

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Desain Cergam Untuk Meningkatkan Minat Baca Remaja Di SMP YPT Pangkalan Brandan  
Penulis : Alfathir Rihan  
NIM : 20511011  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Senin, tanggal 24 Juli 2023

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



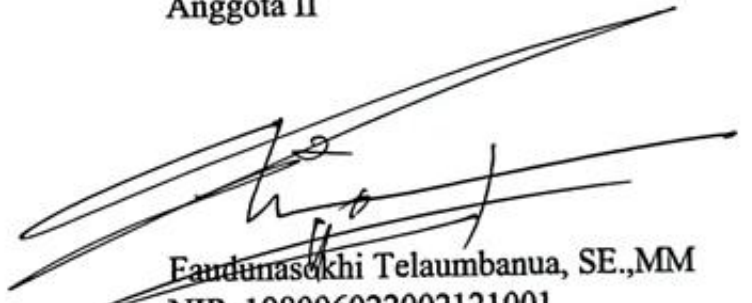
Sofi Andriyanti, S.Pd, M.Sn  
NIP.199002112019032021

Anggota I



Fitri Evita S.Pd, M.Sn  
NIDN. 0025078310

Anggota II



Eandanasakhi Telaumbanua, SE.,MM  
NIP. 198006022002121001

Mengetahui,  
Kepala Unit Pengelola PNMK  
PSDKU Medan



Komda Komara, S.Kom, M.Pd  
NIP. 197712202006041002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Pembuatan Desain Cergam Untuk Meningkatkan  
Minat Baca Dengan Literasi Pada SMP YPT  
Pangkalan Brandan

Penulis : Alfathir Rihan

NIM : 20511011

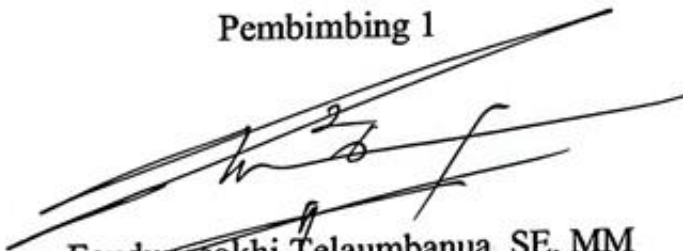
Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain


Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Medan 11 Juli 2023.

Disahkan oleh:

Pembimbing 1

  
Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM  
NIP. 19800602 200212 1 001

Pembimbing 2

  
Siti Aisyah, S.Pd, M.Si  
NIDN. 0015108304

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis

  
Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM  
NIP. 19800602 200212 1 001



## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alfathir Rihan  
NIM : 20511011  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2020/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

**"PEMBUATAN DESAIN CERGAM UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA  
DENGAN LITERASI PADA SMP YPT PANGKALAN BRANDAN" adalah  
original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme .**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 11 Juli 2023

Yang menyatakan,



Alfathir Rihan

NIM. 20511011

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfathir Rihan  
NIM : 20511011  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2020/2023

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“PEMBUATAN DESAIN CERGAM UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA DENGAN LITERASI PADA SMP YPT PANGKALAN BRANDAN” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 11 Juli 2023

Yang menyatakan,



Alfathir Rihan  
NIM. 20511011

## ABSTRAK

*The TA object in this report is a comic book with the title Stop Bullying at YPT Pangkalan Brandan Middle School. This school is in great demand by students and there are very many students at the school, but their interest in reading is very low, they are only fixated on gadgets and games. It is the author's goal to design a comic as a medium to convey the moral message contained in a comic with an attractive visual appearance and increase students' interest in reading. Design is the process of arranging or arranging elements such as lines, colors and figures to create something that has aesthetic beauty. Making this comic design uses the Adobe Illustrator application in its manufacture. The method used is a qualitative method. Data were obtained by making observations first, then followed by interviews with the school principal as well as the relevant informants who were considered to know the most about the problem under study. The result of this creation is a comic entitled stop bullying at school. The conclusions in the comic book are expected to be able to convey the moral message contained in short stories with an attractive visual appearance so that it can increase the reading interest of YPT Pangkalan Brandan Middle School students and can stop bullying that occurs in schools.*

***Keywords: Interests, Reading, Student, Stories, Picture***

Objek TA pada laporan ini adalah buku cergam dengan judul *Stop Bullying* di sekolah SMP YPT Pangkalan Brandan. Sekolah ini banyak diminati para pelajar dan sangat banyak siswa yang ada di sekolah tersebut, namun minat bacanya sangat rendah, mereka hanya terpaku pada *gadget* dan *game*. Hal itu menjadi tujuan penulis untuk membuat desain cergam sebagai media untuk menyampaikan pesan moral yang terkandung dalam cergam dengan tampilan visual yang menarik serta meningkatkan minat baca siswa. Desain adalah proses penataan atau penyusunan elemen seperti garis, warna dan figur untuk menciptakan sesuatu yang memiliki keindahan estetika. Pembuatan desain cergam ini menggunakan aplikasi *adobe illustrator* dalam pembuatannya. Metode yang dilakukan adalah metode kualitatif. Data di peroleh dengan melakukan observasi terlebih dahulu, kemudian dilanjutkan lagi dengan wawancara kepada kepala sekolah selaku narasumber bersangkutan yang di anggap paling tahu mengenai masalah yang diteliti. Hasil dari pembuatan ini adalah cergam yang berjudul *stop bullying* di sekolah. Simpulan pada buku cergam tersebut diharapkan mampu menyampaikan pesan moral yang terkandung dalam cergam dengan tampilan visual yang menarik sehingga dapat meningkatkan minat baca siswa SMP YPT Pangkalan Brandan dan dapat menghentikan aksi bullying yang terjadi di sekolah.

***Kata Kunci: Minat, Baca, Siswa, Cerita, Gambar***

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai Desainer mendesain karya produk desain cergam. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Pembuatan Desain Cergam Untuk Meningkatkan minat baca dengan literasi pada SMP YPT Pangkalan Brandan”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

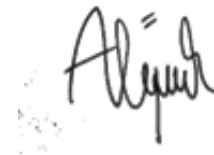
1. Ibu Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
2. Bapak Nova Darmanto, M.Si, selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Bapak Komda Saharja, S.Kom, M.Pd, selaku Kepala Unit Pengelolaan PSDKU Medan.
4. Bapak Faudunasokhi Telaumbanua, SE., M.M, selaku Koordinator Prodi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan dan selaku dosen pembimbing I yang telah banyak membantu penulis di bidang materi.
5. Ibu Siti Aisyah, S.Pd, M.Si, selaku dosen pembimbing II yang telah banyak membantu penulis di bidang teknik penulisan.
6. Para Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani penulis selama menempuh pendidikan di sini.
7. Bapak Ir. Hasan Ansari selaku kepala sekolah SMP YPT Pangkalan Brandan yang telah memberikan kesempatan dan informasi kepada penulis untuk menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
8. Secara khusus penulis menyampaikan terima kasih kepada kedua orangtua penulis, Hasan Ansari dan Sari Mahyuni selaku keluarga tercinta yang telah

memberikan dorongan dan bantuan serta pengertian besar kepada penulis baik selama mengikuti perkuliahan maupun dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

9. Penulis menyampaikan terima kasih kepada teman-teman, yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang telah memberikan dukungan dan juga bantuan kepada penulis baik selama mengikuti perkuliahan maupun dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Laporan Tugas Akhir ini.

Medan, 20 Januari 2023  
Penulis,



Alfathir Rihan  
NIM. 2051101

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan .....	5
F. Manfaat Penulisan .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>7</b>
A. Pengertian Pembuatan.....	7
B. Pengertian Desain .....	7
C. Pengertian Cergam.....	7
D. Pengertian Minat .....	8
E. Pengertian Ilustrasi.....	9
F. Pengertian Sketsa .....	9
G. Pengertian Warna .....	10
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>18</b>
A. Data/Objek penulisan.....	12
1. Profil Perusahaan .....	12
2. Struktur organisasi.....	13
3. Visi dan Misi Sekolah.....	14
4. Objek Karya .....	15
5. Spesifik Karya.....	15
B. Teknik Pengumpulan Data .....	15
C. Ruang Lingkup(Optional) .....	16
D. Langkah Kerja.....	16
1. Praproduksi/Persiapan .....	17
2. Produksi/pelaksanaan.....	17
3. Pasca produksi/Evaluasi .....	18
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>20</b>
A. Pra Produksi.....	20
B. Produksi.....	28
C. Pasca Produksi.....	35
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>44</b>
A. Simpulan.....	44



B. Saran.....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>47</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Biodata Penulis
2. Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir dari Pembimbing 1 dan 2
3. Berita Acara Seminar Proposal Tugas Akhir
4. Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir
5. Surat Keterangan Izin Penelitian
6. Surat Balasan Penelitian
7. Transkrip Wawancara
8. Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait dengan Tugas Akhir
9. Dokumentasi Ujian Sidang Tugas Akhir