

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN *PHOTOBOOK* PROMOSI WISATA**  
**PANTAI VIRGIN KARANGASEM BALI TIMUR**

**Laporan ini dibuat dan diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar ahli madya**



**Disusun Oleh:**

**GALUH REGITA PITALOKA**

**20100058**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA.**  
**TAHUN AJARAN 2023/2024**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Photobook* Promosi Wisata Pantai Virgin Karangasem  
Bali Timur

Penulis : Galuh Regita Pitaloka

NIM : 20100058

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di  
Kampus Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta pada hari Selasa, 3 Oktober.....2023.

Disahkan oleh :

Ketua Penguji,



Ni Made Widiastuti, M. Sn.

NIDN. 0028099301

Anggota 1



Yuda Syah Putra, S. Pd., M. Sn.

NIP. 199105272019031015

Anggota 2



Drs. Hari Purnomo, M. Sn.

NIP. 196611271994031001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain



Trifajar Yurmama Supiyanti, S.Kom., M.T

NIP. 198011122010122003

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *Photobook* Promosi Wisata PantaiVirgin Bali Timur  
Penulis : Galuh Regita Pitaloka  
NIM : 20100058  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan Jakarta, 11 September 2023  
Di tandatangani oleh:

Pembimbing I



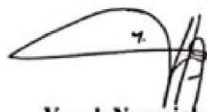
Drs. Hari Purnomo, M.Sn.,  
NIP. 196611271994031001

Pembimbing II



Rezki Gautama Tamrere, S.Ds, M.Ds.,  
NIP. 0328038901

Mengetahui,  
Koordinator Prodi Desain Grafis



Yayah Nurasih, M.Pd.  
NIP. 199308012020122013

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Galuh Regita Pitaloka  
NIM : 20100058  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain.  
Tahun Akademik : 2020 s/d 2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan *Photobook* Promosi Wisata Pantai Virgin Karangasem Bali Timur adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 11 September 2023

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular stamp. The stamp contains the text '1CAAPX574636409' and a logo with the word 'METRA' and 'EMUL'.

Galuh Regita Pitaloka  
NIM: 20100058

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Galuh Regita Pitaloka  
NIM : 20100058  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2020 s/d 2023

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan *Photobook* Promosi Wisata Pantai Virgin Karangasem Bali Timur beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 11 September 2023

Yang menyatakan,

  
GALUH REGITA PITALOKA  
NIM: 20100058

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME ....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	iv
ABSTRAK .....	iv
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	2
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penelitian .....	3
F. Manfaat Penelitian .....	3
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA .....	5
A. Desain Grafis .....	5
B. Teori Warna .....	5
C. Teori Tipografi.....	6
D. Teori Layout.....	8
E. Teori Ilustrasi .....	9
F. Teori Elemen Grafis.....	12
G. Teori Fotografi .....	14
H. Teori Photobook.....	24
I. Pulau Bali dan Pariwisata .....	25
BAB III .....	30
METODE PELAKSANAAN .....	30

A. Data Penelitian .....	30
B. Teknik Pengumpulan Data.....	31
C. Ruang Lingkup.....	39
D. Langkah Kerja.....	39
BAB IV .....	41
PEMBAHASAN .....	41
A. Pra Produksi .....	41
A. Produksi .....	48
B. Pasca Produksi .....	55
BAB V .....	62
PENUTUP .....	62
A. Kesimpulan .....	62
B. Saran .....	63
DAFTAR PUSTAKA .....	65
BIODATA PENULIS .....	66

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1: GRAPHIC DESIGNER WORKING ON A MACBOOK .....	5
GAMBAR 2.2: FOUR ORANGE, GREEN, BLUE, AND RED PAINT ROLLERS COLOUR.....	6
GAMBAR 2.3: TIPOGRAFI .....	7
GAMBAR 2.4: WHOLE SLEW OF HAND-DRAW WEBSITE LAYOUTS IN BLACK AND WHITE .....	9
GAMBAR 2.5: SKETCH-ILUSTRATION ON BROWN SURFACE .....	10
GAMBAR 2.6: DRAWING FLOWERS, SKETCHING, ILLUSTRATION.....	11
GAMBAR 2.7: ILUSTRASI DIGITAL .....	12
GAMBAR 2.8: FOTOGRAFI .....	15
GAMBAR 2.9: FOTOGRAFI MANUSIA.....	15
GAMBAR 2.10: FOTOGRAFI <i>NATURE</i> .....	16
GAMBAR 2.11: FOTOGRAFI ARSITEKTUR.....	16
GAMBAR 2.12: FOTOGRAFI <i>STILL LIFE</i> .....	17
GAMBAR 2.13: FOTOGRAFI JURNALISTIK .....	17
GAMBAR 2.14: FOTOGRAFI AERIAL.....	18
GAMBAR 2.15: FOTOGRAFI UNDERWATER .....	18
GAMBAR 2. 16: FOTOGRAFI SENI RUPA .....	19
GAMBAR 2.17: <i>HIGH ANGLE</i> .....	19
GAMBAR 2.18: <i>EYE LEVEL</i> .....	20
GAMBAR 2.19: <i>LOW ANGLE</i> .....	20
GAMBAR 2.20: FROG EYE.....	21
GAMBAR 2.21: EXTREME CLOSE-UP .....	22
GAMBAR 2.22: <i>CLOSE UP</i> .....	22
GAMBAR 2.23: <i>MEDIUM CLOSE-UP</i> .....	23
GAMBAR 2.24: <i>LONG SHOT</i> .....	24
GAMBAR 2.25: <i>CREATING A TRAVEL PHOTOBOOK</i> SUMBER: EXPERIENCETRAVELGROUP.COM.....	25
GAMBAR 2.26: PETA PULAU BALI.....	25
GAMBAR 2.27: PETA KARANGASEM, BALI TIMUR .....	26
GAMBAR 2.28: PETA PANTAI VIRGIN SUMBER: GOOGLE MAPS.....	28
GAMBAR 3.1: WAWANCARA BERSAMA STAFF PENGASUH BP2DAB .....	32



GAMBAR 4.1: MIND MAP.....	41
GAMBAR 4.2: MOODBOARD .....	42
GAMBAR 4.3: REFERENSI BENTUK <i>PHOTOBOOK</i> .....	43
GAMBAR 4.4: REFERENSI GIMMICK YANG AKAN DIPAKAI .....	44
GAMBAR 4.5: LOGO DARI PANTAI VIRGIN .....	45
GAMBAR 4.6: ELEMEN GRAFIS .....	45
GAMBAR 4.7: SUSUNAN PER BAB BUKU .....	46
GAMBAR 4.8: SKETSA LAYOUT <i>PHOTOBOOK</i> .....	46
GAMBAR 4.9: SKETSA LAYOUT <i>PHOTOBOOK</i> .....	47
GAMBAR 4. 10: SKETSA POSTER 1 .....	47
GAMBAR 4.11: SKETSA POSTER 2.....	47
GAMBAR 4. 12: SKETSA POSTER 3 .....	47
GAMBAR 4.13: <i>PHOTOGRAPHY TREATMENT</i> .....	48
GAMBAR 4.14: SKETSA <i>COVER PHOTOBOOK</i> 1 SUMBER: DATA PRIBADI.....	48
GAMBAR 4.15: <i>COVER PHOTOBOOK</i> SUMBER: DATA PRIBADI.....	49
GAMBAR 4.16: <i>PHOTOBOOK MOCKUP</i> SUMBER: DATA PRIBADI.....	49
GAMBAR 4.17: <i>PHOTOBOOK</i> NAMPAK <i>ZOOM OUT</i> SUMBER: DATA PRIBADI.....	50
GAMBAR 4.18: <i>PHOTOBOOK</i> NAMPAK <i>ZOOM OUT</i> SUMBER: DATA PRIBADI.....	50
GAMBAR 4.19: <i>PHOTOBOOK</i> NAMPAK <i>ZOOM OUT</i> SUMBER: DATA PRIBADI.....	50
GAMBAR 4.20: PEMBATAS BELAKANG <i>PHOTOBOOK</i> SUMBER: DATA PRIBADI.....	51
GAMBAR 4.21: DAFTAR PEMBATAS PER BAB SUMBER: DATA PRIBADI .....	52
GAMBAR 4.22: MATERI SUMBER: DATA PRIBADI .....	52
GAMBAR 4.23: LETAK PANTAI VIRGIN SUMBER: DATA PRIBADI.....	53
GAMBAR 4.24: GALERI FOTO SUMBER: DATA PRIBADI .....	53
GAMBAR 4.25: FASILITAS SUMBER: DATA PRIBADI.....	54
GAMBAR 4.26: AKSES .....	54
GAMBAR 4.27: WISATA SEKITA PANTAI VIRGIN SUMBER: DATA PRIBADI.....	55
GAMBAR 4.28 :MEDIA PENDUKUNG SUMBER: DATA PRIBADI.....	55
GAMBAR 4.29: SINGLET SUMBER: DATA PRIBADI .....	56
GAMBAR 4.30: KAIN BALI SUMBER: DATA PRIBADI.....	57
GAMBAR 4.31: STIKER SUMBER: DATA PRIBADI .....	57
GAMBAR 4.32: MOCKUP GANTUNGAN KUNCI SUMBER: DATA PRIBADI.....	58

GAMBAR 4.33: POST CARD SUMBER: DATA PRIBADI .....	58
GAMBAR 4.34: MOCKUP KIPAS SUMBER: DATA PRIBADI .....	59
GAMBAR 4.35: TAS JARING SUMBER: DATA PRIBADI .....	59
GAMBAR 4.36: MOCKUP TUMBLR SUMBER: DATA PRIBADI .....	60
GAMBAR 4.37: MOCKUP POSTER SUMBER: DATA PRIBADI.....	60
GAMBAR 4.38: MOCKUP X BANNER SUMBER: DATA PRIBADI.....	61