

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENULISAN NASKAH NOVEL FIKSI REMAJA PADA**  
**PLATFORM DIGITAL FIZZO**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun oleh:**

**YULI SANTIKA**

**NIM: 20531019**

**PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA KONSENTRASI**  
**PENERBITAN**  
**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**PSDKU MEDAN**  
**2023**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel Fiksi Remaja Pada Platform Digital Fizzo  
Penulis : Yuli Santika  
NIM : 20531019  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi: Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan pada hari Senin tanggal 17 Juli 2023.

Disahkan oleh  
Ketua Penguji



Suhendra, S.T., M.Kom  
NIP. 19850625 201903 1 007

Anggota 1



Raju Gobal, SE,MM  
NIP. 19640528 198603 1 003

Anggota 2



Komda Saharja, S.Kom., M.Pd  
NIP. 197712202006041002

Mengetahui,  
Kepala Unit Pengelola PNMK  
PSDKU Medan



Komda Saharja, S.Kom., M.Pd  
NIP. 197712202006041002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel Fiksi Remaja Pada Platform Digital Fizzo  
Penulis : Yuli Santika  
NIM : 20531019  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi: Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan, pada hari  
Senin tanggal 26 Juni 2023.

Pembimbing 1



Komda Saharja, S.Kom., M.Pd  
NIP. 197712202006041002

Pembimbing 2



Juwairiah, S.Pd., M.Si.  
NIDN. 0002079007

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Teknik Grafika  
Konsentrasi Penerbitan



Fitri Evita, S.Pd., M.Sn.  
NIDN. 0025078310

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Santika  
NIM : 20531019  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
Penulisan Naskah Novel Fiksi Remaja Pada Platform Digital Fizzo

**adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari  
plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,  
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-  
benarnya.

Medan, 26 Juni 2023

Yang menyatakan,



Yuli Santika  
NIM: 20531019

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuli Santika  
NIM : 20531019  
Program Studi : Teknik Grafika (Konsentrasi Penerbitan)  
Jurusan : Teknik Grafika  
Tahun Akademik : 2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:  
Penulisan Naskah Novel Fiksi Remaja Pada Platform Digital Fizzo beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 26 Juni 2023

Yang menyatakan,



Yuli Santika  
NIM: 20531019

### **ABSTRAC**

*The novel is a long prose essay with a very complex storyline. Of the many genres of novels, teenlit is one of the most popular types of novels. Teenlit is a youth-themed novel, the lives of teenagers will be the main storyline of this novel genre. The main target of readers is of course teenagers, therefore how to package stories and novels so that they are more attractive to teenagers and are able to increase their interest in reading. The presence of a digital platform which is a place for readers of novels is easier and more practical, they can be read via cellphones both online and offline. The purpose of this final project is to utilize a digital platform, namely fizzo, to publish a youth fiction novel manuscript. Shows that the progress of time and technology also provides ample space for writers and readers to be able to develop themselves. This final project is also one of the copies of the digital publishing course in the publishing study program. The manuscript of this novel was made based on the results of observations and results of literature studies, of course with a touch of creative ideas. It can be concluded that this novel has the theme of youth with a digital platform, namely fizzo as a forum for publishing works.*

**Keywords: Writing, Novels, Teenagers, Digital Platforms**

### **ABSTRAK**

Novel merupakan karangan prosa panjang dengan jalan cerita yang sangat kompleks. Dari banyaknya genre novel, teenlit merupakan salah satu jenis novel yang sangat diminati. Teenlit merupakan novel yang bertema remaja, kehidupan remaja akan menjadi jalan cerita utama dari genre novel ini. Target utama pembaca tentunya adalah remaja, oleh karena itu bagaimana cara mengemas cerita dan novel agar semakin menarik minat remaja dan mampu meningkatkan minat baca remaja. Hadirnya platform digital yang menjadi wadah bagi para pembaca novel semakin mudah dan praktis, bisa dibaca melalui ponsel baik online maupun offline. Tujuan dari tugas akhir ini adalah memanfaatkan platform digital yaitu fizzo untuk mempublikasikan sebuah naskah novel fiksi remaja. Menunjukkan bahwa kemajuan zaman dan teknologi juga memberikan ruang yang luas bagi para penulis dan pembaca untuk bisa mengembangkan diri. Tugas akhir ini juga menjadi salah satu tembusan dari mata kuliah penerbitan digital pada prodi penerbitan. Naskah novel ini dibuat berdasarkan hasil dari hasil observasi dan hasil studi pustaka, tentunya dengan sentuhan dari ide kreatif. Dapat disimpulkan bahwa novel ini bertemakan remaja dengan platform digital yaitu fizzo sebagai wadah untuk pemublikasian karya.

**Kata Kunci : Penulisan, Novel, Remaja, Platform Digital**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini dengan baik. Penulisan laporan tugas akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi syarat untuk sidang tugas akhir dan pedoman dalam membuat tugas akhir pada Program Studi Teknik Grafika Konsentrasi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif serta juga untuk menambah wawasan bagi penulis.

Dalam laporan tugas akhir ini, penulis berperan sebagai penulis karya berupa novel sebagai bacaan bagi kalangan masyarakat. Berdasarkan dari karya pengarang yang ingin penulis buat, maka penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Penulisan Naskah Novel Fiksi Remaja Pada *Platform Digital Fizzo*.”

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, penulis sadar tidak akan selesai laporan ini tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari orang-orang yang berada di sekitar baik itu di kampus maupun di luar. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan rasa hormat atas segala bantuan dan dukungan yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, M.Si., selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan dan selaku Pembimbing I.
4. Fitri Evita, S.Pd., M.Sn., selaku Koordinator Program Studi Teknik Grafika Konsentrasi Penerbitan.
5. Juwairiah. S.Pd., M.Si., selaku Pembimbing II
6. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

7. Bapak Surono dan Ibu Rita, selaku orangtua penulis yang selalu mendukung dan mendoakan.
8. Teman-teman satu angkatan Prodi Penerbitan yang telah mendukung dalam proses menyiapkan laporan tugas akhir ini.

Dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan, serta pengalaman yang belum penulis miliki. Oleh karena itu penulis, mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kedepannya.

Medan, 2 Januari 2023



Yuli Santika  
NIM 20531019



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR</b>	
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>	
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME</b>	
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b>	
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I    PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	2
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penelitian .....	3
F. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II    TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
A. Penulisan .....	5
B. Naskah .....	6
C. Karya Sastra.....	8
D. Fiksi Remaja.....	14
E. Platform Digital <i>Fizzo</i> .....	15
<b>BAB III   METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>17</b>
A. Data/Objek Penulisan .....	17
B. Teknik Pengumpulan Data .....	17

C. Ruang Lingkup .....	18
D. Langkah Kerja .....	18
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>21</b>
A. Persiapan Membuat Naskah Novel .....	21
B. Hasil Kegiatan Penciptaan Karya .....	25
C. Visualisasi Karya Novel .....	29
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>31</b>
A. Kesimpulan.....	31
B. Saran .....	31
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>33</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Pembagian cabang jenis sastra .....	9
<b>Gambar 3.1</b> Diagram Alir Proses Pra Produksi .....	19
<b>Gambar 3.2</b> Diagram Alir Proses Produksi .....	20
<b>Gambar 3.3</b> Diagram Alir Proses Pasca Produksi .....	20
<b>Gambar 4.1</b> Diagram Alir Proses Penulisan Naskah .....	21
<b>Gambar 4.2</b> Naskah Awal Cerita .....	26
<b>Gambar 4.3</b> Naskah Pertengahan Cerita .....	27
<b>Gambar 4.4</b> Naskah Akhir Cerita .....	27
<b>Gambar 4.5</b> Cover .....	28
<b>Gambar 4.6</b> Penyuntingan Naskah .....	29
<b>Gambar 4.7</b> Pengajuan Naskah .....	30
<b>Gambar 4.8</b> Upload Naskah .....	30

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1** Biodata Mahasiswa
- Lampiran 2** Lembar Pengesahan Tugas Akhir
- Lampiran 3** Lembar Persetujuan
- Lampiran 4** Pernyataan Originalitas Tugas Akhir dan Bebas Plagiarisme
- Lampiran 5** Pernyataan Publikasi Karya Ilmiah
- Lampiran 6** Lembar Kartu Bimbingan TA
- Lampiran 7** Berita Acara Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 8** Naskah Novel

