran 1** Biodata Mahasiswa

**Lampiran 2** Lembaran Pengesahan Tugas Akhir

**Lampiran 3** Lembar Persetujuan

**Lampiran 4** Pernyataan Originalitas Tugas Akhir Dan Bebas Plagiarisme

**Lampiran 5** Pernyataan Publikasi Karya Ilmiah

**Lampiran 6** Lembar Kartu Bimbingan TA

**Lampiran 7** Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir

**Lampiran 8** Transkrip Wawancara Penelitian

**Lampiran 9** Dokumentasi Yang Bersangkutan dengan Tugas Akhir