

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI PERCAKAPAN BAHASA  
ARAB – INGGRIS UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
BERBAHASA DI PESANTREN DARUL ULUM**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk

memperoleh gelar Ahli Madya



**Diajukan Oleh**

**HIDAYATUL ILYAN**

**NIM. 21511016**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**

**JURUSAN DESAIN**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

**PROGRAM STUDI DILUAR KAMPUS UTAMA MEDAN**

**2024**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Percakapan Bahasa Arab – Inggris Upaya Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Di Pesantren Darul Ulum  
Penulis : Hidayatul Ilyan  
NIM : 21511016  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Selasa tanggal 06 Agustus 2024.

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,



Yusnia Sinambela, ST, MT  
NIP. 198809112019032015

Anggota 1



Raju Gobal, SEMM  
NIP. 196405281986031003

Anggota 2



Fitri Evita, S.E., S.Pd., M. Sn  
NIPPPK. 198307252024212013

Mengetahui,  
Kepala Unit Pengelola PNMK PSDKU Medan



Komda Saharja, S.Kom., M.Pd  
NIP. 197712202006041002

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Percakapan Bahasa Arab – Inggris Upaya Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Di Pesantren Darul Ulum  
Penulis : Hidayatul Ilyan  
NIM : 21511016  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Medan, 12 Juli 2024

Pembimbing I



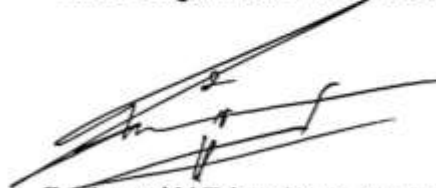
Fitri Evita, S.E., S.Pd., M. Sn  
NIPPPK. 198307252024212013

Pembimbing II



Siti Aisyah, S.Pd., M.Si  
NIDN. 0015108304

Mengetahui,  
Koord. Program Studi Desain Grafis



Paudunasokhi Telaumbanua, SE., MM  
NIP. 19800602 2002122 1 001

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR  
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hidayatul Ilyan  
NIM : 21511016  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
Perancangan Buku Ilustrasi Percakapan Bahasa Arab – Inggris Upaya  
Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Di Pesantren Darul Ulum **adalah original,  
belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,  
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-  
benarnya.

Medan, 26 Juli 2024

Yang menyatakan,



Hidayatul Ilyan  
NIM. 21511016

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hidayatul Ilyan  
NIM : 21511016  
Program Studi : Desain Grafis  
Jurusan : Desain  
Tahun Akademik : 2023/2024

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Desain Feed Instagram dan Meta Ads Sebagai Media Promosi Pada Resto Grand Stabat.

Dengan Hal Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Medan, 26 Juli 2024

Yang menyatakan,



Hidayatul Ilyan  
NIM. 21511016

## **ABSTRACT**

*Illustration is the art of painting or drawing created to provide explanations or reinforce the understanding of a concept, commonly used in short stories. The use of illustrations can enhance contextual understanding, support vocabulary mastery, ssgrammar, and improve speaking and listening skills. Illustrated books are a type of illustration that can be used as a learning medium, especially in language education. At Pondok Pesantren Darul Ulum, Arabic and English language education has become an integral part of the curriculum, although teaching approaches can vary between pesantrens. However, the use of picture books as learning materials remains limited. Therefore, the author conducted research titled "Designing Illustrated Conversation Books in Arabic and English at Pondok Pesantren Darul Ulum," aimed at assisting students in learning and mastering both languages more effectively. This design process involved several stages, including observation, interviews, and literature review, followed by concept design, sketching, artwork coloring, layout, and typography arrangement, culminating in the printing of the illustrated book.*

**Keywords:***Illustrated Books, Designing, Teaching Materials*

## **ABSTRAK**

Ilustrasi adalah seni melukis atau menggambar yang dihasilkan untuk memberikan penjelasan atau memperkuat pemahaman suatu konsep, seperti yang sering digunakan dalam cerpen. Penggunaan ilustrasi dapat meningkatkan pemahaman konteks, mendukung penguasaan kata dan tata bahasa, serta memperbaiki keterampilan berbicara dan mendengarkan. Buku ilustrasi merupakan salah satu jenis ilustrasi yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran, terutama dalam pembelajaran ilmu bahasa. Di Pondok Pesantren Darul Ulum, pendidikan bahasa Arab dan Inggris telah menjadi bagian integral dari kurikulum, walaupun pendekatan pengajarannya dapat bervariasi antar pesantren. Namun, penggunaan buku bergambar sebagai bahan pembelajaran masih terbatas. Oleh karena itu, Penulis melakukan penelitian berjudul "Perancangan buku ilustrasi percakapan Bahasa Arab dan Inggris di Pondok Pesantren Darul Ulum" yang diharapkan dapat membantu santri dalam belajar dan menguasai kedua bahasa tersebut dengan lebih efektif, proses perancangan ini melewati beberapa tahapan yaitu observasi, wawancara, dan tinjauan pustaka yang kemudian dilakukan perancangan konsep, penggambaran sketsa, pewarnaan karya, pengaturan *layout* dan tipografi yang kemudian dilakukan proses pencetakan yang kemudian menjadi bentuk buku ilustrasi.

**Kata Kunci:** **Buku Ilustrasi, Perancangan, Bahan Ajar**

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kemudahan, kelancaran dan kemampuan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik yang berjudul **“Perancangan Buku Ilustrasi “Percakapan Bahasa Arab dan Inggris di Pondok Pesantren Darul Ulum” Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Santri”**.

Tujuan penulisan tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan masa studi dari Diploma Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam membuat Laporan Tugas Akhir ini akan lebih baik jika ada bantuan dari beberapa pihak serta bimbingan dan dorongan yang berada dilingkungan kampus maupun luar kampus. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Handika Dany Rahmayanti, M.Si., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Try Fajar Yurmama Supiyanti, S.Kom, MT, sebagai Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Komda Saharja, S.Kom., M.Kom., selaku Kepala Unit Pengelola Politeknik Negeri Media Kreatif PSDKU Medan.
5. Faudunasokhi Telaumbanua, SE, MM., sebagai Koordinator Program Studi Desain Grafis.
6. Syafriandi. S.Pd, M.Sn., sebagai Sekretaris Desain Grafis.
7. Fitri Evita, S.E.,S.Pd., M.Sn, selaku Pembimbing I yang telah membantu dan meluangkan waktu dan tenaga dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini
8. Siti Aisyah, S.Pd., M.Si, selaku Pembimbing II yang telah membantu dan meluangkan waktu dan tenaga dalam pelaksanaan bimbingan dan pengarahan dalam Tugas Akhir ini

9. Bapak/Ibu dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif Medan.
10. Pondok Pesantren Darul Ulum yang memberikan kesempatan berharga kepada penulis untuk menjadi objek penelitian tugas akhir.
11. Kedua Orang Tua, dan Adik-adik saya yang selalu memberikan bantuan serta doa yang tulus.
12. Teman-teman seperjuangan yang selalu menemani penulis dan memberikan dukungan yang baik dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan, oleh sebab itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Proposal Tugas Akhir ini.

Medan, 24 Juni 2024  
Penulis,



Hidayatul Ilyan  
NIM. 21511016



## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL DALAM</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KARYA ILMIAH</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	<b>1</b>
B. Identifikasi Masalah .....	<b>2</b>
C. Batasan Masalah .....	<b>2</b>
D. Rumusan Masalah .....	<b>3</b>
E. Tujuan Penulisan .....	<b>3</b>
F. Manfaat Penulisan .....	<b>3</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>5</b>
A. Perancangan .....	<b>5</b>
B. Buku .....	<b>6</b>
C. Ilustrasi .....	<b>7</b>
D. Elemen Penting Dalam Buku .....	<b>7</b>
E. Software Dan Hardware Perancangan Buku .....	<b>11</b>
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN</b> .....	<b>14</b>
A. Data/Objek Penelitian .....	<b>14</b>
B. Profil Pondok Pesantren .....	<b>14</b>
C. Visi Dan Misi Pondok Pesantren .....	<b>15</b>
D. Teknik Pengumpulan Data .....	<b>16</b>
E. Ruang Lingkup .....	<b>17</b>

F. Langkah Kerja .....	18
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>22</b>
A. Proses Perancangan Buku Ilustrasi .....	22
1. Pra Produksi .....	22
2. Produksi .....	28
3. Pasca Produksi .....	40
B. Visualisasi Hasil Perancangan Buku Percakapan .....	40
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>54</b>
A. Simpulan .....	54
B. Saran .....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>56</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>57</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.</b> Unsur Desain Grafis Tipografi .....	9
<b>Gambar 2.</b> Unsur Desain Grafis Warna .....	10
<b>Gambar 3.</b> Microsof Word .....	11
<b>Gambar 4.</b> CorelDraw .....	12
<b>Gambar 5.</b> Adobe InDesign .....	12
<b>Gambar 6.</b> Lenovo Thinkpad .....	13
<b>Gambar 7.</b> Gedung Sekolah Pesantren Darul Ulum .....	15
<b>Gambar 8.</b> Struktur Manajemen Darul Ulum .....	16
<b>Gambar 9.</b> Skema Langkah Kerja .....	18
<b>Gambar 10.</b> Wawancara Online .....	22
<b>Gambar 11.</b> Hasil Studi Pustaka .....	23
<b>Gambar 12.</b> Konsep Perancangan Buku .....	23
<b>Gambar 13.</b> Hasil Penentuan Tema Percakapan .....	24
<b>Gambar 14.</b> Sketsa Karakter Buku .....	25
<b>Gambar 15.</b> <i>Templet</i> Desain Buku Ilustrasi Percakapan .....	26
<b>Gambar 16.</b> Font Times New Roman .....	27
<b>Gambar 17.</b> Font Calibri .....	27
<b>Gambar 18.</b> <i>Pallet</i> Warna Buku Ilustrasi Percakapan .....	28
<b>Gambar 19.</b> Desain Cover Depan dan Belakang .....	28
<b>Gambar 20.</b> Desain (Kata Pengantar) .....	29
<b>Gambar 21.</b> Desain (Daftar Isi) .....	29
<b>Gambar 22.</b> Desain Percakapan (Perkenalan) .....	30
<b>Gambar 23.</b> Desain Percakapan (Tentang Sekolah) .....	30
<b>Gambar 24.</b> Desain Percakapan (Membatalkan Janji) .....	31
<b>Gambar 25.</b> Desain Percakapan (Hasil Ujian) .....	31

<b>Gambar 26.</b> Desain Percakapan (Mandi) .....	32
<b>Gambar 27.</b> Desain Percakapan (Di Dapur) .....	32
<b>Gambar 28.</b> Desain Percakapan (Menggunakan Toilet) .....	33
<b>Gambar 29.</b> Desain Percakapan (Di Perpustakaan) .....	33
<b>Gambar 30.</b> Desain Percakapan (Mahkamah Bahasa 1) .....	34
<b>Gambar 31.</b> Desain Percakapan (Mahkamah Bahasa 2) .....	34
<b>Gambar 32.</b> Desain Percakapan (Mahkamah Keamanan) .....	35
<b>Gambar 33.</b> Desain Percakapan (Pekerjaan Rumah) .....	35
<b>Gambar 34.</b> Desain Percakapan (Rencana Liburan) .....	36
<b>Gambar 35.</b> Desain Percakapan (Bayaran Sekolah) .....	36
<b>Gambar 36.</b> Desain Percakapan (Sedang Makan) .....	37
<b>Gambar 37.</b> Desain Percakapan (Sarapan Pagi) .....	37
<b>Gambar 38.</b> Desain Percakapan (Piket Rayon) .....	38
<b>Gambar 39.</b> Desain Percakapan (Ketika Menjadi Piket) .....	38
<b>Gambar 40.</b> Desain Percakapan (Keadaan Sakit) .....	39
<b>Gambar 41.</b> Desain Percakapan (Berwudhu) .....	39
<b>Gambar 42.</b> Cover Depan Belakang .....	40
<b>Gambar 43.</b> Kata Pengantar .....	40
<b>Gambar 44.</b> Daftar Isi .....	41
<b>Gambar 45.</b> Perkenalan .....	41
<b>Gambar 46.</b> Tentang Sekolah .....	42
<b>Gambar 47.</b> Membatalkan Janji .....	42
<b>Gambar 48.</b> Hasil Ujian .....	43
<b>Gambar 49.</b> Mandi .....	43
<b>Gambar 50.</b> Didapur Umum .....	44
<b>Gambar 51.</b> Menggunakan Toilet .....	44
<b>Gambar 52.</b> Perpustakaan .....	45
<b>Gambar 53.</b> Mahkamah Bahasa 1 .....	45
<b>Gambar 54.</b> Mahkamah Bahasa 2 .....	46
<b>Gambar 55.</b> Mahkmah Keamanan .....	46
<b>Gambar 56.</b> Pekerjaan Rumah .....	47

<b>Gambar 57.</b> Rencana Liburan .....	47
<b>Gambar 58.</b> Bayaran Sekolah .....	48
<b>Gambar 59.</b> Sedang Makan .....	48
<b>Gambar 60.</b> Sarapan Pagi .....	49
<b>Gambar 61.</b> Tugas Piket Rayon .....	49
<b>Gambar 62.</b> Ketika Menjadi Piket .....	50
<b>Gambar 63.</b> Dalam Keadaan Sakit .....	50
<b>Gambar 64.</b> Berwudhu .....	51
<b>Gambar 65.</b> <i>Mock Up Cover</i> Buku .....	51
<b>Gambar 66.</b> <i>Mock Up Cover Isi</i> Buku .....	52

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1.</b> Biodata Penulis .....	57
<b>Lampiran 2.</b> Salinan Lembar Bimbingan Tugas Akhir .....	58
<b>Lampiran 3.</b> Surat Keterangan Izin Penelitian Tugas Akhir .....	61
<b>Lampiran 4.</b> Surat Balasan Izin Tugas Akhir .....	62
<b>Lampiran 5.</b> Surat Selesai Penelitian Tugas Akhir .....	63
<b>Lampiran 6.</b> Transkrip Wawancara .....	64
<b>Lampiran 7.</b> Bukti-bukti Pekerjaan Secara Utuh .....	66
<b>Lampiran 8.</b> Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait Dengan TA .....	67