

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**POTRET PEDAGANG PASAR LANJUT USIA DALAM FOTO**  
**SERI**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan**  
**untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh :**

**RAFFI MAULANA HUSEIN ISNAINI**

**NIM : 19031085**

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI**

**JURUSAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**

**JAKARTA**

**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Potret Pedagang Pasar Lanjut Usia dalam Foto Series

Penulis : Raffi Maulana Husein Isnaini

NIM : 19031085

Program Studi : Fotografi

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah di pertanggung jawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada Rabu, 20 Juli 2022.

Disahkan oleh:

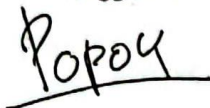
Ketua Penguji,



**Wahyu Suwarni, MH**

**NIDN. 0014068403**

Anggota 1



**Ferdiansyah, M.Sn**

**NIDN.**

Anggota 2



**Haryo Adiyatman S.H., M.Kn**

**NIDN. 0024048306**

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



**Dr. Erland Saefuddin, SS., M.Hum**


**NIP. 19750807200921001**

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Raffi Maulana Husein Isnaini  
NIM : 19031085  
Program Studi : Fotografi  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022


Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan. Ditandatangani  
di Jakarta 14 Juli 2022

Pembimbing 1



**R. Sulistywo Wibowo, M.Sn.**  
NIP. 197906242006041001

Pembimbing 2



**Haryo Adiyatman, M.Kn.**  
NIDN. 0024048306

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Fotografi



**Ni Made Widiastuti, M.Sn.**  
NIDN. 0028099301

## PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raffi Maulana Husein Isnaini  
NIM : 19031085  
Program Studi : Fotografi  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: **“Potret Pedagang Pasar Lanjut Usia Dalam Foto Series”** adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 14 Juli 2022

Yang menyatakan,



Raffi Maulana  
NIM: 19031085

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yangbertandatangan di bawah ini:

Nama : Raffi Maulana Husein Isnaini  
NIM : 19031085  
Program Studi : Fotografi  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusiveRoyalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“Potret Pedagang Pasar Lanjut Usia Dalam Foto Series”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagaipemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 14 Juli 2022

Yang menyatakan,



Raffi Maulana  
NIM: 19031085

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Potret Pedagang Pasar Lanjut Usia dalam Foto Series  
Penulis : Raffi Maulana Husein Isnaini  
Pembimbing I : R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn.  
Pembimbing II : Haryo Adiyatman, M.Kn.

*In the midst of problems for the elderly, we can still find the elderly who still show social existence through various professions that they are still firmly carrying out. Among these elderly professions, one of them is to become a trader in the market. Most of them work by selling daily necessities at a price that is not too expensive.*

**Keywords :** *Photography Journalism, Trader market, Photo series*

Ditengah-tengah permasalahan terhadap lansia kita masih bisa menjumpai lansia yang masih menunjukkan eksistensi sosial melalui berbagai profesi yang masih teguh mereka jalankan. Diantara profesi lansia tersebut salah satunya adalah menjadi pedagang di pasar. Kebanyakan mereka bekerja dengan cara menjual bahan-bahan kebutuhan sehari-hari dengan harga yang tidak terlalu mahal.

**Kata Kunci :** **Fotografi Jurnalistik, Pedagang pasar, Foto seri**

## **PRAKATA**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan Pendidikan Diploma 3 Program Studi Fotografi di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis yang merupakan mahasiswa tingkat akhir Program Studi Fotografi Politeknik Negeri Media Kreatif telah membuat karya Fotografi Jurnalistik tentang Potret Pedagang Pasar Lanjut Usia dalam Foto Series.

Bedasarkan karya fotografi tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir ini berjudul “Potret Pedagang Pasar Lanjut Usia dalam Foto Series”.

Pembuatan laporan tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Tipri Rose Kartika, S.E., M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Drs. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur 1 Bidang Akademik.
3. Dr. Erland Saefuddin, SS., M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ni Made Widiastuti, M.Sn., Koordinator Program Studi Fotografi.
6. R. Sulistiyo Wibowo, M.Sn. selaku dosen pembimbing I
7. Haryo Adiyatman, M.Kn. selaku dosen pembimbing II
8. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama di Politeknik Negeri Media Kreatif.
9. Keluarga yang senantiasa mendukung dengan memberikan semangat, do'a, serta dana dalam menjalankan kegiatan selama kuliah.

10. Rekan-rekan angkatan 10 Program Studi Fotografi yang telah berjuang dan saling membantu bersama selama tiga tahun.
11. Semua pihak yang membantu dalam pembuatan laporan magang ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 14 Juli 2022  
Penulis



Raffi Maulana  
NIM. 19031085



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR .....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	2
D. Rumusan Masalah.....	2
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
G. Sistematika Penulisan.....	3
BAB II.....	5
TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Landasan Teori.....	5
1. Fotografi.....	5
2. Fotografi Jurnalistik.....	6
3. Foto Seri.....	6
4. Pedagang Pasar Lanjut Usia.....	7
5. Lanjut Usia.....	7
6. Bentuk Karya.....	7
B. Media.....	8
C. Originalitas Karya.....	8
D. Deskripsi Penyajian.....	8
E. Acuan Karya.....	9

BAB III.....	12
Metode Penelitian.....	12
A. Objek Pengerjaan.....	12
B. Teknik Pengumpulan Data.....	12
C. Ruang Lingkup.....	13
D. Langkah Kerja.....	13
BAB IV.....	19
PEMBAHASAN.....	19
A. Hasil Karya Dan Pembahasan.....	19
BAB V.....	35
PENUTUP.....	35
DAFTAR PUSTAKA.....	37
LAMPIRAN.....	39

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Acuan Karya.....	9
Gambar 2.2 Acuan Karya.....	10
Gambar 2.3 Acuan Karya.....	11
Gambar 3.1 Kamera.....	14
Gambar 3.2 Lensa.....	15
Gambar 3.3 Baterai Kamera.....	16
Gambar 3.4 Kartu Memori.....	17
Gambar 3.5 Proses Olah Digital.....	18
Gambar 4.1 Karya 1 Pedagang Sayuran.....	19
Gambar 4.2 Karya 2 Pedagang Buah-buahan.....	20
Gambar 4.3 Karya 3 Pedagang Buah Pisang.....	21
Gambar 4.4 Karya 4 Pedagang Tempe.....	22
Gambar 4.5 Karya 5 Pedagang Buah Nanas.....	23
Gambar 4.6 Karya 6 Pedagang Ikan Asin.....	24
Gambar 4.7 Karya 7 Pedagang Buah Alpukat.....	25
Gambar 4.8 Karya 8 Pedagang Kerupuk.....	26
Gambar 4.9 Karya 9 Pedagang Ikan Hias.....	27
Gambar 4.10 Karya 10 Pedagang Tahu.....	28
Gambar 4.11 Karya 11 Pedagang Buah Pisang.....	29
Gambar 4.12 Karya 12 Pedagang Bahan Bumbu Dapur.....	30
Gambar 4.13 karya 13 Pedagang Buah-buahan.....	31
Gambar 4.14 Karya 14 Pedagang Buah-buahan.....	32
Gambar 4.15 Karya 15 Pedagang Sayuran.....	33

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data <i>Exif</i> .....	19
Tabel 4.2 Data <i>Exif</i> .....	20
Tabel 4.3 Data <i>Exif</i> .....	21
Tabel 4.4 Data <i>Exif</i> .....	22
Tabel 4.5 Data <i>Exif</i> .....	23
Tabel 4.6 Data <i>Exif</i> .....	24
Tabel 4.7 Data <i>Exif</i> .....	25
Tabel 4.8 Data <i>Exif</i> .....	26
Tabel 4.9 Data <i>Exif</i> .....	27
Tabel 4.10 Data <i>Exif</i> .....	28
Tabel 4.11 Data <i>Exif</i> .....	29
Tabel 4.12 Data <i>Exif</i> .....	30
Tabel 4.13 Data <i>Exif</i> .....	31
Tabel 4.14 Data <i>Exif</i> .....	32
Tabel 4.15 Data <i>Exif</i> .....	33