

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENERAPAN PPIC PADA PROSES PRODUKSI**  
***MEMBERSHIP CARD* DI PERUM PERCETAKAN**  
**NEGARA REPUBLIK INDONESIA**

Disajikan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh :

**YUHYINA ZULVA KHOIRUNNISA**

**NIM : 20000080**

**PRODI STUDI TEKNIK GRAFIKA**  
**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2023**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penerapan PPIC Pada Proses Produksi  
*Membership Card* Di Perum Percetakan Negara  
Republik Indonesia  
Penulis : Yuhyina Zulva Khoirunnisa  
NIM : 20000080  
Program Studi : Teknik Grafika  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawab kan di Hadapan Tim Penguji Tugas Akhir Di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jum'at, 14 Juli 2023

Disahkan oleh:  
Ketua penguji,



Dr. Arrahmah Aprilia, ST., M.T.  
NIP 198504012015042001

Anggota 1



Carissa Dwilanisusantya, S.KM., M.Si  
NIP. 199003062020122013

Anggota 2



Yessy Yerta Situngkir, ST., MM  
NIP. 198501262019032007

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Grafika



Dwi Riyono, ST.M.Ak., Ph.D.  
NIP. 197609292005011002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penerapan PPIC Pada Proses Produksi  
*Membership Card* Di Perum Percetakan Negara  
Republik Indonesia

Penulis : Yuhyina Zulva Khoirunnisa

NIM : 20000080

Program Studi : Teknik Grafika

Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari, Rabu, 12  
Juli 2023

Pembimbing 1



Yessy Yerta Situngkir, ST., MM  
NIP. 198501262019032007

Pembimbing 2



Drs. Abdul Muin Kadir, M.Pd  
NIP. 196011011985031002

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Teknik Grafika



Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si  
NIP. 199112282019032023

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuhyina Zulva Khoirunnisa  
NIM : 20000080  
Program Studi : Teknik Grafika  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2022-2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

“Penerapan PPIC Pada Proses Produksi *Membership Card* Di Perum Percetakan Negara Republik Indonesia”

**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 12 Juli 2023  
Yang menyatakan,



Nama Yuhyina Zulva Khoirunnisa  
NIM: 20000080

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuhyina Zulva Khoirunnisa  
NIM : 20000080  
Program Studi : Teknik Grafika  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2022-2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Penerapan PPIC Pada Proses Produksi *Membership Card* Di Perum Percetakan Negara Republik Indonesia” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 12 Juli 2023

Yang menyatakan,



Nama Yuhyina Zulva Khoirunnisa  
NIM: 20000080

## ABSTRACT

*PPIC (Production Planning and Inventory Control) is a field of work that has the function of preparing the manufacturing process and managing raw material inventory so that raw materials can be produced into finished goods. The author conducts data analysis on the application of PPIC in the membership card production process which aims to be able to know and understand how to select the appropriate raw materials and determine which machine is right with the specifications for making member cards that have been mutually agreed upon. . The author uses a qualitative method, which is a method used to describe and analyze data that is managed narratively and conducts interviews with PPIC Smart Card regarding the specifications for selecting non-chip card raw materials using PVC with a thickness of 350 microns for the top. and a 50 micron undercoat and overlay for the lining. low part. PPIC also selects machine specifications to print non-chip cards using selected machines, including: offset, screen printing, collating, laminating, cutting and namebox printing machines. Based on writing observations, it can be concluded that the raw materials needed in selecting non-chip cards use the thickest paper size instead of the thickness of the chip. Then the machine used has the advantage of printing in large quantities and is effective in using time so that customer orders will be completed within the allotted time. This can lead to a good relationship between the customer and the company.*

**Keyword: PPIC, Production System, Raw Materials, Machine Specifications**

PPIC (*Production Planning and Inventory Control*) merupakan bidang pekerjaan yang memiliki fungsi untuk mempersiapkan proses manufaktur dan mengelola stok persediaan bahan baku sehingga bahan baku dapat diproduksi menjadi barang jadi. Penulis melakukan analisis data dalam Penerapan PPIC pada proses produksi *membership card* yang memiliki tujuan untuk dapat mengetahui dan memahami bagaimana cara melakukan pemilihan bahan baku yang sesuai serta menetapkan mesin mana yang tepat dengan spesifikasi pembuatan kartu *membership card* yang telah disepakati. Penulis menggunakan metode kualitatif yaitu metode yang dilakukan untuk menjabarkan dan menganalisis data yang dikelola secara naratif serta melakukan wawancara dengan PPIC *Smart Card* mengenai spesifikasi pemilihan bahan baku kartu non chip menggunakan PVC dengan ketebalan 350 micron untuk bagian layer atas dan bawah serta *overlay* 50 micron untuk layer bagian bawah. PPIC juga memilih spesifikasi mesin untuk mencetak kartu non chip menggunakan mesin pilihan, antara lain: mesin *offset*, *sablon*, *collating*, *laminating*, potong dan cetak *namebox*. Berdasarkan pengamatan penulisan, Tugas Akhir ini dapat disimpulkan bahwa bahan baku yang dibutuhkan dalam pemilihan kartu non chip menggunakan ukuran kertas yang paling tebal sebagai pengganti ketebalan chip. Kemudian mesin yang digunakan memiliki kelebihan untuk melakukan percetakan dalam jumlah banyak serta efektif dalam penggunaan waktu sehingga pesanan *customer* akan selesai dalam waktu yang telah ditentukan. Hal ini dapat menimbulkan terjadinya hubungan yang baik antara customer dengan perusahaan.

**Kata Kunci : PPIC, Sistem Produksi, Bahan baku, Spesifikasi Mesin**

## PRAKATA

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul **“PENERAPAN PPIC PADA PROSES PRODUKSI MEMBERSHIP CARD DI PERUM PERCETAKAN NEGARA REPUBLIK INDONESIA”**. Penyusunan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menempuh ujian akhir guna memperoleh gelar Ahli Madya program Diploma III prodi Teknik Grafika pada Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulisan proposal tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, SE.MM., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D, Ketua Jurusan Teknik Grafika
4. Widi Sriyanto, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Teknik Grafika
5. Gema Sukmawati S., S.Pd., M.Si., Koord. Program Studi Teknik Grafika
6. Yessy Yerta Situngkir, ST, M., MM selaku Pembimbing Tugas Akhir I
7. Drs. Abdul Muin Kadir, M.Pd selaku Pembimbing Tugas Akhir II
8. Bapak Dicky Irawan, selaku *General Manager* Produksi di Perum Percetakan Negara RI, dan Pembimbing Perusahaan.
9. Bapak Rido Najemi Syukri, selaku *General Manager* Pemasaran di Perum Percetakan Negara RI.
10. Bapak Hari, selaku Manager Percetakan *Security*, General, PPIC dan Desain di Perum Percetakan Negara RI.
11. Bapak Haryoto, selaku Manager Produksi Kartu di Perum Percetakan Negara RI
12. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan Jurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah membantu, melayani dan memberikan ilmu

pengetahuan kepada mahasiswa/i selama menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

13. Mas Rachmad Risdiansya, Mas Putra Setiawan dan Mas Alif Hamdallah yang membantu membimbing, memberikan dukungan, semangat, dan serta bersedia menjadi tempat berkeluh kesah selama pembuatan laporan praktik kerja lapangan ini.
14. Orang tua dan keluarga atas dukungannya serta memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir berlangsung serta tak lupa doa yang selalu dipanjatkannya, agar penulis dapat di beri kesehatan selalu.
15. Aqshal, Audrey, dan Dimas rekan Praktik Industri (PI) yang telah saling membantu dan mengisi hari-hari selama melaksanakan Praktik Industri (PI).
16. Sekar Dewi Larasati yang telah menghibur dan menemani penulis dalam menyusun Laporan Tugas Akhir ini.
17. Kepada saya sendiri yang telah bekerja keras dan sudah berjuang hingga saat ini dan selalu berusaha memberikan yang terbaik apapun itu hasilnya.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan Tugas Akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk laporan ini. Semoga hasil dari Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi diri penulis pribadi dan para pembaca untuk kedepannya.

Jakarta, 12 Juli 2023

Penulis



Yuhyina Zulva Khoirunnisa

20000080



## LEMBAR PERSEMBAHAN

*Ku persembahkan Tugas Akhir ini untuk yang selalu bertanya  
“Kapan Tugas Akhirmu Selesai?”*

*Sidang tepat waktu ataupun sidang terlambat bukanlah sebuah kejahatan, dan bukan pula sebuah kesalahan. Kepintaran seseorang tidak hanya diukur dari siapa yang mendapatkan nilai tertinggi. Bukankah sebaik-baiknya Tugas Akhir adalah Tugas Akhir yang selesai?*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
1. Manfaat Bagi Penulis .....	4
2. Manfaat Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.....	5
3. Manfaat Bagi Industri .....	5

<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Production Planning dan Inventory Control .....	6
1. Fungsi PPIC .....	6
2. Sistem PPIC Terpadu .....	7
B. Smart Card .....	7
C. Mesin .....	8
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>11</b>
A. Data Atau Object Penelitian.....	11
1. Sejarah Perum Percetakan Negara Republik Indonesia .....	11
2. Profil Perusahaan .....	12
3. Visi dan Misi .....	13
4. Struktur Organisasi .....	13
B. Bidang Usaha atau Produk Usaha .....	14
1. Cetakan Komersial .....	14
2. Lembar Resmi Negara.....	15
3. Cetakan Security .....	16
4. <i>Smart Card</i> .....	17
5. Al-Qur'an .....	17
6. Packaging .....	18
7. Jasa Grafika.....	18
8. Multimedia .....	19
C. Teknik Pengumpulan Data .....	19
1. Observasi.....	20
2. Studi Pustaka .....	20
3. Wawancara .....	20

D. Ruang Lingkup.....	20
1. Peran Penulis.....	20
2. Kategori Karya .....	21
3. Ide Kreatif .....	21
E. Langkah Kerja .....	22
1. Tahap Persiapan .....	22
2. Tahap Pelaksanaan .....	24
3. Tahap Akhir .....	25
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
A. Penerapan PPIC.....	27
1. Bukti Pesanan (BP) .....	28
2. Surat Perintah Kerja (SPK) .....	30
3. Job Order From (JOF) .....	32
B. Menentukan Pemilihan Mesin Yang Cocok dalam Pembuatan	
<i>Membership Card</i> .....	36
1. Alur Pemilihan Mesin <i>Membership card</i> .....	36
2. Pemilihan Mesin .....	38
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>50</b>
A. Kesimpulan .....	50
B. Saran.....	51
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>53</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Gedung Perum Percetakan Negara RI .....	11
Gambar 2. Denah Lokasi Perum Percetakan Negara RI .....	11
Gambar 3. Logo Perum Percetakan Negara RI .....	12
Gambar 4. Struktur Organisasi Perum Percetakan Negara RI .....	13
Gambar 5. Cetakan Komersial .....	14
Gambar 6. Lembar BNTBN .....	15
Gambar 7. Cetakan Security .....	16
Gambar 8. Smart Card .....	17
Gambar 9. Al-Qur'an .....	17
Gambar 10. Packaging .....	18
Gambar 11. Jasa Grafika .....	18
Gambar 12. Multimedia .....	19
Gambar 13. Flowchart Tahap Persiapan .....	22
Gambar 14. Flowchart Tahap Pelaksanaan .....	24
Gambar 15. Flowchart Tahap Akhir .....	25
Gambar 16. Flowchart PPIC .....	27
Gambar 17. Flowchart Bukti Pesanan .....	28
Gambar 18. Bukti Pesanan (BP) .....	29
Gambar 19. Surat Perintah Kerja (SPK) .....	30
Gambar 20. Job Order From (JOF) .....	32
Gambar 21. Alur Pemilihan Mesin <i>Membership Card</i> .....	36
Gambar 22. Mesin Offset Ryobi .....	39
Gambar 23. Mesin Digital Mimaki .....	40

Gambar 24. Mesin Sablon Keywell .....	41
Gambar 25. Mesin Sablon Manual.....	42
Gambar 26. Mesin Collating K-Sonic.....	43
Gambar 27. Mesin Laminating Lauffer Hot and Cool Proses .....	44
Gambar 28. Mesin Cutting Syscho 7-H .....	46
Gambar 29. Kartu Cetak Namebox .....	47
Gambar 30. Mesin IDP Smart 50.....	48
Gambar 31. Mesin Datacard MX6100.....	48

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Spesifikasi Bukti Pesanan (BP) .....	29
Tabel 2. Spesifikasi Surat Perintah Kerja (SPK) .....	30
Table 3. Tugas Divisi .....	31
Tabel 4. Spesifikasi Bahan Baku .....	33
Tabel 5. Contoh Lapisan Fitur Kartu .....	33
Tabel 6. Spesifikasi Mesin Cetak Offset Ryobi .....	39
Table 7. Spesifikasi Mesin Cetak Digital Mimaki .....	40
Tabel 8. Spesifikasi Mesin Cetak Sablon Keywell .....	41
Tabel 9. Spesifikasi Mesin Cetak Sablon Manual .....	42
Tabel 10. Spesifikasi Mesin Collating K-Sonic .....	43
Tabel 11. Spesifikasi Mesin Laminating Lauffer Hot and Cool Proses .....	45
Table 12. Spesifikasi Mesin Cutting Syscho 7-H .....	46
Tabel 13. Spesifikasi Mesin IDP Smart 50 .....	48
Tabel 14. Spesifikasi Mesin Datacard MX6100 .....	49

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Mahasiswa.....	54
Lampiran 2. Berita Acara.....	55
Lampiran 3. Lembar Bimbingan Tugas Akhir.....	56
Lampiran 4. Wawancara .....	58
Lampiran 5. Surat Keterangan Praktik Industri .....	59
Lampiran 6. Dokumentasi Foto Terkait Kegiatan Tugas Akhir .....	60