

**LAPORAN TUGAS AKHIR  
PENULISAN NASKAH NOVEL “RASA BITA”**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya**



**Disusun oleh:**

**ADINDA SALSABILA**

**NIM:19030001**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF  
JAKARTA  
2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel "Rasa Bitu"  
Nama : Adinda Salsabila  
NIM : 19030001  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Jumat, 29 Juli 2022.

Disahkan oleh

Ketua Penguji



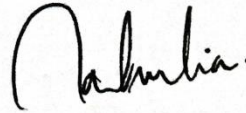
Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.  
NIP. 197508072009121001

Anggota 1



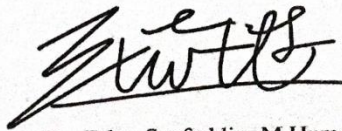
Prily Fitria Aziz, S.Kom., M.Kom  
NIP. 199104192019032015

Anggota 2



Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom  
NIP. 199102282019032015

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum.  
NIP. 197508072009121001

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Proses Penulisan Naskah Novel "Rasa Bita"  
Penulis : Adinda Salsabila  
NIM : 19030001  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.  
Ditandatangani di Jakarta, 21 Juli 2022.

Pembimbing I



Refi Yuliana, S.Sos., M.Si.  
NIP. 198407072019032009

Pembimbing II



Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom.  
NIP. 199102282019032015

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.  
NIDN. 0022027006

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adinda Sasabila

NIM : 19030001

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:  
Proses Penulisan Naskah Novel "Rasa Eita" adalah **original, belum pernah dibuat  
oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini,  
saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-  
benarnya.

Jakarta, 21 Juli 2022

Yang menyatakan,



Adinda Salsabila

NIM: 19030001

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai *civitas academica* Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adinda Salsabila  
NIM : 19030001  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Proses Penulisan Naskah Novel "Rasa Bitu"* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Juli 2022

Vera menyetakan  


Adinda Salsabila

NIM: 19030001

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Novel “Rasa Bitu”  
Nama : Adinda Salsabila  
NIM : 19030001  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Pembimbing I : Refi Yuliana  
Pembimbing II : Nurul Akmalia

*The novel “Rasa Bitu” is a fiction book with the theme of mental health disorders. The purpose of writing this final project is to explain about the process of developing writing about mental health disorders in the form of fiction. Writing this manuscript refers to the theory of Sutanto Leo (2017) to explain how the writing process is. This final project uses library research, survey, and interview data collection techniques. In this final project report, the author explains the script writing process starting from planning the writing which consists of determining the theme or topic to be discussed, determining the target reader, collecting data, and reading fiction and non-fiction book references to support the manuscript to be made. Then, start writing a draft which consists of making an outline of writing to writing a script and finally doing revision or proofreading. From the results of the writing, it was found the novel "Rasa Bitu" with a target audience of 17-30 years.*

**Keywords:** *Writing, Script, Novel, Mental Health Disorder*

Novel “Rasa Bitu” adalah naskah buku fiksi yang memiliki tema gangguan kesehatan mental. Tujuan penulisan tugas akhir ini yaitu untuk menjelaskan tentang proses pengembangan penulisan tentang gangguan kesehatan mental ke dalam bentuk fiksi. Penulisan naskah ini merujuk pada teori Sutanto Leo (2017) untuk menjelaskan bagaimana proses penulisan. Tugas akhir ini menggunakan teknik pengumpulan data studi pustaka, survei, dan wawancara. Dalam laporan tugas akhir ini, penulis menjelaskan proses penulisan naskah mulai dari merencanakan tulisan yang terdiri dari menentukan tema atau topik yang ingin dibahas, menentukan target pembaca, melakukan pengumpulan data, serta membaca referensi buku fiksi dan non fiksi sebagai penunjang naskah yang ingin dibuat. Kemudian, mulai menulis draft yang terdiri dari pembuatan kerangka tulisan hingga menulis naskah dan terakhir melakukan revisi atau *proofreading*. Dari hasil penulisan tersebut, didapati karya novel “Rasa Bitu” dengan target pembaca 17-30 tahun.

**Kata kunci:** Penulisan, Naskah, Novel, Gangguan kesehatan mental

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3 Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai pengarang yang telah menulis naskah karya produk novel tentang perjalanan seorang perempuan yang merasa cemas, takut, khawatir, gelisah akan hidupnya. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul Penulisan Naskah Novel “Rasa Bitu”.

Laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Plt. Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan.
6. Refi Yuliana, S.Sos., M.Si, selaku Pembimbing I.
7. Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom, selaku Pembimbing II.
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Keluarga yang selalu memberi dukungan.

10. Rekan penulis dalam membuat karya tugas akhir Mayya Valia Salshabilla selaku penyunting naskah novel Rasa Bitu dan Alfateh Elang El Rico selaku perancang tata letak dan desain cover dalam novel Rasa Bitu.
11. Sahabat penulis Andin, Shellma, Salsa, Nai, Gita yang sudah setia menemani, mendukung serta mendengarkan keluh kesah penulis selama ini, khususnya selama penyusunan tugas akhir.
12. Nindya Previaputri selaku sahabat dan teman bimbingan yang selalu mendengarkan keluh kesah penulis selama proses pengerjaan tugas akhir.
13. Raka, Septian, Alif, Fazran, Jeffry, serta Jaehyun yang sudah menjadi penyemangat penulis selama masa perkuliahan, khususnya selama penyusunan tugas akhir.
14. Teman-teman Penerbitan angkatan 12 yang namanya tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 21 Juli 2022

Penulis,



Adinda Salsabila

NIM. 19030001



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME .....	iii
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	v
ABSTRAK .....	vi
PRAKATA .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penelitian .....	4
F. Manfaat Penulisan .....	4
BAB II .....	6
TINJAUAN PUSTAKA .....	6
A. Penulisan .....	6
B. Proses Penulisan .....	6
C. Naskah .....	7
D. Novel .....	9
BAB III .....	12
METODE PELAKSANAAN .....	12
A. Objek Karya Tugas Akhir .....	12
B. Teknik Pengumpulan Data .....	13
C. Ruang Lingkup .....	14
D. Langkah Kerja .....	14
BAB IV .....	16
PEMBAHASAN .....	16
A. Merencanakan Tulisan .....	16
B. Menulis Draft .....	22
C. Merevisi .....	38
BAB V .....	40
PENUTUP .....	40

A. Simpulan.....	40
B. Saran.....	41
DAFTAR PUSTAKA .....	43

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Spesifikasi karya .....	12
Tabel 2 Referensi buku bacaan .....	17
Tabel 3 Transkrip wawancara dosen psikolog .....	20
Tabel 4 Transkrip wawancara psikolog.....	21
Tabel 5 Transkrip wawancara narasumber 1 .....	21
Tabel 6 Transkrip wawancara narasumber 2.....	22
Tabel 7 Kerangka tulisan novel Rasa Bitu .....	23
Tabel 8 Keterangan <i>Chapter</i> 1 .....	27
Tabel 9 Keterangan <i>Chapter</i> 2 .....	27
Tabel 10 Keterangan <i>Chapter</i> 3 .....	28
Tabel 11 Keterangan <i>Chapter</i> 4 .....	29
Tabel 12 Keterangan <i>Chapter</i> 5 .....	29
Tabel 13 Keterangan <i>Chapter</i> 6 .....	30
Tabel 14 Keterangan <i>Chapter</i> 7 .....	31
Tabel 15 Keterangan <i>Chapter</i> 8 .....	31
Tabel 16 Keterangan <i>Chapter</i> 9 .....	32
Tabel 17 Keterangan <i>Chapter</i> 10 .....	33
Tabel 18 Keterangan <i>Chapter</i> 11 .....	34
Tabel 19 Keterangan <i>Chapter</i> 12 .....	35
Tabel 20 Keterangan <i>Chapter</i> 13 .....	36
Tabel 21 Keterangan <i>Chapter</i> 14 .....	37
Tabel 22 Keterangan <i>Chapter</i> 15 .....	38

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Diagram hasil survei minat baca .....	18
Gambar 2 Diagram hasil survei minat baca terkait isu gangguan kesehatan mental .....	19
Gambar 3 Diagram hasil survei pengetahuan tentang <i>Anxiety Disorder</i> .....	19
Gambar 4 Diagram hasil survei ketersediaan responden .....	19
Gambar 5 Gambar contoh penulisan sebelum direvisi .....	39
Gambar 6 Gambar contoh penulisan setelah direvisi.....	39

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Biodata Penulis .....	44
Lampiran 2 Salinan Lembar Pembimbing TA .....	45
Lampiran 3 Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir.....	47
Lampiran 4 Dokumen Pendukung Penyusunan TA.....	48
Lampiran 5 Dokumentasi Kegiatan Terkait TA.....	51