

LAPORAN TUGAS AKHIR
PEMBUATAN MURAL BERTEMA MEMBANGUN LITERASI
DI POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
ARTA SIMANULLANG
NIM : 20511017

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN

2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Mural Bertema Membangun Literasi di
Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
Penulis : Arta Simanullang
NIM : 20511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

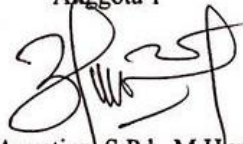
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu tanggal 26 Juli 2023.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Parningotan Simamora, S.Sos., M.Si
NIP.19581105 198103 1 005

Anggota 1



Ika Agustina, S.Pd., M.Hum
NIP. 19870809 201404 2 001

Anggota 2



Fitri Evita, S.Pd., M.Sn
NIDN. 0025078310

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif
PSDKU Medan



Komda Satrio, S.Kom., M.Pd
NIP. 19771220 200604 1 002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Mural Bertema Membangun Literasi di
Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
Penulis : Arta Simanullang
NIM : 20511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan di setujui untuk di sidangkan.

Ditandatangani di hari Jumat, 19 Juli 2023.

Pembimbing 1




Fitri Evita, S.Pd., M.Sn
NIDN. 0025078310

Pembimbing 2



Sofi Andriyanti, S. Pd., M.Sn
NIP.1990211 201903 2 021

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Fanulmasokih Telaumbanua, SE., M.M
NIP. 19800602 200212 1 001

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arta Simanullang
NIM : 20511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Pembuatan Mural Bertema Membangun Literasi di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari di temukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan di proses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Medan, 19 Juli 2023

Yang Menyatakan,



Arta Simanullang

NIM: 20511017

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arta Simanullang
NIM : 20511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty- Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Pembuatan Mural Bertema Membangun Literasi di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan" beserta perangkat yang ada (jika di perlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 19 Juli 2023

Yang Menyatakan,



Arta Simanullang

NIM: 20511017

ABSTRACT

The object of this final project is the creation of a literacy-building mural located at Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan. The mural measures 2.5 meters x 10 meters and consists of 3 wall panels measuring 2.5 meters x 3.3 meters each. There is an idea in the mural creation, which is to incorporate the flat design trend. The purpose of writing this report is to describe the process and determine the final outcome of the mural creation. The research methods used in the mural creation include observation, interviews, and literature review. The discussion in this report focuses on the concept and process of creating the literacy-building mural, utilizing the branding colors of Politeknik Negeri Media Kreatif, namely orange and purple as the dominant colors. The process of manual and digital sketching for this mural creation utilized Adobe Illustrator CC 2019 software. The conclusion drawn from this final project report is to understand the process and final outcome of creating a literacy-building mural with the theme at Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Keywords: *Literature, Flat Design, Mural*

ABSTRAK

Objek tugas akhir pada laporan ini adalah pembuatan mural membangun literasi yang berlokasi di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan. Mural tersebut berukuran 2,5 x 10 meter yang terdiri dari 3 panel tembok berukuran 2,5 x 3,3 meter. Terdapat ide dalam pembuatan mural yaitu memuat *trend flat design*. Tujuan penulisan pada laporan ini adalah untuk mendeskripsikan proses dan mengetahui hasil akhir pembuatan mural. Metode penelitian yang digunakan dalam pembuatan mural meliputi observasi, wawancara, dan studi pustaka. Pembahasan pada laporan ini adalah konsep dan proses pembuatan mural membangun literasi yang menggunakan warna brand Politeknik Negeri Media Kreatif yaitu orange dan ungu sebagai warna yang mendominasi. Proses sketsa manual dan digital pembuatan mural ini menggunakan perangkat lunak berupa aplikasi *Adobe Illustrator CC 2019*. Simpulan yang diperoleh dari laporan tugas akhir ini adalah mengetahui bagaimana sebuah proses dan hasil akhir pembuatan mural bertema membangun literasi di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Kata Kunci: *Literasi, Flat Desain, Mural*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir ini adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai desainer yang telah membuat karya seni berupa mural. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Pembuatan Mural Bertema Membangun Literasi di Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Nova Darmanto M.Si, Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd., Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM, Koordinator Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
5. Fitri Evita, S.Pd, M.Sn, dosen Pembimbing I
6. Sofi Andriyanti, S.Pd, M.Sn, dosen Pembimbing II
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah mengizinkan saya untuk melakukan proses penulisan dan pembuatan karya Tugas Akhir.
9. Kepada Bapak Pantur Simanullang dan Ibu Raya Lumban Gaol selaku orangtua penulis yang selalu memberikan kasih sayang dan kesabarannya yang luar biasa serta membantu kelancaran selama proses perkuliahan

melalui doa, dukungan, dan memotivasi dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

10. Untuk teman-teman dan sahabat-sahabat penulis yang telah memberikan semangat serta dukungan kepada penulis.
11. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan tugas akhir. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 19 Juli 2023



Arta Simanullang
NIM 20511017

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DARTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Pengertian Mural	6
1. Sejarah Lahirnya Perkembangan Mural	7
2. Fungsi Mural dalam Komunikasi Visual	9
3. Gaya (<i>Style</i>) dalam Mural	11
4. Teknik Mural	12
5. Alat – alat dalam Pembuatan Mural	14
B. Pengertian Literasi	16
C. Jenis-jenis Literasi	17
D. Prinsip-prinsip dan Unsur-unsur Desain Dalam Mural	19
1. Prinsip-prinsip Desain dalam Mural.....	19

2. Unsur-unsur Rupa Dalam Mural	21
BAB III METODE PELAKSANAAN	24
A. Data/Objek Penulisan	24
B. Visi Misi Politeknik Negeri Media Kreatif	27
C. Struktur Organisasi Politeknik Negeri Media Kreatif	27
PSDKU Medan	28
D. Teknik Pengumpulan Data	29
E. Ruang Lingkup	30
F. Langkah Kerja	32
1. Pra Produksi	32
2. Produksi	33
3. Pasca Produksi	34
BAB IV PEMBAHASAN	35
A. Proses Pembuatan Mural	35
1. Proses Perancangan Mural	35
2. Mural di Tembok	60
B. Hasil Akhir/ <i>Finishing</i>	73
BAB V PENUTUP	76
A. Simpulan	76
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	78

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Biodata Mahasiswa
- Lampiran 2. Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir dari Pembimbing 1 dan 2
- Lampiran 3. Berita Acara Seminar Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 4. Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir
- Lampiran 5. Surat Keterangan Izin Penelitian
- Lampiran 6. Surat Balasan Penelitian
- Lampiran 7. Transkrip Wawancara
- Lampiran 8. Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait dengan Tugas Akhir
- Lampiran 9. Dokumentasi Ujian Sidang Tugas Akhir