

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PROSES PRODUKSI CETAK KEMASAN KARTON PADA
PRODUK EVEREADY MENGGUNAKAN MESIN CETAK
HEIDELBERG SPEEDMASTER CX 75-6+L
DI CV. GAMMA BINTANG GRAFIKA**

Diajukan sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya



Disusun oleh
RIDHO DINATA
NIM: 19000058

PROGRAM STUDI TEKNIK GRAFIKA
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk
Eveready Menggunakan Mesin Cetak Heidelberg
Speedmaster CX 75-6+L di CV. Gamma Bintang Grafika
Penulis : Ridho Dinata
NIM : 1900058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Senin, 1 Agustus 2022

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



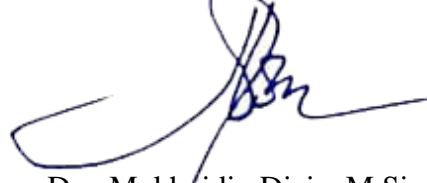
Cholid Mawardi, S.Kom., M.T.
199111052019031016

Anggota 1



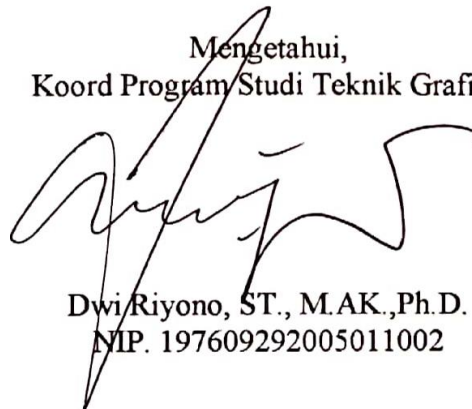
Habibi Santoso, S.T.,M.T
198507282019021007

Anggota 2



Drs. Mukhyidin Djaiz, M.Si
195806011984031003

Mengetahui,
Koord Program Studi Teknik Grafika



Dwi Riyono, ST., M.AK.,Ph.D.
NIP. 197609292005011002

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk
Eveready Menggunakan Mesin Cetak Heidelberg
Speedmaster CX 75-6+L di CV. Gamma Bintang Grafika
Penulis : Ridho Dinata
NIM : 1900058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani di
Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta, pada tanggal 27 Juli 2022

Pebimbing 1



Drs. Mukhyidin Djaiz, M.Si
NIP. 195806011984031003

Pebimbing 2



Yessy Yerta Situngkir, ST., MT
NIP. 198501262019032007

Mengetahui,
Koord Program Studi Teknik Grafika



Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si.
NIP. 199112282019032023

PERSYARATAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ridho Dinata
NIM : 1900058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2021-2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul : Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk Eveready Menggunakan Mesin Cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L di CV. Gamma Bintang Grafika adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.** Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian sesuai dengan persyaratan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-
benarnya.

Jakarta, 27 Juli 2022

Yang menyatakan,



Ridho Dinata

NIM: 19000058

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ridho Dinata
NIM : 1900058
Program Studi : Teknik Grafika
Jurusan : Teknik Grafika
Tahun Akademik : 2021-2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk Eveready Menggunakan Mesin Cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L di CV. Gamma Bintang Grafika beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Juli 2022

Yang menyatakan,

A yellow postage stamp with a handwritten signature in black ink. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'SPESIAL KIBUL RIUPAH', 'METERAI', 'POSTAL', and the number '72FA8AJX979957104'.

Ridho Dinata

NIM: 19000058

PESEMBAHAN

Semua orang pernah merasakan kegagalannya,
tetapi Semua orang berhak bangkit dari kegagalannya.

-Ridho Dinata, 2022-

ABSTRAK

This writing aims to determine the production process of packaging printing in the print production section of the graphic industry at CV. Gamma Bintang Grafika, problems that occur in EVEREADY packaging products, and solutions to problems. The data collection techniques used in writing were obtained through primary and secondary data, which were obtained from literature study, observation, interviews, and documentation. The method at this writing uses a qualitative method through a problem-solving approach based on a description of various information regarding the print production section at CV. Gamma Bintang Grafika without using numbers. The results of the writing show the SOP for offset printing or the flow of the print production process. In addition, there are problems that occur when the printouts are dirty on the EVEREADY packaging products. Print production process management system that needs to be considered and improved in an organization of the graphics industry at CV. Gamma Bintang Grafika is the core of the solution to the problems that occur.

Keywords: *Production, Printing, Offset Printing SOP*

Penulisan ini bertujuan untuk mengetahui proses produksi cetak kemasan pada bagian produksi cetak industri grafika di CV. Gamma Bintang Grafika, masalah yang terjadi pada produk kemasan EVEREADY, dan solusi dari permasalahan. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penulisan didapat melalui data primer dan sekunder, yang diperoleh dari studi pustaka, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Metode pada penulisan ini menggunakan metode kualitatif melalui pendekatan pemecahan masalah berdasarkan uraian dari berbagai informasi mengenai bagian produksi cetak di CV. Gamma Bintang Grafika tanpa menggunakan angka. Hasil dari penulisan menunjukkan SOP cetak offset atau alur proses produksi cetak. Selain itu terdapat permasalahan yang terjadi pada saat hasil cetakan yang kotor pada produk kemasan EVEREADY. Sistem pengelolaan proses produksi cetak yang perlu diperhatikan serta ditingkatkan dalam sebuah pengorganisasian industri grafika di CV. Gamma Bintang Grafika merupakan inti dari solusi permasalahan yang terjadi.

Kata Kunci: *Produksi, Cetak, SOP Cetak Offset*

PRAKATA

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh. Segala puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah- nya. Sholawat serta salam semoga dicurahkan kepada junjungan nabi kita nabi Muhammad SAW., para sahabat dan para penerus perjuangan mereka. Atas karunianya yang berlimpah dari Allah SWT. penulis dapat melengkapi kewajiban dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul "Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk Eveready Menggunakan Mesin Cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L di CV. Gamma Bintang Grafika". Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Program Diploma III (D3) yang ditempuh penulis di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.

Penulisan tugas akhir ini ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan maksimal.
2. Kedua Orang tua yang senantiasa memberi dukungan baik moril maupun materi serta motivasi kepada penulis.
3. Dr. Tipri Rose Kartika, SE.MM, selaku Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
4. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
5. Dwi Riyono, ST., M.Ak., Ph.D, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika.
6. Widi Sriyanto, S.Pd., M.Pd., selaku Sekertaris Jurusan Teknik Grafika.
7. Gema Sukmawati Suryadi, S.Pd., M.Si, Koord. Prodi Teknik Grafika.
8. Drs. Mukhyidin Djaiz, M.Si selaku Pembimbing I Tugas Akhir.
9. Yessy Yerta Situngkir, ST., MT selaku Pembimbing II Tugas Akhir.
10. Bapak Dion Iskandar selaku Pimpinan perusahaan CV. Gamma Bintang Grafika.
11. Ibu N. Angelia O.S selaku Manager Personalia perusahaan CV. Gamma Bintang Grafika.
12. Bapak Fajar Kurniawan selaku Kepala bagian PPIC di perusahaan CV. Gamma Bintang Grafika.
13. Bapak Kuntoyo selaku Kepala bagian *Pre Press* di perusahaan CV. Gamma Bintang Grafika.
14. Bapak Budi, dan Bapak Tohir selaku Kepala bagian Cetak di perusahaan CV. Gamma Bintang Grafika.
15. Bapak Yudis selaku *Staff* PPIC di perusahaan CV. Gamma Bintang Grafika.
16. Bapak Chaidir Ragil selaku operator mesin cetak offset di perusahaan CV. Gamma Bintang Grafika.
17. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Teknik Grafika dan Kemasan Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
18. Seluruh keluarga besar CV. Gamma Bintang Grakifa yang dengan senang hati membagi ilmunya.
19. Seluruh Mahasiswa Angkatan 12 Teknik Grafika dan Kemasan yang sudah berjuang Bersama-sama menyelesaikan Tugas Akhir ini.

20. Kelas Teknik Grafika 5 A yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.
21. Seluruh senior-senior saya di “She Geulis” yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.
22. Diffa Salsabila beserta keluarga yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis selama Menyusun Tugas Akhir ini.
23. Putri Najla yang telah memberikan bantuan kepada penulis selama Menyusun Tugas Akhir ini.
24. Reihan Fahrezi, Muhammad Rizal, Destiyadhi Tri Wibowo yang telah menemani saya selama penyusunan Tugas Akhir ini.
25. Tim Kominfo HIMA TGK 48 periode 2021/2022 yang telah memberikan semangat kepada penulis.
26. Arkaan Rafa Rizky, Daffa Athala, Winda Alfira, Dian Ramadhanty, Nurul Umi, Lulu Camelia yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis selama Menyusun Tugas Akhir ini.
27. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu namanya yang telah membantu kelancaran dalam penulisan laporan praktik industri ini.

Penulis menyadari dalam pembuatan Tugas Akhir ini masih banyak kesalahan dan kekurangan, penulis tetap berusaha untuk dapat menyelesaikan dengan sebaik – baiknya. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka jika ada kritik, saran serta masukan yang membangun dari berbagai pihak. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, industri dan penulis sendiri khususnya. Wassalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Jakarta, 27 Juli 2022

Yang menyatakan,



Ridho Dinata

NIM: 19000058

Daftar Isi

| | |
|---|------|
| LAPORAN TUGAS AKHIR | i |
| LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR | iii |
| PERSYARATAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME | iv |
| PERNYATAAN PUBLKASI KARYA ILMIAH | v |
| PESEMBAHAN | vi |
| ABSTRAK | vii |
| PRAKATA | viii |
| Daftar Isi | x |
| Daftar Tabel | xii |
| Daftar Gambar | xiii |
| Daftar Lampiran | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 2 |
| C. Batasan Masalah | 3 |
| D. Rumusan Masalah | 3 |
| E. Tujuan Penulisan | 4 |
| F. Manfaat Penulisan | 4 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 6 |
| A. Produksi | 6 |
| 1. Sistem Produksi Grafika..... | 6 |
| 2. Gambaran Umum Sistem Produksi Grafika | 7 |
| B. Proses Produksi | 7 |
| 1. Proses Produksi Pra Cetak..... | 8 |
| 2. Proses Produksi Cetak | 8 |
| 3. Proses Produksi Pasca Cetak | 8 |

| | |
|--|-----------|
| C. Pengendalian Produksi | 9 |
| D. Pengertian Cetak Ofset..... | 9 |
| 1. Kontruksi Mesin Cetak Ofset | 11 |
| E. Kemasan..... | 14 |
| 1. Karton Duplex | 15 |
| BAB III METODE PELAKSANAAN..... | 15 |
| A. Objek Penulisan | 15 |
| 1. Sejarah Singkat Perusahaan..... | 16 |
| 2. Logo Perusahaan | 17 |
| 3. Kebijakan Mutu CV. Gamma Bintang Grafika..... | 17 |
| 4. Struktur Organisasi dan Manajemen | 18 |
| 5. Sarana dan Prasarana Umum..... | 19 |
| 6. <i>Produk Yang Diproduksi Oleh CV. Gamma Bintang Grafika.....</i> | <i>21</i> |
| 7. Mesin Cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L dan Spesifikasinya . | 26 |
| 8. SOP CETAK OFSET | 27 |
| B. Teknik Pengumpulan Data | 30 |
| 1. Metode Studi Pustaka..... | 30 |
| 2. Metode Observasi..... | 30 |
| 3. Metode Wawancara | 31 |
| C. Ruang Lingkup Kerja..... | 31 |
| 1. Peran Penulis | 31 |
| 2. Katagori Karya | 31 |
| 3. Ide Kreatif..... | 32 |
| D. Langkah Kerja | 33 |
| 1. Tahap Pendahuluan | 34 |
| 2. Tahap Pelaksanaan | 34 |
| 3. Tahap Akhir..... | 35 |
| BAB IV PEMBAHASAN..... | 35 |
| B. Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk Eveready..... | 35 |
| 1. Mesin Cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L..... | 35 |

| | |
|--|-----------|
| 2. Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk Eveready Menggunakan SOP Cetak Ofset | 37 |
| C. Masalah dan Solusi Pada Saat Proses Produksi Cetak Kemasan Karton Pada Produk Eveready | 40 |
| 1. Hambatan Pada Saat Proses Produksi Cetak | 40 |
| BAB V PENUTUP | 44 |
| A. Kesimpulan | 44 |
| B. Saran..... | 45 |
| 1. Saran Untuk Institusi..... | 45 |
| 2. Saran Untuk Perusahaan | 45 |
| 3. Saran Untuk Mahasiswa..... | 46 |
| DAFTAR PUSTAKA | 47 |
| LAMPIRAN..... | 48 |
| Lampiran 1..... | 48 |
| Lampiran 2..... | 49 |
| Lampiran 3..... | 51 |
| Lampiran 4..... | 52 |
| 1. Surat Keterangan Praktik Industri | 52 |
| 2. Transkrip Wawancara | 53 |

Daftar Tabel

| | |
|--|----|
| Table 1. Mesin cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L dan Spesifikasinya . | 26 |
| Table 2. Spesifikasi mesin cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L..... | 36 |
| Table 3. Faktor penyebab terjadinya masalah..... | 41 |

Daftar Gambar

| | |
|--|----|
| Gambar 1. Gambaran Umum Sistem Produksi Grafika..... | 7 |
| Gambar 2 Kontruksi mesin cetak lembaran | 11 |
| Gambar 3. Gedung CV. Gamma Bintang Grafika | 15 |
| Gambar 4. . Logo CV. Gamma Bintang Grafika | 17 |
| Gambar 5. Struktur Organisasi dan Manajemen | 18 |
| Gambar 6. Produk CV. Gamma Bintang Grafika (Sumber: Shopee – Willygrosir) | 21 |
| Gambar 7. Produk CV. Gamma Bintang Grafika | 22 |
| Gambar 8. Produk CV. Gamma Bintang Grafika | 22 |
| Gambar 9. Produk CV. Gamma bintang Grafika..... | 23 |
| Gambar 10. Produk CV. Gamma Bintang Grafika | 23 |
| Gambar 11. Produk CV. Gamma Bintang Grafika (Sumber: Biggo.id)..... | 24 |
| Gambar 12. Produk CV. Gamma Bintang Grafika | 24 |
| Gambar 13. Produk CV. Gamma Bintang Grafika | 25 |
| Gambar 14. Mesin cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L..... | 26 |
| Gambar 15. <i>Flow Chart</i> SOP cetak ofset..... | 27 |
| Gambar 16. Flow Chart Langkah Kerja..... | 33 |
| Gambar 17. Mesin cetak Heidelberg Speedmaster CX 75-6+L (Sumber: CV. Gamma Bintang Grafika) | 35 |
| Gambar 18. Job Bag..... | 37 |
| Gambar 19. Fishbone permasalahan pada proses produksi cetak | 40 |

Daftar Lampiran

| | |
|--|-----------|
| LAMPIRAN..... | 48 |
| Lampiran 1..... | 48 |
| Lampiran 2..... | 49 |
| Lampiran 3..... | 51 |
| Lampiran 4..... | 52 |
| 1. Surat Keterangan Praktik Industri..... | 52 |
| 2. Transkrip Wawancara | 53 |

