

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERAN PENYUNTING GAMBAR DALAM KONSEP VIDEO
TAPE DAN PLAYBACK PADA PROGRAM TALK SHOW LIVE
“ TALK OF THE DAY “,
EPISODE: *FRESH GRADUATE SYNDROME*

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh:
MUHAMMAD ZAKI
NIM : 20320085

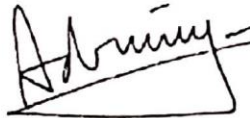
PROGRAM STUDI PENYIARAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Peran Penyunting Gambar Dalam Konsep *Video tape* Dan *Playback* Pada Program Talk Show Live “ Talk Of The Day “ Episode: *Fresh Graduate Syndrome*.
Penulis : Muhammad Zaki
NIM : 20320085
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan tim penguji tugas akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari rabu , Tanggal 2 agustus 2023

Disahkan Oleh :
Ketua Penguji,



Adryans, S.SI., M.Sn.
NIP. 198510012019031004

Anggota 1



Dr Rahmat Edi Irawan, M.Ikom

Anggota 2



Reny Yulyati Br Lumban Toruan, M.Sn.
NIP. 199107312019032022

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



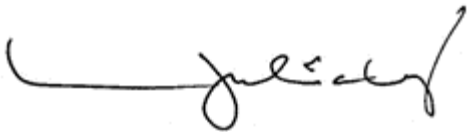
Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M. Hum.
NIP. 19750807200912100

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Peran Penyunting Gambar Dalam Konsep *Video tape* Dan
Playback Pada Program Talk Show Live “ Talk Of The
Day “ Episode: *Fresh Graduate Syndrome*.
Penulis : Muhammad Zaki
NIM : 20320085
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan Ditndatangani di
kampus Politeknik Negeri Mendia Kreatif pada hari rabu Tanggal 2 agustus 2023

Pembimbing 1



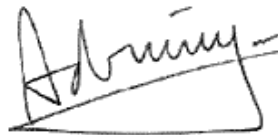
Reny Yulyati Br Lumban Toruan, M.Sn.
NIP. 199107312019032022

Pembimbing 2



Donny Achmad F, S.I.P.M.Ikom

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penyiaran



Adryans, S,SI., M.Sn.
NIP. 198510012019031004

**PERYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Zaki
Nim : 20320085
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul : **Peran Penyunting Gambar Dalam Konsep *Video tape* Dan *Playback* Pada Program Talk Show Live “ Talk Of The Day “ Episode: *Fresh Graduate Syndrome*.** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 2 Agustus 2023

Yang menyatakan,




Muhammad Zaki
NIM. 20320085

PERYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Zaki
Nim : 20320085
Program Studi : Penyiaran
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik: 2022/2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: **Peran Penyunting Gambar Dalam Konsep *Video tape* Dan *Playback* Pada Program Talk Show Live “ Talk Of The Day “ Episode: *Fresh Graduate Syndrome*.**

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 2 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Muhammad Zaki

NIM. 20320085

ABSTRAK

Television is a communication system that uses signal transmission. Images and sound travel through electromagnetic waves, cable or satellite to convey information, entertainment and other content to viewers in their homes or public places. Therefore, with the presence of the "Talk Of The Day" program, which is a live talk show program, the main idea is to solve problems that are often faced by young people. This program has 13 episodes where one of the episodes discusses "Fresh Graduate Syndrome" which will be raised. Fresh Graduate Syndrome is an expression used to describe challenges or adjusting to the world of work after completing formal education. This term refers to various problems or feelings that are often experienced by new graduates during the transition from the academic world to the work environment. The purpose of this writing is to be able to find out the appropriate application of the concept of video tape and playback in the Talk Of The Day program. This writing uses a descriptive method with observational data collection and literature study. An image editor or editor is a term for a person who is responsible for cutting the images and sound produced from tape (Latief & Utud, 2015: 140). In this program the author is in charge of editing images and video playback. In making works, the author is tasked as an image editor in selecting video clips, video playback during production using Vmix software, data storage after production as an asset that is played back.

Keywords: *Television, Live Talk show, Talk Of The Day, Image editor*

Televisi adalah suatu sistem komunikasi yang menggunakan transmisi sinyal. Gambar dan suara melalui gelombang elektromagnetik, kabel, atau satelit untuk menyampaikan informasi, hiburan, dan konten lainnya kepada penonton di rumah atau tempat publik. Maka dari itu dengan hadirnya program "Talk Of The Day" yang merupakan program *talk show live* yang memiliki ide utama yaitu, program solusi permasalahan yang sering dihadapi oleh anak muda. Program ini memiliki 13 episode dimana salah satu episodenya membahas "Fresh Graduate Syndrome" yang akan diangkat. *Fresh Graduate Syndrome* atau sindrom lulusan baru adalah ungkapan yang digunakan untuk menggambarkan tantangan atau menyesuaikan diri dengan dunia kerja setelah menyelesaikan Pendidikan formal. Istilah ini mengacu pada berbagai masalah atau perasaan yang sering dialami oleh lulusan baru selama transisi dari dunia akademik ke lingkungan kerja. Tujuan penulisan ini adalah agar dapat mengetahui penerapan konsep *video tape* dan *playback* yang sesuai dalam program Talk Of The Day. Penulisan ini menggunakan metode deskriptif dengan pengumpulan data secara observasi dan studi pustaka. Editor atau penyunting gambar adalah sebutan bagi orang yang bertanggung jawab memotong gambar dan suara yang dihasilkan dari tape (Latief & Utud, 2015: 140). Pada program ini penulis bertugas menyunting gambar dan pemutaran ulang video. Pada pembuatan karya penulis bertugas sebagai penyunting gambar dalam memilih video klip, pemutaran ulang video pada saat produksi menggunakan software Vmix, penyimpanan data setelah produksi sebagai asset yang diputar ulang.

Kata Kunci: *Televisi, Talk show Live, Talk Of The Day, Penyunting gambar*

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tugas akhir adalah salah satu persyaratan bagi penulis sebagai mahasiswa untuk menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penyiaran, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis bersama tim produksi yang juga mahasiswa Program Studi Penyiaran membuat karya tugas akhir berupa program televisi talkshow multikamera yang berjudul “Talk Of The Day”. Dalam program tersebut, penulis berperan sebagai Editor. Penyusunan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan dari bimbingan, dan dorongan dari orang tua. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan apresiasi dan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos., M.Si, Selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R Sulistiyo Wibowo, S.Sn.,M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Adryans, S.Si., M.Sn., Koordinator Program Studi Penyiaran
6. Reny Yulyati BR Lumban Toruan, S.Sn.,M.Sn, Sekretaris Koordinator Program Studi Penyiaran, dan Dosen Pembimbing Penulisan Laporan Tugas Akhir
7. Donny Achmad F, S.I.P.M.Ikom, Dosen Pembimbing Karya Tugas Akhir
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama di Politeknik Negeri

10. Sahabat – sahabat penulis, Muhammad Zaki yang berjuang bersama – sama menyelaikan semester akhir ini.
11. Seluruh kerabat kerja yang terlibat dalam program TV “Talk Of The Day”
12. Rekan-rekan Angkatan IX Program Studi Penyiaran yang telah berjuang Bersama sama selama tiga tahun.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca atau berbagai pihak guna membangun penulisan tugas akhir ini.

Jakarta, 5 juli 2023
Penulis,



Muhammad Zaki
NIM: 20320085

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	iv
DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Televisi	6
B. Talk show	7
C. Tema Program	8
D. Referensi Program	10
E. Peran Kerja	11
BAB III METODE PELAKSANAAN	15
A. Data / Objek Penulisan	15
B. Teknik Pengumpulan Data	20
C. Ruang Lingkup	20
D. Langkah Kerja	21
BAB IV PEMBAHASAN	23
A. Praproduksi	23
B. Produksi	32

C. PascaProduksi	32
BAB V PENUTUP.....	33
A. Simpulan	33
B. Saran.....	34
DAFTAR PUSTAKA	35

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Organisasi Tim.....	16
Tabel 2.2 Manajemen Kerja	16
Tabel 2.3 Kegiatan kerja praproduksi	17
Tabel 2.4 Kegiatan kerja produksi.....	19
Tabel 2.5 Kegiatan kerja Pascaproduksi	20
Tabel 4. 1 Daftar Alat Studio Produksi	23

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 program televisi talkshow Hello Counsellor	10
Gambar 2.2 program televisi talkshow Dr.Oz Indonesia	11
Gambar 4.1 Editing Insert	25
Gambar 4.2 Editing Video Tape Narasumber.....	25
Gambar 4.3 Cuplikan Pada opening bumper break & comersial bumper break	26
Gambar 4.4 Illustasi Character Grafis program Talk Show “Talk Of The Day”	27
Gambar 4.5 Logo Program “Talk Of The Day”	27
Gambar 4.6 Tahapan Logging	29
Gambar 4.7 Tahapan Capture/Digitilizing	29
Gambar 4.8 Tahapan Offline Editing	30
Gambar 4.9 Tahapan Online Editing	31
Gambar 4.10 Tahapan Mixing	31
Gambar 4.11 Tahapan Distribute/ Export	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Mahasiswa	36
Lampiran 2 Dokumentasi	37
Lampiran 3 Lembaran Pembimbingan Penulisan Tugas Akhir	38
Lampiran 4 Lembaran Pembimbingan Karya Tugas Akhir	39
Lampiran 5 Lembaran Bebas Biaya Pendidikan	40