

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PENERAPAN PRINSIP DESAIN PADA UI/UX APLIKASI
PERUSAHAAN " TENTANG WARTOAST "**

Disusun Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Kelulusan Program Diploma III



Oleh

MUHAMMAD RIDHO

NIM. 19151045

PRODI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

PROGRAM STUDI DI LUAR KAMPUS UTAMA

MEDAN

2023

LEMBAR PENGESAIAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penerapan Prinsip Desain Pada UI UX Aplikasi Perusahaan "Tentang Waktoast"
Penulis : Muhammad Ridho
NIM : 19151045
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari 13 Juli 2023

Disahkan Oleh:
Ketua Penguji,



Sudirman, S.Kom., M.Kom
NIP. 198511072019031004

Anggota 1




Siti Aisyah, S.Pd, M.Si
NIP. 0015108304

Anggota 2



Syafriandi, S.Pd, M.Sn
NIP. 199202082019031009

Mengetahui,
Koord. Program Studi Desain Grafis



Eddunasokhi Telaumbanua, SE.,MM
NIP. 19800602 200212 1 001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir: **"Penerapan Prinsip Desain Pada Ui/UX Aplikasi Perusahaan "Tentang Waktoast"**

Penulis : Muhammad Ridho

NIM : 19151045

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di... *DE April 2022*

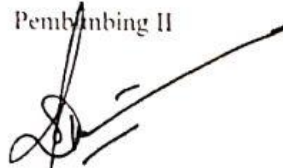
Pembimbing I



Syafriandi, S.Pd,M.Sn.

NIP. 199202082019031009

Pembimbing II

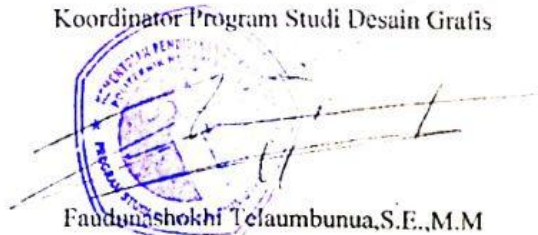


Dewantoto Lase

NIP. 198412132019031009

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunashokhi Telaumbunua, S.E., M.M

NIP.198006022002121001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Ridho
NIM : 19151045
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul :

Penerapan Prinsip Desain Pada UI/UX Aplikasi Perusahaan "TENTANG WAKTOAST" adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan di proses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Medan, 15 Juli 2023



Muhammad Ridho
NIM : 19151045

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ridho
NIM : 19151045
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul : Penerapan Prinsip Desain Pada UI/UX Aplikasi Perusahaan "TENTANG WAKTOAST"

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawar, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Medan, 15 Juli 2023



METERAI
TEMPEL
BB45BAK0268973253

Muhammad Ridho

NIM : 19151045



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DILUAR KAMPUS UTAMA MEDAN

Jl. Guru Sumba No. 6 Medan Helvetia – Medan 20124
Telp. (061) 8457568 Fax. (061) 8472896
Website : www.polimedia.ac.id Email : humas@polimedia.ac.id

SURAT KETERANGAN
Nomor: 203.81/PL27.19/TU/VIII/2023

Program Studi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan menerangkan telah selesai melakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal 20 Juli 2023.

Judul : "Penerapan Prinsip Desain Pada UI/UX Aplikasi
Perusahaan " Tentang Waktoast"
Penulis : Muhammad Ridho
NIM : 19151045
Similarity Report ID : oid:24207: 39297547

Dengan Hasil sebagai Berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu 17 %

Medan, 25 Juli 2023

Koord. Program Studi Desain Grafis

Faudunashohi Telaumbanua, S.E., M.M
NIP. 198006022002121001

ABSTRACT

Mobile-based e-commerce application is one of the developing mobile applications. In this case, ease of access is one of the reasons mobile applications are in great demand by the wider community. The UI UX design of the company "ABOUT WAKTOAST" should be more attractive and easier to use. The UI UX design designed by the author can create a pleasant experience for users. An attractive UI design greatly influences the first impression when using a mobile application. UX, on the other hand, affects the user experience when using a product.

Keywords: *Design, UI/UX, Mobile, Application*

ABSTRAK

Aplikasi *e-commerce* berbasis mobile merupakan salah satu aplikasi *mobile* yang sedang berkembang. Dalam hal ini, kemudahan akses menjadi salah satu alasan aplikasi mobile banyak diminati oleh masyarakat luas. Desain UI/UX dari perusahaan "TENTANG WAKTOAST" harus lebih menarik dan lebih mudah digunakan. Desain UI/UX yang dirancang oleh penulis dapat menciptakan pengalaman yang menyenangkan bagi pengguna. Desain UI yang menarik sangat mempengaruhi kesan pertama saat menggunakan aplikasi mobile. UX, di sisi lain, memengaruhi pengalaman pengguna saat menggunakan suatu produk.

Kata Kunci: *Perancangan, UI/UX, Mobile, Aplikasi*

PRAKATA

Bismillahirrahmanirahim, Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan berkah dan rahmatnya yang melimpah serta ilmu pengetahuan yang bermanfaat. Serta, doa yang dipanjatkan agar selalu diberikan kesehatan dan kekuatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul " Perancangan Desain UI/UX Website TENTANG BAKTOSI".

Laporan tugas akhir ini dirancang dan disusun untuk memenuhi persyaratan dalam pengerjaan tugas akhir agar dapat memenuhi persyaratan kelulusan program Diploma III Program Studi Desain Grafis Di Politeknik Negeri Media Kreatif Program Studi Di Luar Kampus Utama Medan. Adapun laporan tugas akhir ini merupakan pengantar tugas akhir yang berisi mulai dari latar belakang permasalahan, konsep, hingga eksekusi karya. Di dalam laporan ini tergambar proses pikir yang dilakukan penulis sehingga dapat menghasilkan tugas akhir. Pada kesempatan ini izinkan penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dorongan kepada penulis dalam menyelesaikan perancangan laporan tugas akhir ini, terutama kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M, selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Nova Darmanto, S.Sos, selaku Wakil Direktur Bidang Akademik Politeknik Negeri Media Kreatif.
3. Komda Saharja, S.Kom, M.Pd, selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM, selaku Koordinator Prodi desain grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan
5. Syafriandi, S Pd, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing I, yang telah membimbing dan memberikan saran terbaik dalam penyusunan Tugas akhir ini

6. Dewantoro Lase, S.Kom, M.Kom., selaku Dosen Pembimbing II, yang telah membimbing dan memberikan saran terbaik dalam penyusunan Tugas akhir ini
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulisan menempuh pendidikan di sini
8. Kakak Khairun Nida selaku *Founder* TENTANG WAKTOAST yang telah memberikan kesempatan dan informasi kepada penulis untuk menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
9. Kepada orang tua yang senantiasa mendukung penulis baik dalam doa maupun materi.
10. Kepada teman-teman dan pihak yang selalu memberikan semangat kepada penulis dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar penulis bisa meningkatkan kualitas penulisan pada penulisan proposal tugas akhir ini. Sekian dari penulis akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Medan , 10 Mei 2023

Penulis,



Muhammad Ridho

NIM: 19151045

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Desain Grafis.....	5
1. Unsur Desain	5
2. Prinsip Desain.....	12
B. Tata Letak / Layout	16
1. Prinsip-Prinsip Layout.....	17
C. Aplikasi	20
D. User Interface	20
E. User Experience	21
F. Aplikasi Mobile (Mobile Apps).....	21
G. Software	21
1. Figma.....	22
BAB III METODE PELAKSANAAN	23
A. Data/Objek Penulisan.....	23
1. Profil “TENTANG WAKTOAST”	23
2. Visi dan Misi	23
B. Teknik Pengumpulan	24
C. Ruang Lingkup.....	25

1. Peran Penulisan	25
2. Kategori Karya	25
3. Ide Kreatif.....	25
D. Langkah Kerja.....	26
1. Praproduksi.....	26
2. Produksi.....	26
3. Pascaproduksi	27
E. Target Pemasaran.....	27
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	28
A. Strategi Perancangan.....	28
B. <i>Moodboard</i>	29
C. Tahap perancangan.....	30
D. Ide.....	31
E. Sektsa <i>Wireframe</i>	31
F. Pemilihan warna.....	37
G. Pemilihan Font	38
H. Proses digitalisasi Perancangan	39
I. Hasil Visualisasi.....	44
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	45
A. Kesimpulan	45
B. Saran.....	45

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIODATA MAHASISWA



A. Identitas Diri

Nama	Muhammad Ridho
Nim	19151045
Tempat Tanggal Lahir	Medan, 17 Maret 2001
Alamat	Jl. Platina II lingkungan XI No 91
No Telepon	083181081230
Email	Ridho17301@gmail.com
Program Studi	Desain Grafis
Jurusan	Desain

B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA/SMK	UNIVERSITAS
Nama Institusi	SD Negeri 060942 Medan	SMP Negeri 33 medan	SMKS Imelda Medan	Politek Negeri Media Kreartif PSDKU Medan
Jurusan			Multimedia	Desain Grafis
Tahun Masuk-Lulus	2007-2013	2013-2016	2016-2019	2019- Sekarang



DISUSUN

DESAIN

PROGRAM STUDI : DESAIN GRAFIS

JADWAL KONSULTASI TUGAS AKHIR DENGAN PEMBIMBING

Nama : Muhammad Fidho
 Angkatan : 2019
 NIM : 1915019151045
 Dosen Pembimbing Materi : Syafrizandi, S.Pd, M.Sn
 Dosen Pembimbing Teknis : Pemantoro Lase, S.Kom, M.Icom
 Judul Tugas Akhir : Penerapan Prinsip Desain Pada UI/UX Aplikasi
Perusahaan "Tentang Waktoast"

Lembar I Dosen Pembimbing Materi

No	Hari/Tanggal	Materi/Diskusikan	Tanda Tangan
1	Senin 11-04-2022	Belel leani	
2	Senin 27-05-2022	Perancangan Visual	
3	Kamis 02-06-2022	perancangan elemen grafik	
4	Rabu 15-06-2022	konsep layout	
5	Kamis 30-06-2022	Review UI & UX	
6	Kamis 07-07-2022	perbaikan Desain	
7	Kamis 15-07-2022	Review BAB IV	
8	Seleksi 27-07-2022	Andaransi BAB V	



JADWAL KONSULTASI TUGAS AKHIR DENGAN PEMBIMBING

Nama : Muhammad Picho
 Angkatan : 2019
 NIM : 19151045
 Dosen Pembimbing Materi : Syafrizandi S, Pd, M. Sn
 Dosen Pembimbing Teknis : Dewantoro Lase, S. Kom, M. Kom
 Judul Tugas Akhir : Penerapan Prinsip Desain Pada UI/UX Aplikasi
Perusahaan "Tentang Waktokast"

Lembar II Dosen Pembimbing Teknis

No	Hari/tanggal	Materi Bimbing	Tanda Tangan
1	Jum'at 01-09-2022	Seminar Proposal TA	
2	Jelasa 12-09-2022	Revisi Bab I lanjut Bab II	
3	Selasa 14-05-2022	Perbaiki Cara penulisan ?	
4	Kamis 06-06-2022	Kutipan	
5	Senin 04-07-2022	Revisi Penulisan Sis judul ?	
6	Rabu 06-07-2022	lanjut Bab II	
7	Senin 08-07-2022	Perbaiki dan Pindah letak ?	
8	Selasa 12-07-2022	Struktur organisasi	
9	Rabu 20-07-2022	Revisi Gambar Tambahan ?	
10	Senin 01-08-2022	Frame pada gambar	
11	Selasa 09-08-2022	Ace Daftar Sidang	

9/ 2022
 AUG
 Ace Daftar Sidang



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PROGRAM STUDI DI LUAR KAMPUS UTAMA MEDAN

Jl. Guru Sumbawa No. 6 Medan Helvetia - Medan 20124
Telp. (061) 8457568 Fax (061) 8472896
Website : www.polimedia.ac.id Email : humas@polimedia.ac.id

Nomor: 121.48/PL.27.20/TU/VII/2022

Medan, 14 Juli 2022

Hal : Izin Melakukan Tugas Akhir

Kepada Yth :

Pimpinan Tentang Waktoast

di-

Tempat

Dengan Hormat, bersama surat kami dari Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan memohon agar dapat menerima mahasiswa :

Nama : Muhammad Ridho

NIM : 19151045

Semester : 6 (Enam)

Program Studi : Desain Grafis

Untuk melaksanakan kegiatan penelitian dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir (TA) dengan judul "Penerapan Prinsip Desain Pada UI/UX Aplikasi Perusahaan "TENTANG WAKTOAST"

Demikian permohonan ini kami sampaikan atas perhatian dan izin yang Bapak/Ibu berikan, kami ucapkan terima kasih.

Koordinator Program Studi Desain Grafis
Politeknik Negeri Media Kreatif
PSDKU Medan

Faudunasokhi Telaumbanua, SE., MM
NIP. 19800602 200212 1 001

Tembusan Yth :

1. Pudir I Polimedia Jakarta
2. Kaur Akademik PSDKU Medan

Where the Innovation grows



TENTANG WAKTOAST

Jl. Marelan Raya No. 110 Medan Sumatera Utara 01045 Kopri Kujur

Medan, 17 Juli 2022

Balasan

Yth. Ketua Program Studi Desain Grafis PSDKU Medan

Bismillahrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Warahmatullahi

Wabarakatuh Dengan Hormat,

Nama : Muhammad Ridho

NIM : 19151045

Semester : 6 (Enam)

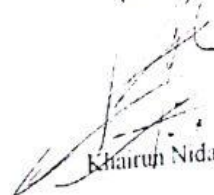
Program Studi : Desain Grafis

Yang memberikan izin untuk kegiatan observasi dan pengumpulan data dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "Penerapan Prinsip Desain Pada UI/UX Aplikasi Kesehatan "Tentang Waktoast"

Demikianlah kami sampaikan.

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Tentang Waktoast



Khairuh Nida

DOKUMENTASI UJIAN TUGAS AKHIR



TRANSKRIP WAWANCARA

Berikut adalah transkrip wawancara dengan kakak, Ekhairin Nida tentang wawancara
"TENTANG WAKTOAST":

- Penulis : "Assalamualaikum kak."
- Kak Nida : "Waalaikumsalam bang. Ada yang bisa saya bantu?"
- Penulis : "Sebelumnya saya mau memperkenalkan diri terlebih dahulu, kak. Saya Muhammad Ridho mahasiswa dari polimedia Medan. Jadi saya ingin mengangkat judul TA saya dengan penerapan prinsip desain pada UI/UX aplikasi perusahaan kak. Kalau boleh tau apakah sudah ada aplikasinya sendiri kak?"
- Kak Nida : "Kalau untuk aplikasi sendiri tidak ada bang, tapi saya memakai dari Go food."
- Penulis : "Kalau saya buat desain untuk aplikasinya sendiri apa boleh kak?"
- Kak Nida : "Boleh bang"
- Penulis : "Boleh lihat daftar menunya kak?"
- Kak Nida : "Boleh, silahkan."
- Penulis : "Ini saya tau untuk desain aplikasinya yang cocok kak."
- Penulis : "Kalau begitu kedepannya saya minta izin ya buk untuk melakukan penelitian di outlet kak ya."
- Kak Nida : "Iya bang, silahkan."
- Penulis : "Buk ada yang mau saya tanyakan lagi."
- Kak Nida : "Apa tuh bang?"

Penulis : "Mengenai sejarah singkat usaha kak ini."

Kak Nida : "Saya memulai usaha ini sejak 2021, lebih lengkapnya tanggal 12 september 2021."

Penulis : "Oke kak, terimakasih ya kak."

Buk Eka : "Iya sama-sama."