

LAPORAN TUGAS AKHIR

IDENTIFIKASI HASIL CETAK *COATING* KEMASAN KKL DENGAN UJI *RUB TEST* DI PT. SATYAMITRA KEMAS LESTARI

Disajikan sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh

ELSA NABILA

NIM: 20010018

PROGRAM STUDI TEKNIK KEMASAN

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2023

LAPORAN TUGAS AKHIR

IDENTIFIKASI HASIL CETAK *COATING* KEMASAN KKL DENGAN UJI *RUB TEST* DI PT. SATYAMITRA KEMAS LESTARI

Disajikan sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun Oleh

ELSA NABILA

NIM: 20010018

PROGRAM STUDI TEKNIK KEMASAN

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2023

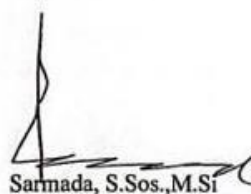
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Hasil Cetak Coating Kemasan
KKL dengan Uji Rub Test di PT. Satyamitra
Kemas Lestari Tbk

Penulis : Elsa Nabila
NIM : 20010018
Program Studi : Teknik Kemasan
Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji
Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis
, 13 Juli 2023

Disahkan oleh :
Ketua Penguji



Sarmada, S.Sos., M.Si

NIP. 195902151986011001

Anggota 1



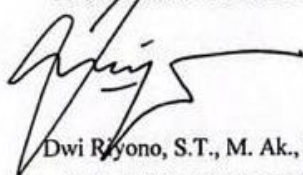
Alfred Satyahadi, S.S., M.Pd
NIDN.0003097703

Anggota 2



Mawan Nugraza, S.Si., M.Acc., Ph.
NIP. 197202052005011002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Grafika



Dwi Ryo, S.T., M. Ak., Ph.D
NIP. 197609292005011002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Identifikasi Hasil Cetak *Coating* Kemasan KKL Dengan Uji *Rub Test* di PT. Satyamisra Kemas Lestari Tbk

Penulis : Elsa Nabila

NIM : 20010018

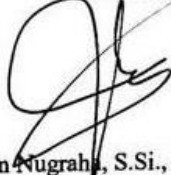
Program Studi : Teknik Kemasan

Jurusan : Teknik Grafika

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada 10, Juli 2023

Pembimbing I



Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph.D
NIP. 197202052005011002

Pembimbing II



Dr. Handika Dany Rahmayanti, M. Si
NIP. 199410152019032015

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Teknik Kemasan



Supardianningsih, S.Pd., M.Sc.
NIP. 198809302019032018

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elsa Nabila
NIM : 20010018
Program Studi : Teknik Kemasan
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2022 – 2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul : Identifikasi Hasil Cetak *Coating* Kemasan KKL dengan Uji *Rub Test* di PT. Satyamitra Kemas Lestari Tbk **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.** Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 10 Juli 2023
Yang Menyatakan,

Elsa Nabila
NIM 20010018

10000
METERA
TEMPEL
CSAKX42230627

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademika Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Elsa Nabila
NIM : 20010018
Program Studi : Teknik Kemasan
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2022– 2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Identifikasi Hasil Cetak *Coating* Kemasan KKL dengan Uji *Rub Test* di PT. Satyamitra Kemas Lestari Tbk beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Juli 2023

Yang Menyatakan,


Elsa Nabila
NIM 20010018

ABSTRAK

Masalah kemasan rusak adalah kemasan dengan cetakan yang pudar karena lapisan pelapisnya rusak. Oleh karena itu penting untuk menjaganya bebas dari cacat lainnya. Penulis merasa sangat perlu mengidentifikasi sifat pemeriksaan lab uji dengan menggunakan Rub Test. Faktor penyebab masalah coating kurang kuat yaitu dari 4M yaitu mesin, material, manusia dan metode. Solusi dari permasalahan tersebut adalah untuk mencegah hasil cetak coating yang kurang kuat yaitu operator pada mesin coating membuat jadwal perawatan agar lebih maksimal melakukan perawatan sesuai jadwal agar mesin tidak mudah mengalami error. Dan Manajemen juga perlu memberikan pelatihan kepada karyawan untuk melatih skill dengan baik dalam mengoperasikan mesin, kepatuhan K3, atau ketentuan manajemen yang harus diketahui karyawan.

Kata Kunci : Kualitas Kemasan, Coating, Rub Test

The damaged packaging problem is packaging with faded printing because the coating layer is damaged. It is therefore important to keep it free from any other defects. The author feels it is very necessary to identify the nature of the test lab examination using the Rub Test. Factors that cause coating problems are less strong, namely from 4M, namely machines, materials, people and methods. The solution to this problem is to prevent less strong coating printing results, namely the operator on the coating machine makes a maintenance schedule so that it is more optimal to carry out maintenance according to the schedule so that the machine is not prone to errors. And Management also needs to provide training to employees to practice skills properly in operating machines, K3 compliance, or management provisions that employees must know.

Keywords : Packaging Quality, Coating, Rub Test

PRAKATA

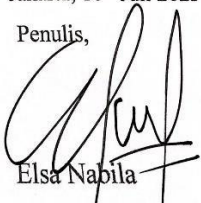
Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kemampuan, dan kesabaran serta kedua orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan serta doa baik secara moral maupun materi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan proposal tugas akhir dengan judul “Identifikasi Hasil Cetak *Coating* Kemasan KKL Dengan Uji *Rub Test* di PT. Satyamitra Kemas Lestari Tbk” Tujuan penulisan proposal Tugas Akhir ini sebagai kewajiban bagi penulis yang akan menyusun laporan Tugas Akhir yang diselenggarakan oleh program Studi Teknik Kemasan Politeknik Negeri Media Kreatif.

Laporan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Bapak Drs. Dwi Riyono, Ph.D, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
3. Ibu Supardianingsih, S.Pd., M.Sc.selaku Ketua Program Studi Teknik Kemasan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
4. Bapak Mawan Nugraha, S.Si., M.Acc., Ph. selaku Pembimbing I
5. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M. Si, selaku Pembimbing II
6. Seluruh dosen Program Studi Teknik Grafika Politeknik Negeri Media Kreatif.
7. PT Satyamitra Kemas Lestari Tbk, sebagai perusahaan yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan kegiatan praktik industri.
8. Ibu Puput Wahyu Selaku Manager QA dan QC
9. Bapak Mustofa selaku kepala bagian QC Produksi
10. Bapak Maryono selaku kepala QC *Laboratorium*

11. Teman teman QC Produksi khususnya *QC Laboraturium* yang telah banyak memberikan ilmunya kepada saya.
12. Saudara Erby Kresna Avila yang sudah membantu dan menemani penulis dalam pengerjaan tugas akhir ini.
13. Saudari Iva Restiana Janti teman seperjuangan Praktik Industri dari Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang telah banyak mendukung proses pengerjaan praktek industri ini
14. Teman seperjuangan Jurusan Teknik Grafika Angkatan 2020 dan seluruh keluarga besar Hima Teknik Grafika Kemasan.

Penulis menyadari dalam tugas akhir ini masih banyak kekurangan baik dari segi materi maupun teknik penyajian. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun agar menjadi lebih baik lagi

Jakarta, 10 Juli 2023
Penulis,

Elsa Nabila
NIM 20010018

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	v
PRAKATA	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan.....	5
F. Manfaat Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Kemasan.....	7
B. <i>Kotak Karton Lipat (KKL)</i>	7
C. <i>Coating</i>	8
D. <i>Tabel AQL</i>	12
E. <i>Ink Rub Tester</i>	12
F. Metode Seven Tools.....	13
BAB III METODE PELAKSANAAN	17
A. Data/Objek Penulisan.....	17
B. Teknik Pengumpulan Data.....	20
C. Ruang Lingkup.....	21
D. Langkah Kerja.....	22
BAB IV PEMBAHASAN	25
A. Pengecekan hasil Cetak Coating	25
B. Faktor penyebab hasil cetakan coating kurang kuat.....	31

C. Prosedur Pengendalian Hasil Cetak Coating yang Kurang Kuat di PT Satyamitra Kemas Lestari.....	36
BAB V PENUTUP.....	37
A. Kesimpulan	37
B. Saran.....	39
DAFTAR PUSTAKA.....	40

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Hasil Pengecekan Rub tes	28
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Alat Printing Ink Durability Tester.....	13
Gambar 2. Contoh Check Sheet	14
Gambar 3. Contoh Fishbone Diagram.....	15
Gambar 4. Contoh Flow Charts.....	16
Gambar 5. Contoh Produk Corrugated Carton Box.....	18
Gambar 6. Produk Pre-Print Corrugated Box.....	19
Gambar 7. Contoh Produk Offset Printing Box	19
Gambar 8. Contoh Produk Rigid Box	20
Gambar 9. Langkah Kerja	23
Gambar 10. Standar AQL Perusahaan.....	25
Gambar 11. Proses Uji Rub Test	26
Gambar 12. Level Standar Rubbing	29
Gambar 13. Contoh sample NG	30
Gambar 14. Diagram Fishbone 1.....	32
Gambar 15. Diagram Fishbone 2.....	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Mahasiswa.....	41
Lampiran 2. Hasil Wawancara dengan Operator	42
Lampiran 3. Dokumentasi Praktik Industri	44
Lampiran 4. Kartu Bimbingan.....	45
Lampiran 5. Surat Penerimaan Praktik Industri	47

