

PROPOSAL TUGAS AKHIR
PERANCANGAN DESAIN KEMASAN PRODUK
KUE MOCHI UNTUK MENAIKKAN PEMASARAN
PADA USAHA KOOKI MINI

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya



Disusun oleh:

INAYAH SYAKIRA SIREGAR

NIM: 21511017

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
PSDKU MEDAN

2024

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Kemasan Produk Kue Mochi
Untuk Menaikkan Pemasaran Pada Usaha Kooki Mini

Penulis : Inayah Syakira Siregar
NIM : 21511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Kamis tanggal 26 Juli 2024

Disahkan oleh:
Kepala Penguji,



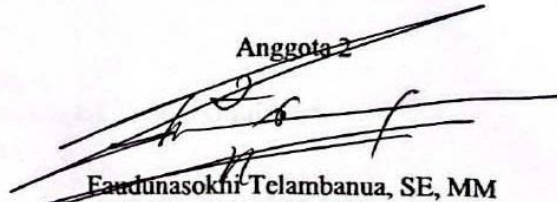
Drs.H.Salam Irianto Nadeak, M.Pd
NIP: 19630919 198703 1 003

Anggota 1



Nurianti Sitorus, S.S., M.Hum
NIP: 198802222019032011

Anggota 2



Eandunasokir Telambanua, SE, MM
NIP : 19800602 200212 1 001

Mengetahui,
Kepala Unit Pengelola PNMKPSDKU Medan



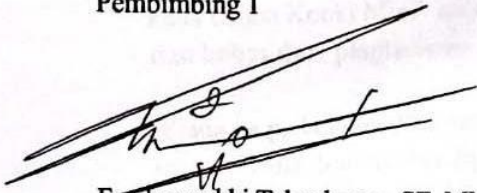
Komda, Salarja, S.Kom., M.Pd
NIP. 197712202006041012

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Kemasan Produk Kue Mochi Untuk
Menaikkan Pemasaran Pada Usaha Kooki Mini
Penulis : Inayah Syakira Siregar
NIM : 21511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Medan, 19 Juli 2024

Pembimbing 1



Faudunasokhi Telambanua, SE, MM.
NIP. 19800602 200212 1 001

Pembimbing 2



Dadang Syahputra, S.E., M.Si
NIP. 199003162019031012

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Faudunasokhi Telambanua, SE, MM.
NIP. 19800602 200212 1 001

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIRISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Inayah Syakira Siregar
NIM : 21511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2023/2024

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
“Perancangan Desain Kemasan Produk Kue Mochi Untuk Menaikkan Pemasaran
Pada Usaha Kooki Mini” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain,
dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini,
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-
benarnya.

Medan, 19 Juli 2024

Yang menyatakan,



Inayah Syakira Siregar
NIM. 21511017

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Inayah Syakira Siregar
NIM : 21511017
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2024

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Perancangan Desain Kemasan Produk Kue Mochi Untuk Menaikkan Pemasaran Pada Usaha Kooki Mini.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/f ormatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Medan, 19 Juli 2024
Yang menyatakan,



Inayah Syakira Siregar
NIM. 21511017

ABSTRACT

In an era with high economic growth, competition between companies to gain both consumer and benefits are increasing. Packaging product no longer as a protector and container, but it also as a mean to increase brand appeal and identity. Kooki Mini Shop, which specializes in selling Mochi Cakes, was faced with the challenge of developing a unique packaging design to increase sales and introduce its brand to the market. This research identified key problems related to the diversity of Mochi products and a lack of understanding of appropriate packaging. By using the prototype design method, the author limited his research to creating three different packaging designs. The results of this research show that the new packaging design has the potential to increase product attractiveness and increase brand awareness and sales of Kooki Mini.

Keywords: Product Packaging, Packaging Design, Brand Identity, Increased Sales

ABSTRAK

Di era pertumbuhan ekonomi yang tinggi, persaingan antar perusahaan untuk mendapatkan keuntungan konsumen menjadi semakin ketat. Kemasan produk tidak lagi hanya berfungsi sebagai pelindung dan wadah. Namun juga sebagai sarana untuk meningkatkan daya tarik dan identitas merek. Toko Kooki Mini yang khusus menjual Kue Mochi dihadapkan pada tantangan untuk mengembangkan desain kemasan yang unik untuk meningkatkan penjualan dan memperkenalkan mereknya ke pasar. Penelitian ini mengidentifikasi permasalahan utama terkait keragaman produk Mochi dan kurangnya pemahaman tentang kemasan yang tepat. Dengan menggunakan metode perancangan prototype, penulis membatasi penelitiannya pada pembuatan tiga desain kemasan yang berbeda. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa desain kemasan baru berpotensi meningkatkan daya tarik produk dan meningkatkan kesadaran merek dan penjualan Kooki Mini.

Keywords: Kemasan Produk, Desain Kemasan, Identitas Merek, Peningkatan Penjualan

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai editor telah menyunting karya produk desain Kemasan pada toko *online* Kooki Mini. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Desain Kemasan Produk Kue Mochi Untuk Menaikkan Pemasaran Pada Usaha Kooki Mini”

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., sebagai Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Komda Saharja, S.Kom., M.Pd, selaku Kepala Unit pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
4. Faudunasokhi Telaumbanua, SE., M.M, selaku Koordinator Prodi Desain Grafis Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan dan sebagai Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam pelaksanaan bimbingan, pengarahan, dalam tugas akhir ini.
5. Dadang Syahputra, S.E., M.Si sebagai Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam pelaksanaan bimbingan, pengarahan, dalam tugas akhir ini.
6. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh Pendidikan di sini.

7. Indah selaku pemilik toko *online* Kooki Mini yang telah bekerja sama dan memberikan kesempatan dan informasi kepada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
8. Secara khusus kepada kedua orang tua penulis, Ayah Mora Sutan Siregar dan Ibu Meriati Tarigan. Terima kasih atas segala dukungan yang sangat besar kepada penulis. Kakak dan Adik saya selaku keluarga saya yang telah memberikan semangat maupun pengertian terhadap saya hingga penulis mampu menyelesaikan studinya. Semoga kalian sehat panjang umur dan bahagia selalu.
9. Teman-teman seperjuangan saya terutama David Lamhotma, Rizki Ramadhan, Aulia Maharani, Cici Aprillia, Maria Permatasari, Desi Anggraini yang telah memberikan dukungan serta Motivasi selama mengikuti perkuliahan sampai menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Medan, 19 Juli 2024
Penulis,



Inayah Syakira Siregar
NIM 21511017

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIRISME	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Perancangan	6
B. Desain Grafis.....	6
C. Sketsa	9
D. Tipografi.....	10
E. Kemasan.....	10
F. Daya Saing	12
G. Produk	13
H. Software	13
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	15
A. Perancangan	15
1. Profil Kooki Mini.....	15

2.	Visi-Misi Kooki Mini.....	16
3.	Objek Karya	17
4.	Spesifikasi Karya	18
B.	Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.	Metode Observasi	18
2.	Metode Studi Pustaka	18
3.	Metode Wawancara.....	19
C.	Ruang Lingkup.....	19
1.	Peran Penulis.....	19
2.	Kategori Karya.....	19
3.	Ide Kreatif	20
D.	Langkah Kerja.....	20
1.	Praproduksi.....	21
2.	Produksi	21
3.	Pascaproduksi.....	21
BAB IV	PEMBAHASAN.....	22
A.	Praproduksi/Persiapan	22
1.	Konsep	22
2.	Alat Pendukung.....	24
3.	Sketsa Perancangan.....	26
4.	Tipografi.....	27
5.	Warna.....	28
B.	Produksi	28
1.	Digitalisasi Karya.....	29
C.	Pasca Produksi/Evaluasi.....	32
BAB V	PENUTUP	34
A.	Kesimpulan	34
B.	Saran	34
DAFTAR PUSTAKA		36
LAMPIRAN		

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Jenis-jenis garis.....	7
Gambar 2 Jenis-jenis warna.....	7
Gambar 3 Skala.....	8
Gambar 4 Gelap Terang.....	8
Gambar 5 Tekstur.....	9
Gambar 6 Software Adobe Illustrator.....	14
Gambar 7 Software Adobe Photoshop.....	14
Gambar 8 Logo Kooki Mini.....	16
Gambar 9 Laptop HP Notebook.....	25
Gambar 10 Mouse Logitech M240.....	25
Gambar 11 Sketsa Atas.....	26
Gambar 12 Sketsa Bagian Atas dan Bawah.....	26
Gambar 13 Tipografi.....	27
Gambar 14 Pallate Warna.....	28
Gambar 15 Tampilan Awal Aplikasi.....	29
Gambar 16 Pemilihan Ukuran.....	29
Gambar 17 Tampilan Kertas.....	30
Gambar 18 Bentuk Sketsa.....	30
Gambar 19 Proses Pewarnaan Desain Kemasan.....	31
Gambar 20 Hasil Desain Kemasan.....	31
Gambar 21 Pengemasan Akhir.....	32

Gambar 22 Pengemasan Akhir.....	33
Gambar 23 Pengemasan Akhir.....	33

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Biodata Penulis

Lampiran 2 : Lembar Pembimbingan Tugas Akhir I

Lampiran 3 : Lembar Pembimbingan Tugas Akhir II

Lampiran 4 : Surat Keterangan Izin Penelitian

Lampiran 5 : Surat Balasan Penelitian

Lampiran 6 : Transkrip Wawancara

Lampiran 7 : Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait Dengan Tugas Akhir

--