

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PENERAPAN TEKNIK MENULIS NONFIKSI PADA BUKU**  
*MAKE IT BEAUTY*

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan**  
**untuk memperoleh gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh :**  
**Monica Desiana**  
**NIM: 19030080**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN**  
**JURUSAN PENERBITAN**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penerapan Teknik Menulis Nonfiksi pada Buku

*Make it Beauty*

Penulis : Monica Desiana

NIM 19030080

Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 3 Agustus 2022.

Disahkan oleh:

Ketua Penguji,



Drs. Sudrajat.,MM.

NIP. 1960122219820311003

Anggota 1  


Refi Yuliana, S.Sos.,M.Si

NIP. 198407072019032009

Anggota 2



Diah Amelia, S.Hum,M.Si

NIP. 1980062120140420001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Penerbitan



Dr. Erlan Saefuddin, M. Hum

NIP. 197508072009121001

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Penerapan Teknik Menulis Nonfiksi pada Buku

*Make it Beauty*

Penulis : Monica Desiana

NIM 19030080


Program Studi : Penerbitan

Jurusan : Penerbitan

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.


Ditandatangani di Jakarta 3 Agustus 2022.

Pembimbing I



Bayu Dwi Nurwicaksono., M.Pd.  
NIP. 1986122520140041002


Pembimbing II



Diah Amelia, S.Hum.,M.Si  
NIP. 19080062120114042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Penerbitan



Ingrid Veronica Kusumawardani, S.S., M.Pd.

NIDN.0022027006

## **PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Monica Desiana  
NIM : 19030080  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul “Penerapan Teknik Menulis Nonfiksi pada Buku *Make it Beauty*” **adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 3 Agustus 2022

Yang Menyatakan,



Monica Desiana

NIM 19030080

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academia Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Monica Desiana  
NIM : 19030080  
Program Studi : Penerbitan  
Jurusan : Penerbitan  
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Penerapan Teknik Menulis Nonfiksi pada Buku *Make it Beauty*” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Agustus 2022

Yang Menyatakan,



Monica Desiana

NIM 19030080

## **ABSTRAK**

*The purpose of writing this final project is to describe the application of nonfiction writing techniques in Make it Beauty. In its application, there are stages that include, looking for creative ideas, collecting references, making concepts, determining language styles, including supporting data, completing parts of the book, choosing the title of the book, and re-checking the writing. As for the appropriate language style in the Make it Beauty book, the writing style is subjective description, definition exposition, process exposition, illustration exposition, and opposition exposition.*

***Keywords: writing, language style, description, exposition***

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini untuk menguraikan penerapan teknik menulis nonfiksi pada buku Make it Beauty. Pada penerapannya, terdapat tahapan-tahapan yaitu meliputi, mencari ide kreatif, mengumpulkan referensi, membuat konsep, menentukan gaya bahasa, menyertakan data pendukung, melengkapi bagian-bagian buku, memilih judul buku, dan mengecek kembali tulisan. Adapun untuk gaya bahasa yang sesuai pada naskah buku Make it Beauty ini dengan menerapkan gaya penulisan deskripsi subjektif, ekposisi definisi, eskposisi proses, ekposisi ilustrasi, dan ekposisi pertentangan.

**Kata kunci : penulisan, gaya bahasa, deskripsi, ekposisi**

## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran pada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-III Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai penulis karya produk buku panduan *makeup*. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA yang berjudul “Penerapan Teknik Menulis Nonfiksi pada Buku *Make it Beauty*”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika.,M.M.,Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Dr. Erlan Saefuddin, M.Hum., Ketua Jurusan Penerbitan
4. Sulistiyo,S.Sn.,M.Sn., Sekretaris Jurusan Penerbitan
5. Ingrid Veronica Kusumawardani,S.S, M.Pd., Koordinator Program Studi Jurusan Penerbitan.
6. Ratih Widowati,S.H.,M.H.,Sekretaris Jurusan Penerbitan
7. Bayu Dwi Nurwicaksono., M.Pd., Pembimbing I
8. Diah Amelia, S.Hum.,M.Si., Pembimbing II

9. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.

10. Keluarga, ayah, ibu, adik yang telah memberikan doa serta dukungan

11. Teman-teman angkatan 12 yang telah berjuang bersama

12. Genta Dasa Putra yang telah membantu serta memberikan dukungan

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk Tugas Akhir ini.

Jakarta, 3 Agustus 2022

Penulis,



Monica Desiana

NIM 19030080



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah.....	3
E. Tujuan Penulisan.....	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Teknik Menulis Buku Nonfiksi.....	5
B. Nonfiksi.....	7
D. Gaya Penulisan.....	8
E. Menulis.....	10
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	12
A. Data/Objek Penulisan.....	12
1. Ringkasan/Review/Sinopsis Karya.....	12
2. Spesifikasi Karya Tugas Akhir.....	12
3. Tim dan Manajemen Kerja.....	14
4. Waktu Pengerjaan Karya Tugas Akhir.....	15

5. Kegiatan Tim Sesuai dengan Job Personal.....	15
B. Teknik Pengumpulan Data.....	16
1. Observasi.....	16
2. Survei.....	16
3. Studi Pustaka.....	17
4. Wawancara.....	17
C. Ruang Lingkup.....	18
1. Peran Penulis.....	18
2. Kategori Karya.....	18
3. Ide Kreatif.....	19
D. Langkah Kerja.....	19
1. Pra Penulisan.....	19
2. Penulisan.....	20
3. Pasca Penulisan.....	25
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
1. Mencari ide kreatif.....	22
2. Mengumpulkan referensi.....	27
3. Membuat konsep yang ingin ditulis.....	32
4. Gaya bahasa.....	33
5. Data pendukung.....	40
6. Lengkapi bagian-bagian buku.....	41
7. Memilih judul.....	41
8. Mengecek kembali tulisan.....	42
BAB V PENUTUP.....	43
A. Simpulan.....	43
B. Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA.....	45
BIODATA MAHASISWA.....	46

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1. Bagan Tahapan Kerja Tim.....	14
Gambar 3.2. Bagan Pra Penulisan.....	19
Gambar 3.3. Bagan Penulisan.....	19
Gambar 3.3. Bagan Pasca Penulisan.....	20
Gambar 4.1 Referensi Buku.....	24
Gambar 4.2 Hasil Survei Mengenai Ketersediaan Buku <i>makeup</i> .....	26
Gambar 4.3 Hasil Survei Mengenai Ketertarikan Penyajian Isi Buku.....	27
Gambar 4.4 Hasil Survei <i>Google Trends</i> .....	27
Gambar 4.5 Penulis Menghubungi <i>Beauty Vlogger</i> .....	32
Gambar 4.6 Gambaran Konsep Buku <i>Make it Beauty</i> .....	33
Gambar 4.11 Melengkapi bagian-bagian buku.....	41

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Spesifikasi Karya Tugas Akhir.....	13
Tabel 3.2 Kegiatan Tim Sesuai Job.....	15
Tabel 4.1 Rancangan Ide Tugas Akhir.....	23
Tabel 4.2 Hasil Wawancara Penulis Bersama Narasumber.....	29
Tabel 4.3 Gaya Penulisan yang Digunakan dalam Pengembangan Teks Tulisan.....	34

## **DAFTAR LAMPIRAN**

SALINAN LEMBAR PEMBIMBING TA.....	48
DOKUMEN PENDUKUNG PENYUSUN TA.....	50