

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENULISAN NASKAH BUKU INFORMASI REMAJA**  
***“SKINCARE ROUTINE FOR TEENS”***

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan**  
**untuk memperoleh gelar sarjana Ahli Madya**



**Disusun oleh**

**AULIA DEWI**

**NIM : 19030022**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN**  
**JURUSAN PENERBITAN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2022**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENULISAN NASKAH BUKU INFORMASI REMAJA**  
***“SKINCARE ROUTINE FOR TEENS”***

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan**  
**untuk memperoleh gelar sarjana Ahli Madya**



**Disusun oleh**  
**AULIA DEWI**  
**NIM : 19030022**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN**  
**JURUSAN PENERBITAN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Informasi Remaja  
"Skincare Routine for Teens"  
Penulis : Aulia Dewi  
NIM : 19030022  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan tim penguji tugas akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif, pada 1 Agustus 2022.

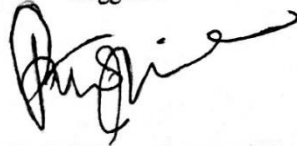
Disahkan oleh,

Ketua Penguji



**Bayu Dwi Nurwicaksono, M.Pd.**  
NIP. 198612252014041002

Anggota 1



**Ratih Widowati, S.H., M.H**  
NIP. 199109202020122015


Anggota 2



**Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I**  
NIDN. 0007058008

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan,



**Dr. Erlan Saefuddin, S.S., M.Hum.**  
NIP.197508072009121001

## LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Informasi Remaja "Skincare Routine  
For Teens"  
Penulis : Aulia Dewi  
NIM : 19030022  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, *Selasa, 26* Juli 2022

Pembimbing I



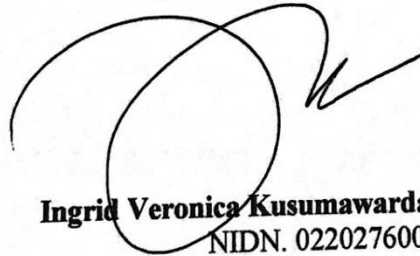
**Dr. Purnomo Ananto, M.M**  
NIP.196009131986021001

Pembimbing II



**Anggun Gunawan, S. Fil, MA**  
NIDN. 0023118411

Mengetahui,  
Koordinator Prodi Penerbitan,



**Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.**  
NIDN. 0220276006

# PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aulia Dewi  
NIM : 19030022  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul : Penulisan Naskah Buku Informasi Remaja “*Skincare Routine for Teens*” adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,

**Aulia Dewi**

19030022

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademik Politeknik Negeri Media Kreatif, saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aulia Dewi  
NIM : 19030022  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Penulisan Naskah Buku Informasi Remaja "Skincare Routine for Teens"* beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juli 2022

Yang menyatakan,



Aulia Dewi

## ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Penulisan Naskah Buku Informasi Remaja “*Skincare Routine for Teens*”  
Penulis : Aulia Dewi  
Pembimbing 1 : Dr. Purnomo Ananto, M.M  
Pembimbing 2 : Anggun Gunawan, S. Fil, MA

*The book entitled “Skincare Routine for Teens” is a category of non-fiction type of information book with the aim of providing information on facial skin care or routine skincare starting from adolescence (12-18 years) for both men and women. In connection with the process of making a book by the Final Project, the author acts as a scriptwriter. The theory of writing that is used as a guide according to Dalman (2016) entitled Writing Skills explains that there are three stages of writing including pre-writing, writing and post-writing. The data collection methods that the author uses in making the Final Project include Interviews and Literature Studies. Based on the conclusions from the Pre-Writing, the author can determine the ideas from various sources obtained. Then, at the writing stage, it is appropriate to work on writing based on the framework of the essay that has been prepared. And at the post-writing stage, the author makes improvements to the manuscript after sending the initial manuscript that has been revised by the editor. This final project project has produced a book as thick as 64 pages covering 4 chapters.*

**Keyword :** *Information Book, Writing, Teens, Skincare.*

Buku berjudul “*Skincare Routine for Teens*” merupakan kategori buku informasi jenis nonfiksi memiliki tujuan untuk memberikan informasi mengenai perawatan kulit wajah atau *skincare* rutin yang dimulai sejak remaja (12-18 tahun) bagi laki-laki maupun perempuan. Berkaitan dengan proses pembuatan buku karya Tugas Akhir, penulis berperan sebagai penulis naskah. Teori penulisan yang dijadikan panduan menurut Dalman (2016) berjudul *Keterampilan Menulis* menjelaskan ada tiga tahapan penulisan diantaranya pra penulisan, penulisan dan pasca penulisan. Metode pengumpulan data yang penulis gunakan dalam membuat Tugas Akhir diantaranya Wawancara dan Studi Pustaka. Berdasarkan hasil kesimpulan dari Pra Penulisan, penulis dapat menentukan ide dari berbagai sumber yang didapatkan. Kemudian, pada tahap penulisan sesuai mengerjakan tulisan berdasarkan kerangka karangan yang sudah disusun. Dan pada tahap pasca penulisan, penulis melakukan perbaikan naskah setelah mengirimkan naskah awal yang telah di revisi oleh penyunting. Proyek karya Tugas Akhir ini telah menghasilkan buku setebal 64 halaman mencakup 4 Bab.

**Kata Kunci :** *Buku informasi, Penulisan, Remaja, Skincare.*

## PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma III Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam laporan tugas akhir ini, penulis berperan sebagai penyusun/pengarang telah membuat karya produk berbentuk buku non fiksi bertema perawatan kulit wajah untuk remaja. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan tugas akhir berjudul “Penulisan Naskah Buku Informasi Remaja *“Skincare Routine for Teens”*”.

Penyusunan laporan tugas akhir ini tidak akan selesai tanpa bantuan, bimbingan serta dukungan dari orang-orang yang berada di lingkungan sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.

1. Dr. Tipri Rose Kartika, MM, Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Drs. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur 1 Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum, Ketua Jurusan Penerbitan.
4. R.Sulistiyo Wibowo, M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan.
5. Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S.,M.Pd, Koordinator Program Studi Penerbitan
6. Dr. Purnomo Ananto, M.M sebagai pembimbing I Tugas Akhir.
7. Anggun Gunawan, S.Fil, MA sebagai pembimbing II Tugas Akhir.
8. Bapak/Ibu semua Dosen Program Studi Penerbitan, terima kasih atas ilmu dan pengetahuan selama menjadi mahasiswa di Politeknik Negeri Media Kreatif.
9. Para staf Jurusan Penerbitan dan para karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah memberikan layanan administrasi kepada penulis selama di kuliah tiga tahun.



10. Kedua orang tua dan saudara-saudara, terima kasih atas dukungan semangat, finansial dan doanya selama tiga tahun untuk menyelesaikan pendidikan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
11. Rekan-rekan Angkatan 12 Program Studi Penerbitan yang telah berjuang bersama-sama selama tiga tahun di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta.
12. Tim Tugas Akhir, khususnya Annisa Yumna dan Beninda Dhiyaa.
13. Narasumber wawancara, khususnya Dr. Listya Paramita, Sp.KK.
14. Narasumber wawancara, khususnya Dr. Kardiana Purnama Dewi, Sp.KK, FINSDV.
15. Tim media Instagram Parenting Indonesia.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam pembuatan karya tugas akhir ini, oleh sebab itu penulis menerima saran dan kritikan yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 8 Agustus 2022



**Aulia Dewi**

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	iv
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	v
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	vi
ABSTRAK .....	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	3
E. Tujuan Penulisan .....	4
F. Manfaat Penulisan .....	4
1. Bagi Penulis .....	4
2. Bagi Politeknik Negeri Media Kreatif .....	4
3. Bagi Masyarakat Umum .....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Penerbitan .....	5
B. Penulisan.....	6
1. Tahap Pra Penulisan .....	6
2. Tahap Penulisan .....	6
3. Tahap Pasca Penulisan .....	7
C. Naskah Buku Informasi Remaja.....	7
1. Buku Informasi .....	8
2. Remaja.....	8
3. Rentang Usia Remaja .....	9
D. Publikasi Terdahulu .....	10
E. Konten Naskah “ <i>Skincare Routine for Teens</i> ” .....	12
BAB III METODE PELAKSANAAN .....	16
A. Objek Pengerjaan.....	16
1. Sinopsis Karya Tugas Akhir .....	16
2. Spesifikasi Karya Tugas Akhir .....	17

B. Teknik Pengumpulan Data .....	19
1. Wawancara .....	19
2. Studi Pustaka .....	20
C. Ruang Lingkup .....	21
1. Peran Penulis .....	21
2. Kategori Karya .....	21
D. Langkah Kerja .....	22
1. Tahap Pra Penulisan .....	22
2. Tahap Penulisan .....	23
3. Tahap Pasca Penulisan .....	23
BAB IV PEMBAHASAN.....	24
A. Tahap Pra Penulisan .....	24
1. Teknik Pengumpulan Data.....	25
a. Wawancara .....	25
b. Studi Pustaka.....	28
2. Membuat Kerangka Karangan .....	33
B. Tahap Penulisan.....	35
C. Tahap Pasca Penulisan.....	37
BAB V PENUTUP.....	40
A. Simpulan.....	40
B. Saran .....	41
DAFTAR PUSTAKA .....	42
LAMPIRAN.....	44

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Alur Penerbitan .....	5
Gambar 3.1 Cover Buku .....	16
Gambar 3.2 Langkah kerja.....	22
Gambar 4.4 Narasumber. Sumber foto : Pribadi.....	25
Gambar 4.5 Live Instagram. Sumber foto : Pribadi.....	30

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.2 Publikasi Terdahulu .....	10
Tabel 3.1 Spesifikasi Buku .....	17
Tabel 3.2 Penyusun Karya Tugas Akhir .....	18
Tabel 4.2 Penjelasan Hasil Wawancara Narasumber.....	26
Tabel 4.1 Buku.....	29
Tabel 4.4 Penjelasan Hasil <i>Live</i> Instagram .....	31
Tabel 4.5 Kerangka Karangan.....	33
Tabel 4.6 Tahap Penulisan .....	35
Tabel 4.7 Tahap Pasca Penulisan .....	37

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Penulis .....	44
Lampiran 2. Salinan Lembar Pembimbing 1 Tugas Akhir .....	45
Lampiran 3. Salinan Lembar Pembimbing 2 Tugas Akhir .....	46
Lampiran 4. Dokumentasi Uji Proposal Tugas Akhir.....	47
Lampiran 5. Dokumentasi Transkrip Wawancara .....	48
Lampiran 6. Bukti Penulisan Naskah.....	49
Lampiran 7. Dokumentasi Foto Kegiatan Terkait Tugas Akhir .....	50