

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN *PHOTOBOOK* PENGENALAN MOTOR LISTRIK SM
ELECTRICO

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Ahli Madya



Disusun Oleh :

Nama : Muhammad Rizky Raehan

NIM :19010102

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS

JURUSAN DESAIN GRAFIS

POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Photobook pengenalan Motor listrik SM
Electrico
Penulis : Muhammad Rizky Raehan
NIM : 19010102
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain Grafis
Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas
Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, 20 Juli 2022

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



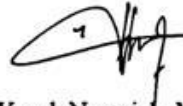
Deddy Stevano Tobing, Dipl. Ing
NIP.198010312014041001

Anggota 1



Jati Raharjo, S.Sn., MM.
NIP. 198107201010121002

Anggota 2



Yayah Nurasih, M.Pd.
NIP 199308012020122013

Mengetahui,
Ketua Jurusan




Deddy Stevano Tobing, Dipl. Ing
NIP.198010312014041001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan photobook pengenalan motor listrik SM
Electrico
Penulis : Muhammad Rizky Raehan
NIM : 19010102
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain Grafis

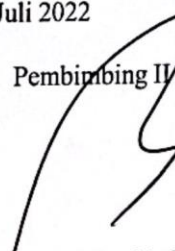
Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.
Ditandatangani di Jakarta, 21 Juli 2022

Pembimbing I



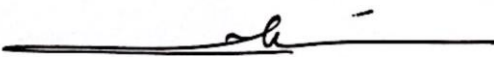
R. Sulistiyono Wibowo, S.Sn., M.Sn
NIP. 197906242006041001

Pembimbing II



Immanuel Ronald David, SE., M.M
NIP. 197106062006041001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Desain Grafis



Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds
NIP. 198501122019032016

PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rizky Raehan
NIM : 19010102
Program Studi : Desain Grafis (D3)
Jurusan : Desain Grafis
Tahun Akademik : 2019/2020

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul:
Perancangan Photobook Pengenalan Motor Listrik SM. Electrico
adalah original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 20 Juli 2022

Yang menyatakan



Muhammad Rizky Raehan
NIM: 19010102

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rizky Raehan

NIM : 19010102

Program Studi : Desain Grafis (D3)

Jurusan : Desain Grafis

Tahun Akademik : 2019/2020

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:


Perancangan Photobook Pengenalan Motor Listrik SM Electrico
..... beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 20 Juli 2022

Yang menyatakan,


Muhammad Rizky Raehan
NIM: 19010102

ABSTRACT

Judul Tugas Akhir : Perancangan *photobook* pengenalan motor listrik SM
Electrico.

Penulis : Muhammad Rizky Raehan

Pembimbing I : R.Sulistiyo Wibowo, S.Sn., M.Sn

Pembimbing II : Imanuel Ronald David, SE., M.M

An electric motor is a machine that converts electrical energy into mechanical energy. In understanding electric-powered vehicles, it is very important to understand what is meant by the load of an electric motor which refers to the category of electric machines classified as energy-efficient transportation. The Indonesian government through presidential regulation Number 55 of 2019 concerning the acceleration of the battery-based electric motor vehicle program for road transportation has supported the development of electric vehicles nationally in Indonesia. Carrying the spirit to take part in the development of battery-based two-wheeled vehicles by prioritizing the creations and works of the nation's children, Studio Motor started its transformation into SM Electrico in the production of battery-based two-wheeled vehicles in Indonesia. SM Electrico is actively making several prototypes of battery-based two-wheeled vehicles for the public and also for military purposes, using photography methods to create content for photobooks as an introduction to the types of electric motors produced by SM Electrico.

Keywords : Electrical Motorcycles ,Photobook, Studio Motorcycle

ABSTRAK

Motor listrik adalah mesin yang berfungsi mengubah energy listrik menjadi energy mekanik. Dalam memahami kendaran bertenaga listrik sangat penting untuk mengerti apa yang di maskut beban motor listrik yang mengacu kedalam kategori mesin listrik tergolong sebagai transportasi yang hemat energy. Pemerintah Indonesia melalui peraturan presiden Nomor 55 tahun 2019 tentang percepatan program kendaran bermotor listrik berbasis baterai untuk transportasi jalan telah mendukung pengembangan kendaran listrik secara Nasional di Indonesia. Mengusung semangat untuk ambil bagian dalam pengembangan kendaran roda dua berbasis baterai dengan mengedepankan kreasi dan karya anak bangsa, Studio Motor memulai transformasi mnjadi SM Electrico dalam produksian kendaraan roda dua berbasis baterai di Indonesia. SM Electrico dengan giat membuat beberapa protoype kendaraan roda dua berbasis baterai untuk umum dan juga untuk keperluan militer, dengan metode fotografi untuk menciptakan isi konten untuk media photobook sebagai pengenalan jenis motor listrik yang diproduksi SM Electrico.

Keywords : Motor listrik, Photobook, Studio Motor

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma-3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis telah menyunting karya produk. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan photobook pengenala motor listrik SM Electrico”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Deddy Stevano Tobing, Dipl., Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Trifajar Yurmama S., S.Kom.,MT., Sekretaris Jurusan Desain Grafis
5. Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds, Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. R.Sulistyo Wibowo, M.Sn, sebagai Pembimbing I yang telah membimbing penulis dalam merancang karya.
7. Imanuel Ronald David, SE, M.M sebagai Pembimbing II yang telah membimbing penulis dalam merancang penulisan ini.
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Kedua Orangtua dan kedua adik yang selalu mendukung dan membantu saya selama ini
10. Owner studio motor dan anggota markisa yang telah membantu proses eksekusi
11. Keluarga Besar Degradia 10, 11, 12, 13, 14 selaku pemberi dukungan dan bantuan dalam mengerjakan Tugas Akhir saya ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Jakarta, 20 Juli 2022

penulis



Muhammad Rizky Raehan
NIM: 19010102

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
ABSTRAK	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah.....	2
D. Rumusan Masalah	2
E. Tujuan Penulisan	3
F. Manfaat Penulisan.....	3
BAB II.....	4
TINJAUAN PUSTAKA.....	4
A. Teori Umum	4
B. Photobook.....	4
C. Fotografi	5
D. Media Informasi	7
BAB III.....	9
METODE PELAKSANA	9
A. Data / objek penelitian.....	9
B. Analisis Khalayak Masyarakat	10
C. Teknik Pengumpulan Data	11
D. Ruang Lingkup	12
E. Analisis SWOT.....	14
F. Strategi perancangan karya.....	15

G. Langkah Kerja	17
BAB IV	19
PEMBAHASAN	19
A. Jenis Rancangan	19
B. Pra produksi.....	19
C. Produksi.....	21
D. Karya Pendukung	22
BAB V.....	25
PENUTUP.....	25
A. Simpulan.....	25
B. Saran	25
DAFTAR PUSTAKA	26
LAMPIRAN BIODATA.....	27
LAMPIRAN.....	28
A. Kuisisioner google form.....	28
B. Kuisisioner Instagram polling.....	31
C. Transkrip Wawancara.....	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo SM Electrico	9
Gambar 3. 2 Moodboard	13
Gambar 3. 3 Mindmap	13
Gambar 3. 4 Font Amnestia	16
Gambar 3. 5 Font Bahnschrift.....	16
Gambar 4. 1 Sketsa Cover.....	20
Gambar 4. 2 Layout isi konten.....	20
Gambar 4. 3 Cover photobook.....	21
Gambar 4. 4 Poster.....	21
Gambar 4. 5 T – shirt	22
Gambar 4. 6 Pin.....	22
Gambar 4. 7 Totebag.....	23
Gambar 4. 8 Mug	24
Gambar 4. 9 Sticker.....	24
Gambar lampiran 1. 1 Statistik.....	28
Gambar lampiran 1. 2 Statistik.....	28
Gambar lampiran 1. 3 Statistik pertanyaan	29
Gambar lampiran 1. 4 statistik pertanyaan.....	29
Gambar lampiran 1. 5 statistik pertanyaan.....	30
Gambar lampiran 1. 6 Statistik Instagram.....	31
Gambar lampiran 1. 7 Statistik Instagram.....	31
Gambar lampiran 1. 8 Statistik Instagram.....	32