

LAPORAN TUGAS AKHIR
PENULISAN NASKAH BUKU ANTOLOGI PUISI
CINTA KUTEMUKAN DI SINI YANG DISERTAI
MUSIKALISASI PUISI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.Md.I.Kom)

Disusun oleh
ANDRIVAN YOHANES SINURAT
NIM: 19030015



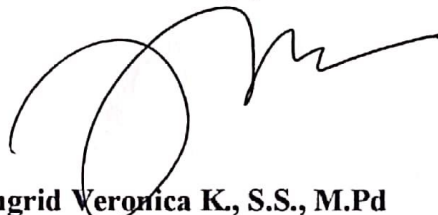
PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Antologi Puisi *Cinta Kutemukan di Sini* yang Disertai Musikalisasi Puisi
Penulis : Andriyan Yohanes Sinurat
NIM : 19030015
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Rabu, 3 Agustus 2022.

Disahkan oleh:
Ketua Penguji



Ingrid Veronica K., S.S., M.Pd
NIDN. 0022027006

Anggota 1



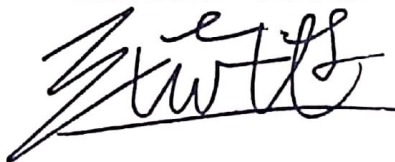
Nurul Akmalia, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIP. 199102282019032015

Anggota 2



Angga Priatna, M.Sn
NIDN. 030401820005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Penerbitan



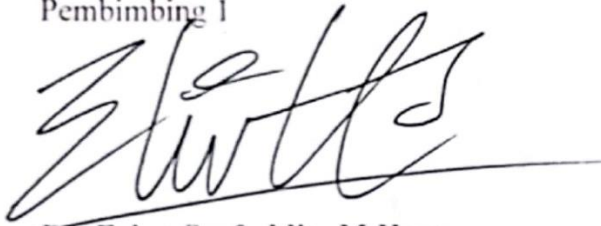
Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 197508072009121001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Antologi Puisi *Cinta Kutemukan di Sini* yang Disertai Musikalisasi Puisi
Penulis : Andriyan Yohanes Sinurat
NIM : 19030015
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta, 27 Juli 2022

Pembimbing 1



Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
NIP. 197508072009121001

Pembimbing 2



Angga Priatna, M.Sn
NIDN. 030401820005

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica K., S.S., M.Pd
NIDN. 0022027006

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Antologi Puisi *Cinta
Kutemukan di Sini* yang Disertai Musikalisasi Puisi
Nama : Andriwan Yohanes Sinurat
NIM : 19030015
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: “Penulisan Naskah Buku Antologi Puisi *Cinta Kutemukan di Sini* yang Disertai Musikalisasi Puisi” adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 27 Juli 2022

Yang menyatakan,



Andriwan Yohanes Sinurat

NIM. 19030015

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademika Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andrivan Yohanes Sinurat
NIM : 19030015
Program Studi : Penerbitan
Jurusan : Penerbitan
Tahun Akademik : 2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Penulisan Naskah Buku Antologi Puisi *Cinta Kutemukan di Sini* yang Disertai Musikalisasi Puisi" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Juli 2022

Yang menyatakan,



Andrivan Yohanes Sinurat
NIM. 19030015

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Antologi Puisi *Cinta Kutemukan di Sini* yang Disertai Musikalisasi Puisi
Penulis : Andriyan Yohanes Sinurat
Pembimbing I : Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum
Pembimbing II : Angga Priatna, M.Sn

"Cinta Kutemukan di Sini" is a poetry anthology book that the author produced as a Final Project in the Publishing Study Program. In relation to the process of making the book, in the Final Project report, the author describes the process of compiling a poetry anthology book and its composition into a poetry musical. The literature review that the author uses is about publishing, related poetry literature, types, and elements of poetry, as well as understanding and grouping musical poetry. In this final project, the author describes the steps of making a work, starting from the phase of getting ideas, collecting data such as library research, observation, and study documentation, to creating it into a complete product. In the manuscript of the anthology book "Cinta Kutemukan di Sini" there are 47 titles of poetry and 11 poems that have been composed into poetry musicals.

Keywords: *poetry script writing, poetry musicalization, Cinta Kutemukan di Sini*

“Cinta Kutemukan di Sini” merupakan naskah buku antologi puisi yang penulis hasilkan sebagai karya tugas akhir pada Program Studi Penerbitan. Berkaitan dengan proses pembuatan buku tersebut, dalam laporan tugas akhir, penulis menjelaskan proses penyusunan naskah buku antologi puisi dan penggubahannya menjadi musikalisasi puisi. Tinjauan pustaka yang penulis gunakan adalah mengenai ihwal penerbitan, sastra puisi terkait pengertian, jenis-jenis, dan unsur-unsur puisi, serta pengertian dan pengelompokan musikalisasi puisi. Dalam tugas akhir ini, penulis menjabarkan langkah-langkah pembuatan karya, mulai dari fase mendapatkan ide, teknik pengumpulan data seperti studi pustaka, observasi, dan studi dokumentasi, sampai mengkreasikannya menjadi sebuah karya produk yang utuh. Dalam naskah buku antologi “Cinta Kutemukan di Sini” terdapat 47 judul puisi dan 11 puisi yang digubah menjadi musikalisasi puisi.

Kata Kunci: Penulisan naskah puisi, musikalisasi puisi, *Cinta Kutemuan di Sini*

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya produk dan laporan tugas akhir ini. Tugas akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang berperan sebagai penyusun atau pengarang telah membuat karya produk berupa buku antologi puisi dan penggubahannya menjadi musikalisasi puisi. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Penulisan Naskah Buku Antologi Puisi *Cinta Kutemukan di Sini* yang Disertai Musikalisasi Puisi”.

Penyusunan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penyusunan tugas akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif
2. Drs. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik
3. Dr. Erlan Saefuddin, S.S, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan sekaligus Dosen Pembimbing 1
4. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica K., S.S., M.Pd., Koordinator Program Studi Penerbitan
6. Angga Priatna, M.Sn., selaku Dosen Pembimbing 2
7. Para dosen dan staf jurusan Penerbitan, serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa dan penulis 3 (tiga) tahun dalam menempuh pendidikan di sini
8. Instansi terkait
9. Kedua orang tua dan kakak-kakak penulis yang senantiasa mendoakan dan mencurahkan kasih sayangnya, serta dukungan moral dan finansial bagi kelangsungan perkuliahan yang penulis jalani.

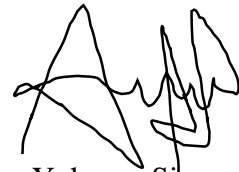
10. Rekan-rekan Angkatan 12 Program Studi Penerbitan yang telah berjuang bersama-sama selama tiga tahun di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta

11. Sahabat-sahabat penulis

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 27 Juli 2022

Penulis,



Andri Ivan Yohanes Sinurat
NIM. 19030015

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	II
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	III
SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	IV
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	V
ABSTRAK	VI
PRAKATA	VII
DAFTAR ISI	IX
DAFTAR GAMBAR	XI
DAFTAR TABEL	XII
BAB 1. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan	4
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA	5
A. Penulisan Puisi	5
B. Naskah Sastra	7
C. Sastra Puisi.....	8
D. Musikalisasi Puisi	10
E. Penerbitan	12
BAB 3. METODE PELAKSANAAN	13
A. Objek Pengerjaan	13
B. Teknik Pengumpulan Data	15
C. Ruang Lingkup	16
D. Langkah Kerja	17

BAB 4. PEMBAHASAN	20
A. Proses Menulis	20
B. Penulisan dan Pemilahan Puisi Lirik.....	29
C. Membuat dan Memperdengarkan Musikalisasi Puisi.....	41
D. Tutorial Menikmati Musikalisasi Puisi.....	44
 BAB 5. PENUTUP	 48
A. Simpulan	48
B. Saran	49
 DAFTAR PUSTAKA	 51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	14
Gambar 2	27
Gambar 3	28
Gambar 4	28
Gambar 5	44
Gambar 6	45
Gambar 7	46
Gambar 8	46
Gambar 9	47

DAFTAR TABEL

Tabel 1.....	14
Tabel 2.....	26
Tabel 3.....	26