

LAPORAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN *USER INTERFACE* APLIKASI

E-KATALOG PRODUK PT. INGCO

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh

MUHAMMAD ZAIDAN NABIL

NIM: 20511074

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

PSDKU MEDAN

2023

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *User Interface* Aplikasi E-Katalog Produk
PT. INGCO

Penulis : Muhammad Zaidan Nabil

NIM : 20511074

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari KAMIS....., tanggal 20 JULI 2013.....

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Suhendra S.T, M.Kom
NIP. 198506252019031007

Anggota 1



Sofi Andriyanti S.Pd, M.Sn
NIP. 199002112019032021

Anggota 2



Sudirman S.Kom, M.Kom
NIP. 198511072019031004

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola PNMK
PSDKU MEDAN



Komda Saharja, S.Kom, M.Pd
NIP. 197712202006041002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan *User Interface* Aplikasi E-Katalog
Produk PT. INGCO

Penulis : Muhammad Zaidan Nabil

NIM : 20511074

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Medan, 20 Juli 2023

Dosen Pembimbing 1



Sudirman S.Kom, M.Kom
NIP. 198511072019031004

Dosen Pembimbing 2



Juwairiah, S.Pd, M.Si.
NIP. 199007022019032023

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 1980060220021121001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DI LUAR KAMPUS UTAMA MEDAN

Jl. Guru Sinumba No. 6 Medan Helvetia – Medan 20124

Telp. (061) 8457568 Fax. (061) 8472896

Website : www.polimedia.ac.id Email : humas@polimedia.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 203.58/PL27.19/TU/VII/2023

Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan menerangkan telah selesai melakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal 16 Juli 2023.

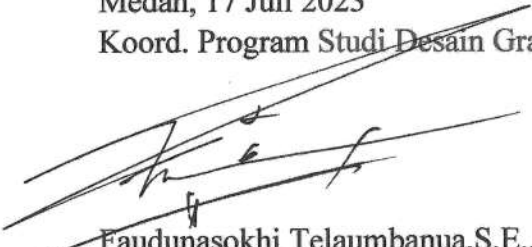
Judul : **“Perancangan User Interface Aplikasi E-Katalog Produk PT.INGCO”**
Penulis : Muhammad Zaidan Nabil
NIM : 20511074
Similarity Report ID : oid:24207: 38628673

Dengan Hasil sebagai Berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu 23 %

Medan, 17 Juli 2023

Koord. Program Studi Desain Grafis


Faudunasokhi Telaumbanua, S.E., M.M
NIP. 198006022002121001

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Zaidan Nabil
NIM : 20511074
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

Perancangan *User Interface* Aplikasi E-Katalog Produk PT. INGCO **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditentukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Medan, 20 Juli 2023

Yang menyatakan,



94FD7AKX514967184

Muhammad Zaidan Nabil

NIM. 20511074

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Zaidan Nabil
NIM : 20511074
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2022/2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan *User Interface* Aplikasi E-Katalog Produk PT. INGCO beserta perangkat yang diperlukan (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai penulis Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 20 Juli 2023

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '5000', 'KEMENTERIAN PERKURANGAN', and 'METERAI TEMPEL'. A unique alphanumeric code '84150AKX642756996' is printed at the bottom of the stamp.

Muhammad Zaidan Nabil

NIM. 20511074

ABSTRAK

Objek Tugas Akhir ini adalah perancangan *user interface* yang dilatarbelakangi karena belum adanya aplikasi e-commerce yang menampilkan produk-produk yang dipasarkan oleh PT. INGCO. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk merancang aplikasi *e-catalog* agar menarik minat konsumen untuk membeli dan menggunakan produk tersebut. Tinjauan Pustaka pada perancangan ini terinspirasi dari (Widarma & Rahayu, 2017). Metode penelitian yang digunakan dalam penulisan ini yaitu metode wawancara, studi pustaka, dan observasi. Tahapan perancangan *user interface* tersebut diawali dengan *research & analysis* terhadap PT. INGCO dan *competitor* dalam bidang serupa maupun aplikasi sejenis. Setelahnya dapat dilakukan tahap sketsa dan pendigitalisasi karya. Kemudian tahap terakhir adalah melakukan *prototyping*. Hasil dari pembahasan ini adalah buku *user interface* INGCO APPS yang terdapat 14 halaman. Kesimpulan yang terdapat pada penulisan Tugas akhir adalah konsep perancangan *user interface* INGCO APPS dirancang dengan tujuan agar mempermudah konsumen dalam mengakses informasi-informasi produk PT. INGCO, yang menerapkan konsep minimalis pada aplikasi tersebut.

Kata Kunci : Pelanggan, INGCO, Desain, Aplikasi, Prototipe

The object of this Final Project is the design of the user interface which is motivated by the absence of an e-commerce application that displays the products marketed by PT. INGCO. The purpose of writing this Final Project is to design an e-catalog application to attract consumers to buy and use the product. The Literature Review on this design was inspired by (Widarma & Rahayu, 2017). The research method used in this writing is the interview method, literature study, and observation. The user interface design stage begins with research & analysis of PT. INGCO and competitors in similar fields and similar applications. After that, the sketching and digitizing stages of the work can be carried out. Then the final stage is prototyping. The result of this discussion is the INGCO APPS user interface book which contains 14 pages. The conclusion contained in the writing of the final project is that the concept of designing the INGCO APPS user interface was designed with the aim of making it easier for consumers to access information on PT products. INGCO, which applies a minimalist concept to the application.

Keywords: Customer, INGCO, Design, Application, Prototyping

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini penulis, berperan sebagai editor telah menyunting karya produk buku informasi tentang *user interface* INGCO APPS. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “ Perancangan *User Interface* Aplikasi *E-catalog* Produk PT. INGCO “.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., sebagai Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., sebagai Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd., sebagai Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif Diluar Kampus Utama Medan.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM., sebagai Koordinator Prodi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif Medan.
5. Sudirman S.Kom, M.Kom., sebagai Dosen Pembimbing I
6. Juwairiah, S.Pd, M.Si., sebagai Dosen Pembimbing II

7. Para Dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif Diluar Kampus Utama Medan yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan disini.
8. M. Firman Akbar sebagai PLT SPV HUMAN CAPITAL, serta segenap jajaran PT. INGCO TEKNIKA INDONESIA.
9. Abah dan Ibu yang senantiasa mendukung penulis baik dalam doa maupun materi.
10. Kepada teman-teman dan pihak-pihak yang selalu memberikan semangat kepada penulis dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 20 Juli 2023

Penulis,



Muhammad Zaidan Nabil

NIM. 20511074

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Perancangan	5
B. Desain Grafis	6
1. Pengertian Desain Grafis	6
2. Unsur Desain Grafis	6
C. User Interface	10
E. User Experience Design	13
F. Aplikasi	14
G. E-Katalog	14
H. Software Pendukung	15
1. Figma	15
BAB III METODE PELAKSANAAN	17
A. Data/Objek Penulisan	17
1. Data Perusahaan	17
2. Objek Karya	18
3. Spesifikasi Karya	18
B. Teknik Pengumpulan Data	18
C. Ruang Lingkup	19
D. Langkah Kerja	20
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	24
A. Persiapan Perancangan	24
B. Produksi/Pelaksanaan	34
C. Pasca Produksi/Evaluasi	42
BAB V PENUTUP	45
A. Simpulan	45
B. Saran	46

DAFTAR PUSTAKA	47
-----------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Uraian Pelaksanaan Perancangan.....	23
Tabel 2. <i>Competitive Analysis</i>	25

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Garis	7
Gambar 2. Bentuk	7
Gambar 3. Ruang	8
Gambar 4. Tekstur.....	9
Gambar 5. Warna	9
Gambar 6. Ukuran.....	10
Gambar 7. Logo Figma	16
Gambar 8. Logo PT. INGCO	17
Gambar 9. Warna Utama.....	27
Gambar 10. Warna Pendukung	27
Gambar 11. <i>Font</i>	27
Gambar 12. <i>User Flow</i>	28
Gambar 13. <i>Information Architecture (IA)</i>	29
Gambar 14. <i>Komponen & Icon</i>	30
Gambar 15. <i>Sketsa Boarding, Home, dan Home Page Slide Down</i>	31
Gambar 16. <i>Sketsa Cart, Orders, dan Profile</i>	31
Gambar 17. <i>Sketsa Login and Sign</i>	32
Gambar 18. <i>Sketsa Search, Detail Product, Categories Page</i>	32
Gambar 19. <i>Sketsa Article, Detail Invoice, dan Detail Orders</i>	33
Gambar 20. <i>Sketsa Favorite, Payment, dan Address Page</i>	33
Gambar 21. <i>Sketsa Edit Profile, Settings Apps, dan About Ingco Apps</i>	34
Gambar 22. <i>Lo-fi Boarding Screen, Home, and, Home Page Slide Down</i>	35
Gambar 23. <i>Lo-fi Cart, Orders, and Profile Screens</i>	35
Gambar 24. <i>Lo-fi Login and Sign Up Screens</i>	36
Gambar 25. <i>Lo-fi Search, Detail Product, dan Categories Screens</i>	36
Gambar 26. <i>Lo-fi Article, Detail Invoice dan Orders Screens</i>	37
Gambar 27. <i>Lo-fi Favorite, Payment, dan Address</i>	37
Gambar 28. <i>Lo-fi Edit Profile, Settings App, dan About Ingco Apps Screens</i> .	38
Gambar 29. <i>Hi-fi Boarding Screen, Home, and, Home Page Slide Down</i>	38

Gambar 30. <i>Hi-fi Cart, Orders, and Profile Screens</i>	39
Gambar 31. <i>Hi-fi Login and Sign Up Screens</i>	39
Gambar 32. <i>Hi-fi Search, Detail Product, dan Categories Screens</i>	40
Gambar 33. <i>Hi-fi Article, Detail Invoice, dan Detail Orders Screens</i>	40
Gambar 34. <i>Hi-fi Favorite, Payment, dan Address</i>	41
Gambar 35. <i>Hi-fi Edit Profile, Settings Apps, dan About Ingco Apps</i>	41
Gambar 36. <i>Mockup App 1</i>	42
Gambar 37. <i>Mockup App 1</i>	42
Gambar 38. <i>Prototyping</i>	43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Penulis

Lampiran 2 : Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir dari Pembimbing 1 dan 2

Lampiran 3 : Berita Acara Seminar Proposal Tugas Akhir

Lampiran 4 : Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir

Lampiran 5 : Surat Keterangan Izin Penelitian

Lampiran 6 : Surat Balasan Penelitian

Lampiran 7 : Transkrip Wawancara

Lampiran 8 : Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait dengan Tugas Akhir

Lampiran 9 : Dokumentasi Ujian Sidang Tugas Akhir