

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN *BOOKLET* SEBAGAI PROMOSI OBJEK  
WISATA “PESONA ALAM ‘PANTAI DAN PULAU’ DI  
SIBOLGA”**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun oleh**

**MAYCHEL CHRISTIAN SIMAMORA**

**NIM. 20511064**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**

**JURUSAN DESAIN**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

**PSDKU MEDAN**

**2023**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Booklet Sebagai Promosi Objek  
Wisata Pesona Alam Pantai dan Pulau di  
Sibolga  
Penulis : Maychel Christian Simamora  
NIM : 20511064  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji  
Tugas Akhir di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan  
pada hari selasa, 10 Juli 2023

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



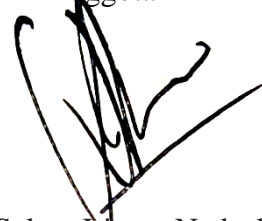
Fitri Evita, S.Pd., M.Sn  
NIDN. 0025078310

Anggota 1



Safriyandi, S.Pd, M.Sn  
NIP. 19920208 201903 1 009

Anggota 2



Drs. H. Salam Iwanto Nadeak, M.Pd  
NIP. 19630919 198703 1 003

Mengetahui,  
Kepala Unit Pengelola  
PNMK PSDKU Medan



Komda Saharja, S.Kom., M.Pd  
NIP. 197712202006041002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BOOKLET SEBAGAI  
PROMOSI OBJEK WISATA PESONA  
ALAM DAN PANTAI DI SIBOLGA

Penulis : Maychel Christian Simamora

NIM : 20511064

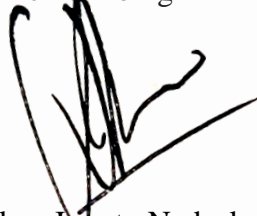
Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

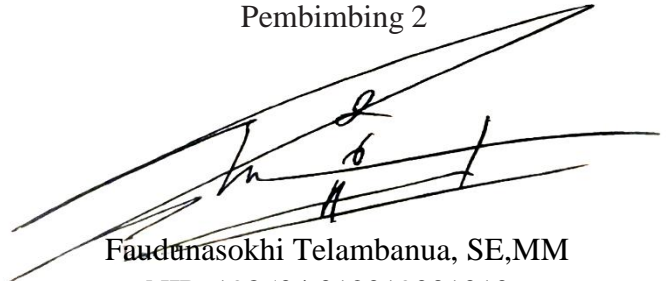
Ditandatangani di Medan, 30 juni 2023

Pembimbing 1



Drs. H.Salam Irwanto Nadeak, M.Pd  
NIP. 19630919198703 1003

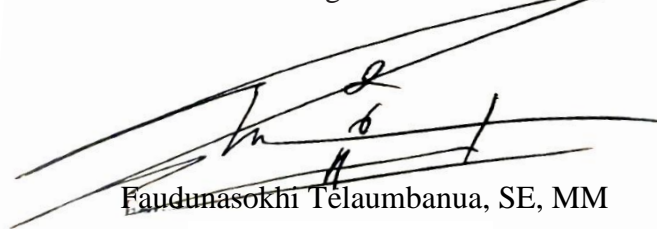
Pembimbing 2



Faudunasokhi Telambanua, SE,MM  
NIP. 198504 012019031010

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM  
NIP. 19800602 200212 1001

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS  
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maychel Christian Simamora

NIM : 20511064

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain Grafis

Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “Perancangan Booklet Sebagai Promosi Objek Wisata Pesona Alam Pantai dan Pulau di Sibolga”. **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan tidak sesuai dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 03 Juli 2023

Menyatakan,



Maychel Christian Simamora  
NIM 20511064

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan,  
aya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maychel Christian Simamora  
NIM : 20511064  
Program Studi : Desain grafis  
Jurusan : Desain Grafis  
Tahun Akademik : 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Perancangan Booklet Sebagai Promosi Objek Wisata Pesona Alam Pantai dan Pulau di Sibolga”

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*data base*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 03 Juli 2023  
Yang menyatakan,



Maychel Christian Simamora  
NIM. 20511064

## ABSTRAK

*The city of sibolga, also known as the city of sibolga, us the smallest city in north Sumatra, most of the main sibolga city founded by an earthen mound on the coast of the sea. The city of sibolga has many traveler attractions, such as coastal coast, island, the history of old buildings. And also have hotels that are a traveler resort and also have a typical sibolga culinary cuisine. Coastal and island traveler attractions have a wonderful natural charm that has the potential to be developed by the mayor of sibolga with some less sea transport in traveler outposts and coastal areas and to visit each sibolga island. The design of the booklet for sibolga tour was to introduce sibolga tours and also to supplement media information in the sibolga tour service. Writing the methodology used by information writers by interviews (goverment tourism office), observation (to the goverment tourism office and to tourist place) and a library study (scientific and journal). The design of this booklet makes up for coast promotion media and the island of sibolga. So that in designing this booklet, hopefully beach and island touris objects can be channeled through the booklet designed by the designer.*

**Keyword:** *Design, Booklet, Coast Tours and Sibolga Island.*

Kota Sibolga yang juga dikenal sebagai Kota Madya Sibolga, yakni kota terkecil di Sumatra Utara, yang sebagian besar adalah Kota Utama Sibolga yang didirikan dengan timbunan tanah di pesisir laut. Kota Sibolga memiliki banyak wisata, Sejarah bangunan tua. Dan juga memiliki Hotel yang merupakan tempat wisatawan dan juga memiliki makanan kuliner khas Sibolga. Objek Wisata di pesisir pantai dan pulau memiliki pesona alam yang menakjubkan yang memiliki potensi untuk dikembangkan oleh Wali Kota Sibolga dengan transportasi laut yang kekurangan dalam pos perjalanan yaitu pesisir laut untuk mengunjungi setiap pulau Sibolga. Metodologi Penulisan yang digunakan penulis untuk mendapatkan data informasi dengan Wawancara (kepada pihak kepariwisataan), Observasi (secara langsung kepada pihak terkait dan di lapangan), dan Studi Pustaka (sumber buku dan *Journal Karya Ilmiah*). Hasil dari perancangan ini adalah menjadi media *booklet* wisata pantai dan pulau Sibolga. Sehingga dalam perancangan *booklet* ini informasi wisata dapat tersalurkan melalui *booklet*.

**Kata Kunci:** Perancangan, *Booklet*, Wisata Pantai dan Pulau Sibolga

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kesehatan, kekuatan, kemampuan dan kesabaran dalam proses pengerjaan “**Laporan Tugas Akhir**” kepada penulis. Sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal tugas akhir dengan judul “**Perancangan *Booklet* Sebagai Media Promosi Objek Wisata ‘Pesona Alam Pantai dan Pulau’ Sibolga**”. Penulisan Laporan tugas akhir ini dilakukan untuk sebagai memenuhi syarat menuju Tugas Akhir saya nanti untuk mencapai gelar Ahli Madya (D3) pada Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak terutama Dosen Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan telah memberikan bimbingan kepada saya dalam proses pengerjaan “Laporan Tugas Akhir” , karena sangat sulit bagi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Oleh karena itu, Penulis mengucapkan terimakasih banyak dan juga menyampaikan ini dengan rasa hormat Kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
2. Nova Darmanto, S.Si, M.Si, selaku Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
3. Komda Saharja, S.Kom.,MPd., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan

4. Faudunasokhi Telambanua, SE., M.M, Sebagai Koordinator Program Studi Desain Grafis PSDKU Medan Sekaligus selaku Pembimbing II Tugas Akhir
5. Drs. H. Salam Irianto Nadeak, M.Pd selaku Pembimbing I Tugas Akhir
6. Serta Seluruh Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani.
7. Kepada Instansi Dinas Pariwisata Pemuda dan Olahraga Kota Sibolga, terimakasih dengan kesempatan penulis membuat sebagai judul Tugas Akhir dalam perancangan *Booklet* terhadap wisata di Sibolga.
8. Keluarga tercinta, khususnya kedua orang tua penulis, ibu, bapak, dan abang tercinta atas segala kasih sayang, doa, semangat, dukungan selama mengerjakan atau melaksanakan penelitian dalam pengambilan data dengan pengorbanan orangtua dalam membiayai penulis (saya) yang tidak dapat terbalaskan. Dan juga yang akan nantinya lulus sebagai lulusan Politeknik Negeri Media Kreatif Medan dengan gelar A.Md.Ds (Ahli Madya Desain Grafis) Saya mengucapkan Terima kasih Banyak.

Pada Tugas Akhir dengan judul Laporan “Perancangan *Booklet* Sebagai Media Promosi Objek Wisata ‘Pesona Alam Pantai dan Pulau’ Sibolga” dan dengan judul *Booklet* ini, Penulis berharap dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya hasil tugas akhir nanti dan produk *Booklet* kepada Disparpora Sibolga.

Medan, 25 Mei 2023



Maychel Christian Simamora

NIM 20511064



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN TURNITIN PLAGIAT.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS BEBAS PLAGIARISME.....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	5
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Pengertian Perancangan.....	6
B. Prinsip Desain Grafis.....	7
1. Keseimbangan ( <i>balance</i> ).....	7
2. Kesatuan ( <i>unity</i> ).....	8
3. Penekanan ( <i>Emphasis</i> ).....	8
C. Unsur-unsur Desain Grafis.....	9
1. Titik.....	9
2. Garis ( <i>line</i> ).....	10
3. Bidang ( <i>shape</i> ).....	10
4. Tekstur ( <i>texture</i> ).....	11

5. Ukuran ( <i>size</i> ).....	11
6. Warna ( <i>color</i> ).....	12
D. Tipografi.....	13
1. Jenis – jenis Huruf ( <i>font</i> ) Sebagai Perancangan <i>Booklet</i> .....	14
E. Pengertian <i>Layout</i> .....	16
a. Elemen Teks.....	17
b. Elemen Visual.....	18
c. <i>Invisible Element</i> (elemen tidak terlihat).....	19
F. Pengertian <i>Booklet</i> .....	20
1. Jenis – jenis <i>Booklet</i> .....	21
2. Fungsi <i>Booklet</i> .....	22
3. Ciri ciri <i>Booklet</i> .....	22
4. Keunggulan <i>Booklet</i> .....	23
5. Kekurangan <i>Booklet</i> .....	23
6. Pembuatan <i>Booklet</i> .....	24
G. Pengertian Promosi.....	25
H. Objek Wisata.....	26
I. Pengertian Sketsa.....	27
J. Aplikasi <i>Photoshop</i> .....	28
<b>BAB III. METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>30</b>
A. Data/Objek Penulisan.....	30
1. Instansi Dinas PAERPORA.....	30
2. Struktur Organisasi.....	33
B. Teknik Pengumpulan Data.....	33
1. Wawancara.....	33
2. Observasi.....	34
3. Studi Pustaka.....	34
C. Objek Wisata Sibolga dalam Perancangan <i>Booklet</i> .....	35
D. Makanan Kuliner di Kota Sibolga.....	37
E. Hotel Penginapan di Kota Sibolga.....	38
F. Objek Karya.....	39

G. Spesifikasi Karya.....	40
H. Ruang Lingkup.....	40
a. Peran Penulis.....	40
b. Kategori Karya.....	41
c. Ide Kreatif.....	41
I. Langkah Kerja.....	41
1. Praproduksi/persiapan.....	41
2. Produksi/Pelaksanaan.....	42
3. Pasca Produksi (Penyelesaian Akhir).....	43
<b>BAB IV. PEMBAHASAN.....</b>	<b>44</b>
A. Perancangan Ide/Konsep Sketsa Isi <i>Booklet</i> (Praproduksi/Persiapan).....	44
B. Tahap Praproduksi adalah Hasil Visual dari <i>Adobe Photoshop CC 2020</i> ...50	50
C. Pasca Produksi (penyelesaian akhir).....	57
<b>BAB V. PENUTUP.....</b>	<b>59</b>
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>62</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Keseimbangan ( <i>balance</i> ).....	7
Gambar 2.	Kesatuan ( <i>unity</i> ).....	8
Gambar 3.	Penekanan.....	8
Gambar 4.	Titik.....	9
Gambar 5.	Garis ( <i>line</i> ).....	10
Gambar 6.	Bidang atau bentuk.....	10
Gambar 7.	Tekstur ( <i>texture</i> ).....	11
Gambar 8.	Ukuran ( <i>size</i> ).....	12
Gambar 9.	Warna Kuning dan Biru Kontraks dan <i>Soft</i> .....	13
Gambar 10.	Warna Hijau Kontraks dan <i>Soft</i> .....	13
Gambar 11.	Bentuk Huruf <i>Serif</i> .....	15
Gambar 12.	Bentuk Tipografis <i>Sans Serif</i> .....	15
Gambar 13.	Bentuk Huruf <i>Sans Serif</i> .....	16
Gambar 14.	Bentuk Huruf <i>Sans Serif</i> .....	16
Gambar 15.	Foto Objek Wisata Pantai Sibolga.....	19
Gambar 16.	<i>Margin Document</i> atau pinggiran teks.....	19
Gambar 17.	Contoh Gambaran <i>Booklet</i> Bertema Pantai.....	21
Gambar 18.	Sketsa Buku Cerita.....	28
Gambar 19.	<i>Adobe Photoshop</i> .....	29
Gambar 1.	Logo Disparpora.....	31
Gambar 2.	Struktur Organisasi.....	33
Gambar 1.	Sketsa Halaman 1 dan 2.....	44
Gambar 2.	Sketsa Halaman 3 dan 4.....	45
Gambar 3.	Sketsa Halaman 5 dan 6.....	45
Gambar 4.	Sketsa Halaman 7 dan 8.....	46
Gambar 5.	Sketsa Halaman 9 dan 10.....	46
Gambar 6.	Sketsa Halaman 11 dan 12.....	47
Gambar 7.	Sketsa Halaman 13 dan 14.....	47
Gambar 8.	Sketsa Halaman 15 dan 16.....	48
Gambar 9.	Sketsa Halaman Romawi i.....	48
Gambar 10.	Sketsa Halaman Romawi ii.....	59
Gambar 11.	Sketsa Cover <i>Booklet</i> .....	59
Gambar 12.	Visual Halaman 1 dan 2 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	50
Gambar 13.	Visual Halaman 3 dan 4 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	50
Gambar 14.	Visual Halaman 5 dan 6 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	51
Gambar 15.	Visual Halaman 7 dan 8 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	51
Gambar 16.	Visual Halaman 9 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	52
Gambar 17.	Visual Halaman 10 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	52
Gambar 18.	Visual Halaman 11 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	53
Gambar 19.	Visual Halaman 12 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	53
Gambar 20.	Visual Halaman 13 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	54
Gambar 21.	Visual Halaman 14 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	54

Gambar 22. Visual Halaman 15 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	55
Gambar 23. Visual Halaman 16 pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	55
Gambar 24. Visual Halaman Romawi i pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	56
Gambar 25. Visual Halaman Romawi ii pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	56
Gambar 26. Visual <i>Cover Booklet</i> pada <i>Photoshop CC 2020</i> .....	57
Gambar 27. Hasil bentuk fisik <i>Cover Booklet</i> .....	57
Gambar 28. Hasil bentuk fisik isi <i>Booklet</i> .....	58
Gambar 29. <i>Booklet</i> di Hekter.....	58

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Biodata Mahasiswa
- Lampiran 2. Salinan Lembar Bimbingan dari Pembimbing 1 dan 2 Tugas Akhir
- Lampiran 3. Berita Acara Seminar Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 4. Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 5. Surat Keterangan Izin Penelitian
- Lampiran 6. Surat Balasan Penelitian
- Lampiran 7. Transkrip Wawancara Penelitian
- Lampiran 8. Dokumentasi Foto Kegiatan Penelitian Terkait Tugas Akhir
- Lampiran 9. Dokumentasi Foto Ujian Sidang Tugas Akhir

## BIODATA MAHASISWA



### Data Pribadi

Nama : Maychel Christian Simamora  
Tempat, Tanggal lahir : Barangbang, 07 Desember 2001  
NIM : 20511064  
Alamat : Barangbang  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Agama : Kristen Protestan  
No. Telepon : 085261927667  
Email : maychelsimamora66@gmail.com

### RIWAYAT PENDIDIKAN

2009-2014 : SD Negeri 153055 Barangbang 1  
2014-2017 : SMP Negeri 1 Sosorgadong  
2017-2020 : SMA Negeri 1 Sosorgadong  
2020-2023 : Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan

### RIWAYAT PENGALAMAN

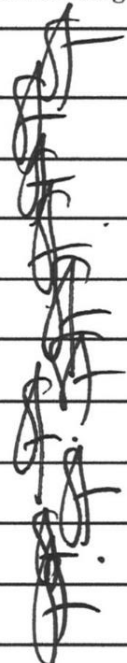
2023 : Magang Industri (MI) Percetakan Berkah

Medan, 27 Juni 2023

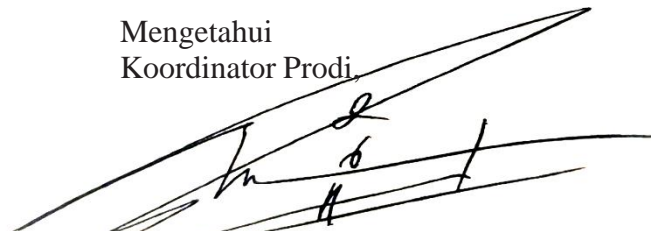
Maychel Christian Simamora  
NIM. 20511064

	<b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI</b> <b>POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF</b> <b>JURUSAN MULTIMEDIA</b>	Form TA-05
	<b>LEMBAR PEMBIMBINGAN TUGAS AKHIR</b>	


Nama : Maychel Chrastian Simamora  
 NIM : 20511064  
 Program Studi : Desain Grafis  
 Pembimbing I/II : Drs. H. Salam Irianto Nadeak, M.Pd  
 Judul Tugas Akhir : Perancangan Booklet Sebagai Promosi Objek Wisata  
 Pesona Alam Pantai dan Pulau di Sibolga

No	Waktu	Uraian Bimbingan	Paraf Pembimbing
1.	17-1-23	Bab I	
2.	19-1-23	Bab II	
3.	15-5-23	Bab III	
4.	19-5-23	Bab IV	
5.	26-5-23	Lampiran Bab IV	
6.	16-5-23	Lampiran Bab V	
7.	21-5-23	Daftar Pustaka	
8.	23-6-23	Abstrak	
9.	26-6-23	Rwun Abstrak dan D. Pustak	
10.	27-6-23	Ace & day TA	

Mengetahui  
Koordinator Prodi

  
 Fauzanasokhi Telambanua, SE.,MM  
 NIP. 19800602 200212 1001









Pembimbing I/II

  
 Drs. H. Salam Irianto Nadeak, M.Pd  
 NIP. 19630919198703 1 003



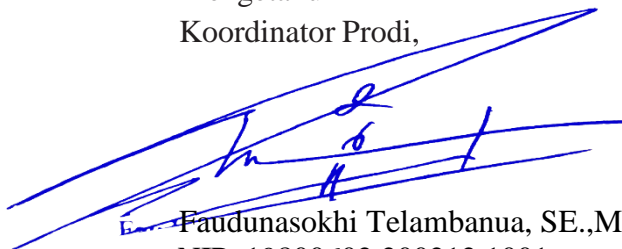
	<b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JURUSAN MULTIMEDIA</b>	Form TA-05
<b>LEMBAR PEMBIMBINGAN TUGAS AKHIR</b>		

Nama : Maychel Christian Simamora  
 NIM : 20511064  
 Program Studi : Desain Grafis  
 Pembimbing I/II : Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM  
 Judul Proposal : Perancangan Booklet Sebagai Promosi Objek Wisata Pesona Alam Pantai dan Pulau di Sibolga

No	Waktu	Uraian Bimbingan	Paraf Pembimbing
1.	03/04/23	Duv. Proposal	
2.	10/04/23	Expn & Spasi	
3.	17/04/23	Tahu bahasa & Margin	
4.	21/05/23	Halama & Expn	
5.	12/05/23	Gambar & Margin	
6.	26/06/23	Expn & Head	
7.	27/06/23	Spasi, Head, Expn	
8.		Act Friday T-A	
9.			
10.			

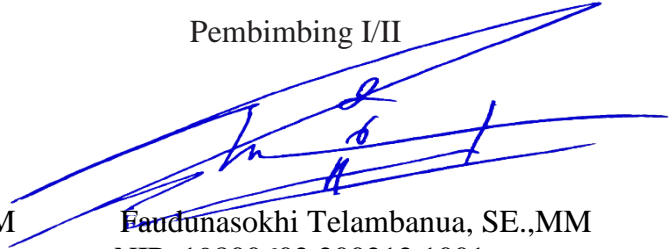
Mengetahui

Koordinator Prodi,

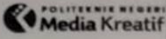


Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM  
NIP. 19800602 200212 1001

Pembimbing I/II



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM  
NIP. 19800602 200212 1001

	<b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JURUSAN DESAIN</b>	Form TA-02
<b>BERITA ACARA UJI PROPOSAL TUGAS AKHIR</b>		

Pada hari ini **Selasa** tanggal **10 Januari 2023** bertempat di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif telah dilaksanakan Uji Proposal Tugas Akhir Semester Tahun Akademik 2022/2023

Nama Mahasiswa : Maychel Christian Simamora  
 NIM : 20511064  
 Program Studi : Desain Grafis  
 Judul Proposal TA :

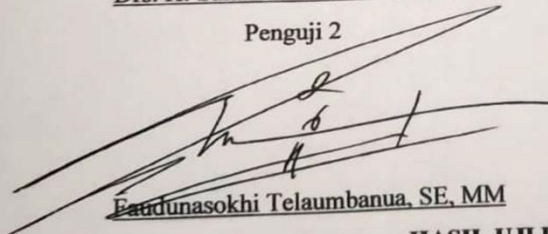
Pembuatan Booklet Sebagai Promosi Objek Wisata "Pesona Alam Pantai dan Pulau di Sibolga"

Penguji 1



Drs. H. Salam Irianto Nadeak, M.Pd

Penguji 2



Eandunasokhi Telaumbanua, SE, MM

Peserta Uji Proposal TA



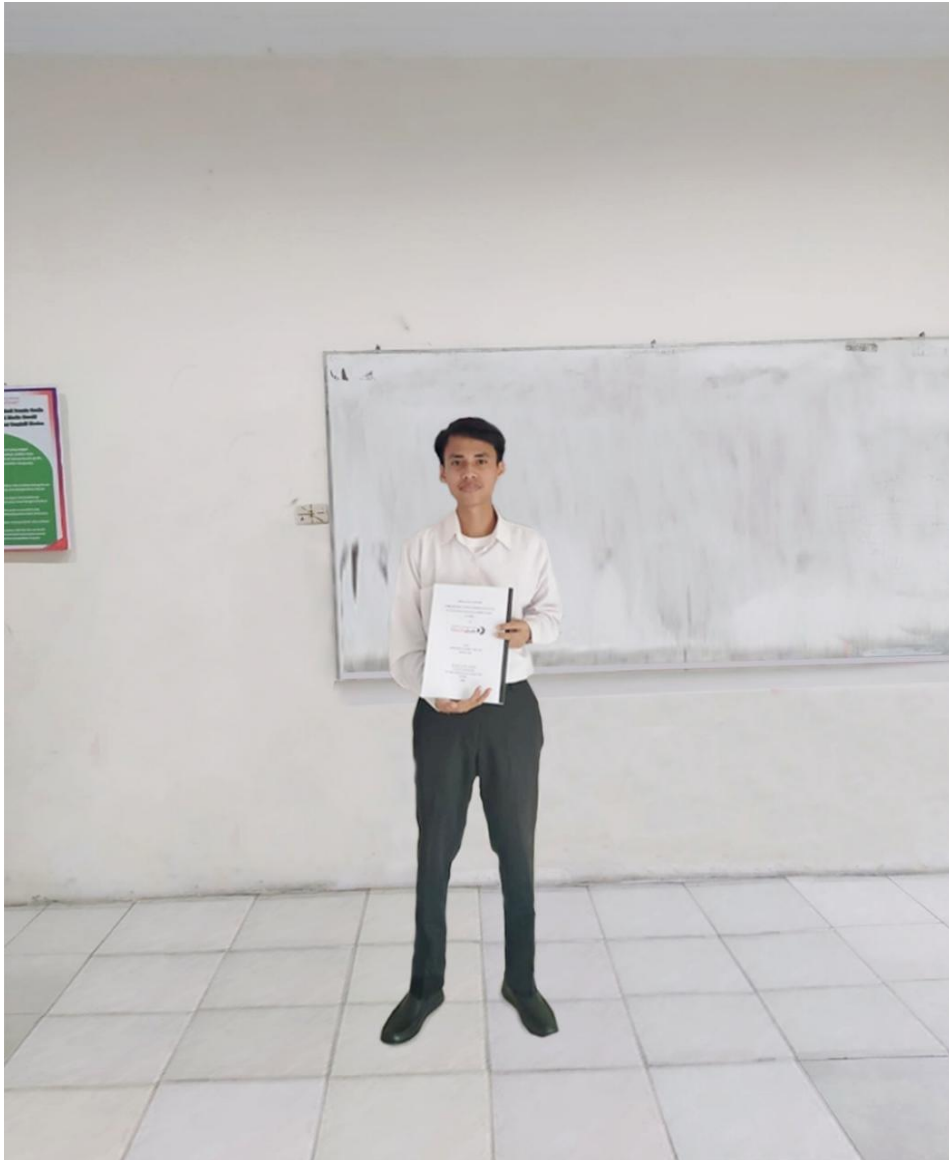
Maychel Christian Simamora

**HASIL UJI PROPOSAL TA**

1. Diterima tanpa revisi
2. Diterima dengan revisi
3. Ditolak, harus memperbaiki proposal
4. Ditolak, harus mengganti proposal

Catatan :

## FOTO DOKUMENTASI UJI PROPOSAL TUGAS AKHIR





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
PROGRAM STUDI DILUAR KAMPUS UTAMA MEDAN

Jl. Guru Sinumba No. 6 Medan Helvetia – Medan 20124  
Telp. (061) 8457568 Fax. (061) 8472896  
Laman : www.polimedia.ac.id Email : humas@polimedia.ac.id

Nomor : 637.207/PL.27.19/TU/II/2023

Medan, 24 Februari 2023

Hal : Izin Melakukan Tugas Akhir

Kepada Yth :

Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Sibolga  
di-

Tempat

Dengan Hormat, bersama surat ini kami dari Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan memohon kepada Bapak/Ibu agar dapat menerima mahasiswa/i :

Nama : Maychel Christian Simamora  
NIM : 20511064  
Semester : 6 (Enam)  
Program Studi : Desain Grafis

Untuk melaksanakan kegiatan penelitian dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir (TA) dengan judul **“Perancangan Booklet Sebagai Promosi Objek Wisata ‘Pesona Alam Pantai dan Pulau’ di Sibolga”**

Demikian permohonan ini kami sampaikan atas perhatian dan izin yang Bapak/Ibu berikan, kami ucapkan terima kasih.

Koordinator Program Studi Desain Grafis  
Politeknik Negeri Media Kreatif  
PSDKU

  
Fauziasokhi, Pelambanua, SE., MM  
NIP. 19800603-200212 1 001

Tembusan Yth :

1. Kaur Akademik PSDKU Medan
2. Arsip

*Where the innovation grows*





PEMERINTAH KOTA SIBOLGA  
KANTOR KESATUAN BANGSA DAN POLITIK  
Jalan S. Parman No. 54 Telp. (0631) - 21467

SURAT PEMBERITAHUAN PENELITIAN

( S P P )

Nomor : 070 - 228 / KP / III / 2023

Sehubungan dengan Surat Politeknik Negeri Media Kreatif Program Studi di Luar Kampus Utama Medan, Nomor : 637.207/PL.27.19/TU/II/2023 tanggal 24 Februari 2023, Perihal Izin Melakukan Tugas Akhir,

Berkenaan hal tersebut diatas, Mahasiswa Politeknik Negeri Media Kreatif Program Studi Di luar Kampus Utama Medan yang dilaksanakan oleh :

1. Nama : Maychel Christian Simamora
2. NIM : 20511064
3. Program Studi : Desain Grafis
4. Tempat Penelitian : Dinas Pariwisata Pemuda dan Olah Raga Kota Sibolga
5. Lamanya Penelitian : 13 Maret 2023 s/d 31 Maret 2023
6. Judul : " Perancangan Booklet Sebagai Promosi Objek Wisata Pesona Alam Pantai dan Pulau di Sibolga "
7. Peserta : 01 (satu) orang
8. Penanggungjawab : Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM.

Akan melaksanakan Penelitian/ Mengumpulkan Data dengan ketentuan sebagai berikut .

1. Selama melakukan Penelitian/Mengumpulkan Data yang bersangkutan harus mematuhi, mentaati Peraturan dan Perundang-undangan serta Ketentuan yang berlaku di Kota Sibolga.
2. Menjaga kerahasiaan data-data yang diperoleh dari lembaga atau instansi terkait.
3. Menjaga keamanan dan ketertiban umum selama melaksanakan Magang dan Mengumpulkan Data .
4. Setelah melaksanakan Penelitian/ Mengumpulkan data tersebut, supaya yang bersangkutan melaporkan hasilnya ke Walikota Sibolga Cq. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Sibolga
5. Masa Berlaku Surat ini Sejak tanggal 13 Maret 2023 s/d 31 Maret 2023.
6. Surat pemberitahuan ini akan dicabut kembali dan dinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang Surat Pemberitahuan ini tidak mentaati/mengindahkan ketentuan-ketentuan seperti tersebut diatas.

Demikian Surat Pemberitahuan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan seperlunya.

Sibolga, 13 Maret 2023.

KEPALA KANTOR KESATUAN BANGSA DAN  
POLITIK KOTA SIBOLGA



DENNI APRILSYAH LUBIS, ST, M. Kom.

Penata Tk. I

NIP. 19820406 200903 1 004

Tembusan :

1. Yth. Bapak Walikota Sibolga ( sebagai laporan );
2. Yth. Kepala Bappeda Kota Sibolga ;
3. Yth. Kepala Dinas Pariwisata Pemuda dan Olah Raga Kota Sibolga ;
4. Yth. Koordinator Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif ;
5. Pertiinggal.

**TRANSKIP WAWANCARA DI INSTANSI DINAS  
PARIWISATA PEMUDA DAN OLAHRAGA KOTA SIBOLGA**

Nama : Maychel Christian Simamora  
Nim : 20511064  
Jurusan : Desain Grafis  
Waktu Mulai Wawancara : 10.00 – 14.00  
Topik Wawancara : Permmintaan perizinan wisata di sibolga sebagai judul tugas akhir serta meminta data terkait penelitian.

**Wawancara di Dinas Pariwisata Sibolga.**

Penulis/penelitian : Permisi buk, saya dari mahasiswa Politeknik Negeri Media Kreatif Medan

Kepada Ibu Sekretaris Kepala Dinas : iya, mau ngapain dek?

Penulis/penelitian : Saya ingin permintaan izin pengambilan data wisata sibolga buk dengan surat saya dari kampus apakah saya dapat bertemu dengan Ibu Kepala Dinas Pariwisata?

Kepada Ibu Sekretaris Kepala Dinas : Tidak bisa dek kalau secara langsung, kalau Adek menemui kepala dinas, tapi mungkin saya coba saja nanti saya bilang ya.

Penulis/penelitian : Iya bu,

Kepada Ibu Sekretaris Kepala Dinas : Dek, suratmu harus buat satu lagi kepada Dinas Kesatuan Bangsa dan Politik, tapi kamu harus ke sana ke kantornya dulu.

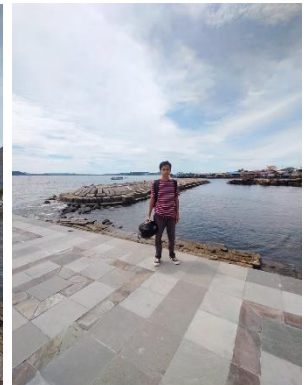
Penulis/penelitian : Baik buk.

**DOKUMENTASI SAAT PENELITIAN DI DINAS PARPORA  
SIBOLGA DAN FOTO SAAT PENGAMBILAN FOTO-FOTO  
DI LOKASI WISATA**

1. Foto di Depan Gerbang Dinas Pariwisata Pemuda dan Olahraga Kota Sibolga



2. Saat pengambilan foto objek wisata



## DOKUMENTASI FOTO UJIAN SIDANG TUGAS AKHIR





