

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN *WEBSITE* SEBAGAI PROFIL PERUSAHAAN DAN
PENJUALAN PADA TOKO DEKORASI RUMAH AHMAD AQUATIC**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh :

MUHAMMAD SHAQUILLE RASHAUN

NIM: 19012092

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS KONSENTRASI MULTIMEDIA

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2022

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN *WEBSITE* SEBAGAI PROFIL PERUSAHAAN DAN
PENJUALAN PADA TOKO DEKORASI RUMAH AHMAD AQUATIC**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh :

MUHAMMAD SHAQUILLE RASHAUN

NIM: 19012092

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS KONSENTRASI MULTIMEDIA

JURUSAN DESAIN

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF

JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : "PEMBUATAN *WEBSITE* SEBAGAI PROFIL
PERUSAHAAN DAN PENJUALAN PADA TOKO
DEKORASI RUMAH AHMAD AQUATIC"

Penulis : Muhammad Shaquille Rashaun

NIM : 19012092

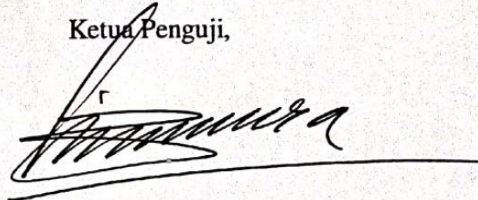
Program Studi : Multimedia

Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 20 Juli 2022.

Disahkan Oleh:

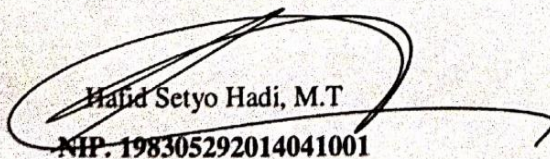
Ketua Penguji,



Dr. Benget Simamora, M.M

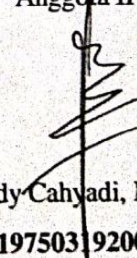
NIP. 195907061986031002

Anggota I



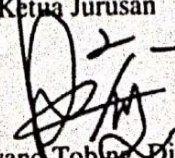
Halid Setyo Hadi, M.T
NIP. 198305292014041001

Anggota II



Rudy Cahyadi, M.T
NIP. 197503192008121002

Mengetahui,
Ketua Jurusan



Deddy Stevano Tobing, Dipl.Ing, M.Si


NIP.198010312014041001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR


Judul Tugas Akhir : "PEMBUATAN *WEBSITE* SEBAGAI PROFIL PERUSAHAAN
DAN PENJUALAN PADA TOKO DEKORASI RUMAH
AHMAD AQUATIC"
Penulis : Muhammad Shaquille Rashaun
NIM : 19012092
Program Studi : Multimedia
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 8 Juli 2022

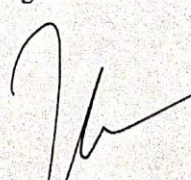
Pembimbing I


Rudy Cahyadi, M.T
NIP.197503190008121002

Pembimbing II


Yudha Pradana, M.Pd
NIP. 198610212015041004

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Multimedia


Herly Nurrahmi
NIP.1986020520190320009

**HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR DAN
BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Shaquille Rashaun
NIM : 19012092
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi: Multimedia)
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2019

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:

"PEMBUATAN *WEBSITE* SEBAGAI PROFIL PERUSAHAAN DAN PENJUALAN PADA TOKO DEKORASI RUMAH AHMAD AQUATIC" adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 8 Juli 2022

Yang menyatakan,



Muhammad Shaquille Rashaun

NIM: 19012092

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA

Sebagai mahasiswa Politeknik Negeri Media Kreatif, Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Shaquille Rashaun
NIM : 19012092
Program Studi : Desain Grafis (Konsentrasi : Multimedia)
Jurusan : Desain
Tahun Akademik : 2019

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

“PEMBUATAN *WEBSITE* SEBAGAI PROFIL PERUSAHAAN DAN PENJUALAN PADA TOKO DEKORASI RUMAH AHMAD AQUATIC”

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan)

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 8 Juli 2022

Yang menyatakan,



Muhammad Shaquille Rashaun

NIM : 19012092

ABSTRAK

In the development of technology, business actors can be more adaptable in the use of technology as a promotional media, for example, a company profile created as a promotional media which contains an explanation of a business that is made concisely and clearly. Ahmad Aquatic's home decor shop needs a medium to display a company profile. In making the Ahmad Aquatic store website, there were several problems encountered by the author such as how to make a website that can be easily managed by shop owner Ahmad Aquatic with tools that make processing time more efficient and distribution methods that can reduce author expenses. Therefore, the author cites the theory of Sulistiyono (2013:43) about how to create a website without being equipped with technical knowledge, namely by using a Content Management System (CMS). The author uses the Waterfall method which is divided into three stages in the process, namely Pre-Production, Production, and Post-Production. After the theory and method have been determined and the website has been created, the author conducts a test by getting 97% feasibility results. With these results, it can be seen that the final project of making a website as a company profile at the Ahmad Aquatic home decoration store has been completed.

Keywords: *Website, Home Decoration Store, Company Profile.*

Dalam era perkembangan teknologi para pelaku usaha untuk dapat lebih beradaptasi dalam penggunaan teknologi sebagai media promosi, contohnya profil perusahaan yang dibuat sebagai media promosi yang berisi penjelasan mengenai suatu usaha yang dibuat secara ringkas dan jelas. Toko dekorasi rumah Ahmad Aquatic memerlukan sebuah media untuk menampilkan profil perusahaan. Dalam pembuatan *website* toko Ahmad Aquatic terdapat masalah yang ditemui oleh penulis yaitu, bagaimana cara membuat *website* yang dapat dikelola dengan mudah oleh pemilik toko Ahmad Aquatic dengan alat yang membuat waktu pengerjaan menjadi lebih efisien serta metode pendistribusian yang dapat menekan biaya pengeluaran penulis. Oleh karena itu penulis mengutip teori menurut Sulistiyono (2013:43) tentang bagaimana cara membuat *website* tanpa dibekali pengetahuan yang bersifat teknis, yaitu dengan menggunakan *Content Management System* (CMS). Penulis menggunakan metode *Waterfall* yang dibagi menjadi tiga tahapan dalam pengerjaannya yaitu Pra Produksi, Produksi, dan Pasca Produksi. Setelah teori dan metode telah ditentukan dan *website* telah dibuat, penulis melakukan pengujian dengan mendapatkan hasil kelayakan sebesar 97%. Dengan hasil tersebut, dapat diketahui bahwa Tugas Akhir Pembuatan *website* sebagai profil perusahaan pada toko dekorasi rumah Ahmad Aquatic telah selesai dibuat.

Kata Kunci: *Website, Toko Dekorasi Rumah, Profil Perusahaan.*

PRAKATA

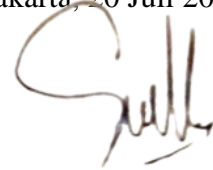
Alhamdulillahirabbilaalamin. Tiada sanjungan dan pujian yang patut terucap selain kepada Allah SWT, yang senantiasa memberikan rahmat, ridho, hidayah, serta karunia-Nya sehingga saya Muhammad Shaquille Rashaun dari Jurusan Desain Grafis, Program Studi Multimedia, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta dapat menuntaskan Laporan Tugas Akhir dengan judul “Pembuatan *Website* Sebagai Profil Perusahaan Dan Penjualan Pada Toko Dekorasi Rumah Ahmad Aquatic”. Laporan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya pada Jurusan Desain Grafis, Program Studi Multimedia, Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Selesainya Laporan Tugas Akhir ini bukan hanya semata-mata kerja keras saya, namun berkat bantuan berbagai pihak. Melalui halaman pengantar yang sederhana ini perkenankan saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, SE. MM selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M selaku Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Deddy Stevano Haji Tobing Dipl.Ing, M.Si selaku Ketua Jurusan Desain Grafis.
4. Herly Nurrahmi S.Si, M.Kom selaku Koordinator Program Studi Multimedia.
5. Rudy Cahyadi, M.T selaku Pembimbing I.
6. Yudha Pradana, M.Pd selaku Pembimbing II.
7. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
8. Seluruh teman Program Studi Multimedia angkatan tahun 2019 yang telah bersama-sama berjuang dan saling membantu dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan Karya dan Laporan Tugas Akhir.

Akhir kata, saya berharap Laporan Tugas Akhir ini dapat memberi manfaat tidak hanya untuk saya tetapi juga bagi pembaca sekalian. Saya memohon maaf atas berbagai kekurangan dan kesalahan dalam hasil kerja saya.

Jakarta, 20 Juli 2022



Muhammad Shaquille Rashaun

NIM.19012092

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA	v
ABSTRAK	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	4
BAB II: TINJAUAN PUSTAKA	5
A. <i>Website</i>	5
B. <i>Hypertext Markup Language (HTML)</i>	6
C. <i>Cascading Style Sheet (CSS)</i>	6
D. <i>Hypertext Preprocessor (PHP)</i>	7
E. Javascript	7
F. MySQL	8
G. <i>Unified Modelling Language (UML)</i>	8
H. <i>Content Management System (CMS)</i>	11
I. Wordpress	11
J. <i>Apache Web Server</i>	12

K. <i>Hosting</i>	12
L. <i>Responsive Web Design</i>	13
M. Metode Waterfall	13
BAB III: METODE PELAKSANAAN	14
A. Data Objek	14
B. Teknik Pengumpulan Data	15
C. Ruang Lingkup	16
D. Langkah Kerja	17
BAB IV: PEMBAHASAN	44
A. Hasil Implementasi Sistem	44
B. Pengujian	65
BAB V: PENUTUP	72
A. Simpulan	72
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	76

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Gambaran isi Use Case Diagram	9
Tabel 2. Gambaran Isi Dari <i>Activity Diagram</i>	10
Tabel 3. <i>Penjelasan Plugin Wordpress Yang Digunakan.</i>	20
Tabel 4. Tabel perangkat yang digunakan dalam uji kompatibilitas	65
Tabel 5. Hasil uji kompatibilitas	66
Tabel 6. Tabel hasil uji fungsionalitas	66
Tabel 7. Hasil uji kelayakan pengguna	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Toko fisik Ahmad Aquatic	14
Gambar 2. Metode <i>waterfall</i>	17
Gambar 3. <i>Use Case Diagram</i> pada <i>website</i> Ahmad Aquatic	22
Gambar 4. <i>Activity Diagram</i> login & sign up	23
Gambar 5. <i>Activity Diagram</i> pemesanan	24
Gambar 6. <i>Activity Diagram</i> logout	25
Gambar 7. <i>Activity Diagram</i> pesanan sukses	25
Gambar 8. <i>Activity Diagram</i> pesanan gagal dari manajer toko	26
Gambar 9. <i>Activity Diagram</i> dana dikembalikan	26
Gambar 10. <i>Sequence Diagram</i> login	27
Gambar 11. <i>Sequence Diagram</i> daftar	27
Gambar 12. <i>Sequence Diagram</i> pemesanan	28
Gambar 13. <i>Sequence Diagram</i> logout	28
Gambar 14. <i>Sequence Diagram</i> pesanan sukses dari manajer toko	29
Gambar 15. <i>Sequence Diagram</i> pesanan gagal dari manajer toko	29
Gambar 16. <i>Sequence Diagram</i> dana dikembalikan	30
Gambar 17. <i>ERD website</i> Ahmad Aquatic	30
Gambar 18. <i>Wireframe</i> halaman <i>home</i> ponsel	31
Gambar 19. <i>Wireframe</i> halaman <i>home</i>	31
Gambar 20. <i>Wireframe</i> tentang kami	32
Gambar 21. <i>Wireframe</i> tentang kami pada ponsel	32
Gambar 22. <i>Wireframe</i> ensiklopedia	33
Gambar 23. <i>Wireframe</i> ensiklopedia pada ponsel	33
Gambar 24. <i>Wireframe</i> produk	34
Gambar 25. <i>Wireframe</i> produk pada ponsel	34
Gambar 26. <i>Wireframe</i> akun saya	35
Gambar 27. <i>Wireframe</i> akun saya pada ponsel	35
Gambar 28. <i>Wireframe</i> keranjang	36
Gambar 29. <i>Wireframe</i> keranjang pada ponsel	36
Gambar 30. <i>Wireframe</i> kontak	37

Gambar 31. <i>Wireframe kontak</i> pada ponsel	37
Gambar 32. <i>Wireframe checkout</i>	38
Gambar 33. <i>Wireframe checkout</i> pada ponsel	38
Gambar 34. <i>Wireframe invoice</i>	39
Gambar 35. <i>Wireframe invoice</i> pada ponsel	39
Gambar 36. Sistem navigasi <i>website</i> Ahmad Aquatic	40
Gambar 37. Hasil penyuntingan bahan observasi	44
Gambar 38. Hasil instalasi XAMPP pada perangkat penulis.....	45
Gambar 39. Hasil instalasi Wordpress pada perangkat penulis	45
Gambar 40. Proses penyesuaian pengaturan Wordpress.....	46
Gambar 41. Halaman <i>plugin</i> pada Wordpress	46
Gambar 42. Mendesain halaman statis	47
Gambar 43. Pengujian halaman statis	47
Gambar 44. Halaman pengaturan umum Woocommerce	48
Gambar 45. Mendesain halaman produk Woocommerce	48
Gambar 46. Pilihan layanan pada Rajaongkir.....	49
Gambar 47. Halaman merchant pada Tripay	50
Gambar 48. Mengatur profil akun pada Crisp	50
Gambar 49. Mengecek responsivitas <i>website</i>	51
Gambar 50. Pilihan paket <i>hosting</i> pada Niagahoster	52
Gambar 51. Panel <i>admin</i> pada Niagahoster	52
Gambar 52. Menginstal Wordpress pada <i>hosting</i>	53
Gambar 53. Mengekspor <i>website</i> dari <i>server</i> lokal.....	53
Gambar 54. Mengimpor <i>website</i> ke <i>server hosting</i>	54
Gambar 55. Hasil halaman <i>website</i> Ahmad Aquatic yang telah <i>online</i>	54
Gambar 56. Hasil halaman home	55
Gambar 57. Hasil halaman home pada ponsel	55
Gambar 58. Hasil halaman tentang kami	56
Gambar 59. Hasil halaman tentang kami pada ponsel	56
Gambar 60. Hasil halaman ensiklopedia.....	57
Gambar 61. Hasil halaman ensiklopedia pada ponsel.....	57
Gambar 62. Hasil halaman produk	58

Gambar 63. Hasil halaman produk pada ponsel	58
Gambar 64. Hasil halaman kontak.....	59
Gambar 65. Hasil halaman kontak pada ponsel.....	59
Gambar 66. Hasil halaman akun saya.....	60
Gambar 67. Hasil halaman akun saya pada ponsel.....	60
Gambar 68. Hasil halaman keranjang	61
Gambar 69. Hasil halaman keranjang pada ponsel	61
Gambar 70. Hasil halaman produk satuan	62
Gambar 71. Hasil halaman produk satuan pada ponsel	62
Gambar 72. Hasil halaman <i>checkout</i>	63
Gambar 73. Hasil halaman <i>checkout</i> pada ponsel.....	63
Gambar 74. Hasil halaman <i>invoice</i>	64
Gambar 75. Hasil halaman <i>invoice</i> pada ponsel	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Mahasiswa	76
Lampiran 2. Lembar Bimbingan Tugas Akhir	77
Lampiran 3. Grafik Hasil Kuisisioner Uji Kelayakan	79
Lampiran 4. Surat Izin Observasi	82
Lampiran 5. Transkrip Wawancara	83
Lampiran 6. Dokumentasi Pendukung Tugas Akhir	84