

## **LAPORAN TUGAS AKHIR**

### **PERAN *SOCIAL MEDIA WRITER* DALAM PEMBUATAN KONTEN INSTAGRAM @infina.id**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



**Disusun Oleh:**

**Delvina Gabriella**

**NIM: 19033035**

**PROGRAM STUDI PERIKLANAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA 2022**

## **LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR**

Judul Tugas Akhir : Peran *Social Media Writer* Dalam Pembuatan Konten  
Instagram @infina.id

Nama Lengkap : Delvina Gabriella  
NIM : 19033035  
Jurusan : Penerbitan  
Prodi : Periklanan

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Jumat, 22 Juli 2022.

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,

M.Rizky Kertanegara, M.Si  
NIP.198301152014041001

Anggota 1

Sartika Ekadyasa, S.Kom., M.I.Kom  
NIP.198812222020122006

Anggota 2

Hawa Asma Ul Husna, S.Pd., M.Hum  
NIP. 199110242019032027

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Penerbitan

Dr. Erlan Saefuddin, S.S.,M.Hum  
NIP. 197508072009121001

## **LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR**

Judul Tugas Akhir : Peran *Social Media Writer* Dalam Pembuatan Konten Instagram @infina.id  
Pemulis : Delvina Gabriella  
NIM : 19033035  
Program Studi : Periklanan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. \  
Ditanda tangani pada 11 Juli 2022 di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Pembimbing 1



Hawa Asma Ul Husna, S.Pd., M.Hum  
NIP. 199110242019032027

Pembimbing 2



Ajenk Ningga Citra, M.Si.  
NIDN : 0320118401

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Periklanan



Zaenab, S.S., M.Si.

NIP. 199211132019032025

## **PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Delvina Gabriella  
NIM 19033035  
Program Studi : Periklanan  
Jurusan : Penerbitan

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir yang berjudul “Peran *Social Media Writer* Dalam Pembuatan Konten Instagram @infina.id” merupakan hasil karya sendiri dan bebas dari kembali, semua sumber dikutip mengikuti kaidah yang berlaku. Apabila pernyataan ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 11 Juli 2022

Yang menyatakan,



Delvina Gabriella  
NIM. 19033035

## **PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Sebagai sivitas akademika Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama	:	Delvina Gabriella
NIM	:	19033035
Program Studi	:	Periklanan
Jurusan	:	Penerbitan
Tahun Akademik	:	2019

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul "***Peran Social Media Writer Dalam Pembuatan Konten Instagram @infina.id***"

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 11 Juli 2022

Yang menyatakan,



A handwritten signature in black ink is written over a yellow postage stamp. The stamp features the text 'REPUBLIK INDONESIA' at the top, 'SEPULUH RIBU RUPIAH' on the left, '2000' in the center, 'METERAL' below it, and a serial number 'PRAHA 042018496' at the bottom. The signature is fluid and cursive, written from left to right across the stamp.

Delvina Gabriella

NIM. 19033035

## ABSTRAK

Judul	:Peran <i>Social Media Writer</i> Dalam Pembuatan Konten Instagram @infina.id
Penulis	: Delvina Gabriella
Jurusan/Prodi	: Penerbitan/ Periklanan
Pembimbing I	: Hawa Asma ul Husna, S.Pd., M.Hum
Pembimbing II	: Ajenk Ningga Citra, M.Si.

*The use of internet marketing as a communication medium in marketing is influenced more rapidly due to the development of communication technology, especially the internet. The internet has now become a new face in the business world and is used for exchanging information, product catalogs, promotional media, electronic mail, bulletin boards, electronic questionnaires, and mailing lists, in marketing products or services and building communication with consumers via the internet. Infina is a Start Up in the field of MSME and Influencer marketing as well as a digital marketing agency, through social media such as websites and Instagram that make writers a Social Media Writer. Infina has a Creative Team that involves creating Infina's Instagram content. The purpose of this paper is to find out the role of Social Media Writer in creating Instagram content @infina.id. In the flow of digital content creation for Instagram @infina.id the author uses a creative process according to Social Media Writer here the author plays a role to help answer the problems that exist in the company's social media, especially on Instagram @infina.id content.*

**Keywords:** *Information, Social Media Writer, Content, Creative Process, Instagram.*

The internet has now become a new face in the business world and is used for exchanging information, product catalogs, promotional media, electronic mail, bulletin boards, electronic questionnaires, and mailing lists, in marketing products or services and building communication with consumers via the internet. Infina is a Start Up in the field of MSME and Influencer marketing as well as a digital marketing agency, through social media such as websites and Instagram that make writers a Social Media Writer. Infina has a Creative Team that involves creating Infina's Instagram content. The purpose of this paper is to find out the role of Social Media Writer in creating content for Instagram @infina.id. In creating digital content for Instagram @infina.id, the author plays a role in creating brief content, developing content ideas on the content pillar, supervising the work of Copywriters and Art Directors, and increasing followers on Instagram @infina.id.

**Kata kunci:** *Informasi, Social Media Writer, Konten, Proses Kreatif, Instagram.*

## **PRAKATA**

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang selalu memberi rahmat dan hidayahNya dan berkat segala kemudahan yang diberikan, penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini. Adapun tujuan dari pembuatan Laporan Tugas Akhir ini untuk memenuhi syarat dan menambah wawasan penulis. Puji Tuhan laporan ini dapat penulis selesaikan dengan mudah-mudahan baik dan benar.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis berperan sebagai Social Media Writer. Berdasarkan peran tersebut, penulis menyusun laporan Tugas Akhir yang berjudul Peran Social Media Writer dalam Pembuatan Konten Instagram @infina.id.

Dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini penulis mendapatkan bimbingan dan saran saat melakukan penulisan. Laporan Tugas Akhir oleh dosen pembimbing. Oleh karena itu, dengan tulus hati penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan laporan ini:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, SE., M.M. Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, SS., M.Hum Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R Sulistyo Wibowo, S.Sn.,M.Sn. Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Zaenab, S.S., M.Si. Koordinator Program Studi Periklanan.
6. Sartika Ekadyasa,S.Kom., M.I.Kom Sekertaris Program Studi Periklanan
7. Annisa Nadya Wati, S.I.Kom selaku Pembimbing Perusahaan di Infina.Id.
8. Hawa Asma Ul Husna, S.Pd., M.Hum. selaku Pembimbing Pertama Akademis penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

9. Ajenk Ningga Citra, M.Si. selaku Pembimbing Kedua Akademis penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
10. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama diPoliteknik Negeri Media Kreatif.
11. Terimakasih juga untuk Info Loker Gerry, Damas, dan Anya yang sudah membantu mengarahkan penulis untuk penyusunan Laporan Tugas Akhir.
12. Rekan-rekan Angkatan 10 Program Studi Periklanan yang telah berjuangbersama-sama selama tiga tahun.
13. Serta orang-orang yang sudah mendukung penulis tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas ucapan dan doanya sehingga penulis bisa menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.

Penulis berharap semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 4 Juli 2022

Penulis



Delvina Gabriella

NIM.19033035

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....</b>	ii
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN PLAGIARISME.....</b>	iii
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	iv
<b>ABSTRAK.....</b>	v
<b>PRAKATA .....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	viii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xi
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xiii
<b>BAB I .....</b>	1
<b>PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah .....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penulisan.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II.....</b>	8
<b>PEMBAHASAN.....</b>	8
A. Promosi.....	8
B. <i>Copywriting</i> .....	9
1. Pengertian Copywriting .....	9
2. Jenis-jenis <i>Copywriting</i> .....	9
C. Media Sosial .....	10
1. Instagram .....	10
2. Manfaat Instagram .....	11
3. Fitur-Fitur Yang Terdapat di Instagram .....	12
4. Kelebihan dan Kekurangan di Instagram sebagai Media PromosiBisnis.....	14
D. Social Media Writer.....	15
1. Definisi Social Media Writer .....	15
2. Peran Social Media Writer.....	15
E. Segmentasi Audiens Instagram .....	16
F. Proses Kreatif 17	
1. Brainstorming .....	17

2. Tahapan Produksi.....	17
3. Pascaproduksi dan Evaluasi .....	17
<b>BAB III .....</b>	<b>18</b>
<b>METODE PELAKSANAAN .....</b>	<b>18</b>
A. Data Perusahaan .....	18
1. Visi dan Misi Perusahaan.....	18
2. Lokasi dan alamat kantor .....	19
3. Struktur Perusahaan .....	19
B. Teknik Pengumpulan Data.....	22
1. Observasi .....	22
2. Penelusuran Data Secara Online .....	22
C. Ruang Lingkup .....	22
1. Peran Penulis.....	22
2. Jadwal dan Kegiatan .....	23
3. Periode Pekerjaan.....	23
D. Langkah Kerja .....	23
1. Praproduksi / Persiapan.....	23
2. Produksi / Pelaksanaan.....	23
3. Pascaproduksi / Evaluasi.....	24
<b>BAB IV .....</b>	<b>25</b>
<b>PEMBAHASAN.....</b>	<b>25</b>
A. Gambaran Umum Pekerjaan.....	25
B. Alur Pekerjaan .....	26
1. Brainstroming .....	26
2. Tahap Produksi .....	28
C. Hasil Kerja .....	32
1. Copy Image konten Hari Nasional.....	32
2. Caption Instagram Feed .....	33
3. <i>Copy Image</i> konten Game tebak gambar .....	35
4. <i>Caption</i> konten Instagram Reels .....	36
D. Komparasi Teori dan Praktik .....	38
<b>BAB V .....</b>	<b>41</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>41</b>
A. Simpulan.....	41

B. Saran .....	41
1. Bagi Penulis .....	41
2. Bagi Akademis.....	42
3. Bagi Perusahaan.....	42
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>43</b>
<b>BIODATA MAHASISWA .....</b>	<b>45</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data Digital di Jakarta Tahun 2021.....	2
Gambar 1. 2 Data Digital di Jakarta Tahun 2021.....	3
Gambar 3. 1 Logo Infina .....	18
Gambar 3. 2 Lokasi INFINA .....	19
Gambar 3. 3 Struktur Infina .....	21
Gambar 3. 4 Bagan alur kerja Infina .....	23
Gambar 4. 1 Web Infina.....	25
Gambar 4. 2 Dokumentasi penulis .....	26
Gambar 4. 3 Alur Kerja Social Media Specialist.....	27
Gambar 4. 4 <i>Editorial plan</i> Infina .....	28
Gambar 4. 5 Brief konten.....	29
Gambar 4. 6 <i>Insight Overview</i> .....	31
Gambar 4. 7 <i>Engagement</i> .....	31
Gambar 4. 8 <i>Content Reach</i> .....	32
Gambar 4. 9 Hari Raya Nasional .....	32
Gambar 4. 10 <i>Caption</i> konten .....	33
Gambar 4. 11 Contoh <i>Caption</i> .....	34
Gambar 4. 12 Konten Game.....	35
Gambar 4. 13 <i>Caption</i> yang dibuat .....	35
Gambar 4. 14 <i>Paid promote</i> Infina .....	36
Gambar 4. 15 <i>Caption</i> yang dibuat .....	37

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4. 1 Komparasi Praktik Dengan Peran Sosial Media Writer Intern .....	39
Tabel 4. 2 Komparasi Praktik Dengan Teori . .....	41

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Keterangan Praktik Industri .....	46
Lampiran 2 Sertifikat Selesai Magang.....	47
Lampiran 3 Dokumentasi Bimbingan TA Online .....	47