

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI SEBAGAI MEDIA**  
**PEMBELAJARAN BAGI ANAK SD/MI TERKAIT**  
**PENTINGNYA RANTAI MAKANAN DI EKOSISTEM LAUT**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk**  
**Memperoleh Gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh:**

**Fajaruddin**

**19010052**

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN GRAFIS**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**20222**

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI SEBAGAI MEDIA**  
**PEMBELAJARAN BAGI ANAK SD/MI TERKAIT**  
**PENTINGNYA RANTAI MAKANAN DI EKOSISTEM LAUT**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan untuk**  
**Memperoleh Gelar Ahli Madya**



**Disusun oleh:**

**Fajaruddin**

**19010052**

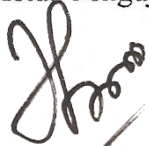
**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS**  
**JURUSAN DESAIN GRAFIS**  
**POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF**  
**JAKARTA**  
**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Sebagai Media Pembelajaran  
Bagi Anak SD/MI Terkait Pentingnya Rantai Makanan Di  
Ekosistem Laut  
Penulis : Fajaruddin  
NIM : 19010052  
Program Studi : D3 Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah dipertanggungjawabkan di hadapan Tim Penguji Tugas Akhir  
di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 5 Oktober  
2022.

Disahkan oleh:  
Ketua Penguji,




**Trifajar Yurmama, S., S.Kom., MT.**  
NIP. 198011122010122003

Anggota 1



**Pingki Indrianti, S.Ds., M.Ds.**  
NIP. 198603232015042003

Anggota 2



**R. Sulistyo Wibowo, S.Sn., M.Sn.**  
NIP. 197906242006041001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Desain Grafis



**Deddy Stevano Tobing, Dipl. Ing**  
NIP. 198010312014041001

## LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Sebagai Media Pembelajaran Bagi Anak  
SD/MI Terkait Pentingnya Rantai Makanan Di Ekosistem Laut  
Penulis : Fajaruddin  
NIM : 19010052  
Program Studi : D3 Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

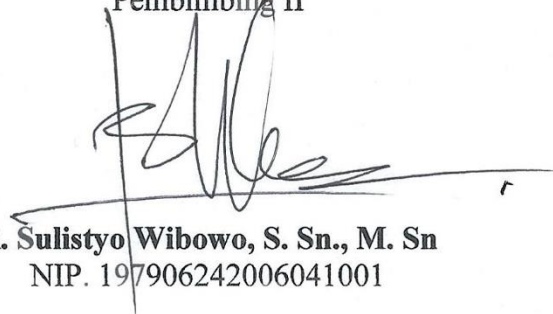
Ditandatangani di ~~Jember~~..., 28 September 2022

Pembimbing I




**Dr. Purnomo Ananto, M. M**  
NIP. 196009191986021001

Pembimbing II



**R. Sulisty Wibowo, S. Sn., M. Sn**  
NIP. 197906242006041001

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Desain Grafis



**Lani Siti Noor Aisyah, M. Ds**  
NIP. 198501122019032016

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR DAN BEBAS  
PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fajaruddin  
NIM : 19010052  
Program Studi : D3 Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis  
Tahun Akademik : 2021/2022

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Buku Ilustrasi sebagai Media Pembelajaran bagi Anak SD/MI terkait Pentingnya Rantai Makanan di Ekosistem Laut adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 6 Oktober 2022

Yang menyatakan,



Fajaruddin

NIM. 19010052

## PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fajaruddin  
NIM : 19010052  
Program Studi : D3 Desain Grafis  
Jurusan : Desain Grafis  
Tahun Akademik : 2021/2022

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Ilustrasi sebagai Media Pembelajaran bagi Anak SD/MI terkait Pentingnya Rantai Makanan di Ekosistem Laut beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 6 Oktober 2022

Yang menandatangani



Fajaruddin  
NIM. 19010052

## ABSTRAK

*The food chain is an important thing for survival in marine ecosystems. The sea has many benefits for life, the largest source of food and fish, produces 50 percent of oxygen for land organisms from phytoplankton, absorbs carbon dioxide and is a source of raw water for drinking. However, public awareness about the protection of marine ecosystems in Indonesia seems to be still very minimal. Ironically, most of this plastic waste always ends up in the ocean due to mismanagement. Efforts that can be made to protect the marine ecosystem from contamination by plastic waste need to be handled appropriately, such as the 3R (Reuse, Reduce and Recycle) concept. Seeing this phenomenon, the author initiated an Illustration Book Design about Food Chains in Marine Ecosystems because the Illustration book contains an explanation that is combined with illustrations that illustrate the explanation, making it easier for children to understand the contents of the book. Through this final project, the author hopes that this final project can make it easier for children to understand the importance of the food chain in the marine ecosystem and make it easier for teachers at MI Al-Khoiriyah to provide material about the importance of the food chain in the marine ecosystem.*

**Keywords: Education, Food Chain, Sea, Illustration Book**

Rantai makanan merupakan suatu hal yang penting bagi kelangsungan hidup di ekosistem laut. Laut memiliki banyak manfaat bagi kehidupan, sumber makanan dan ikan terbesar, menghasilkan 50 persen oksigen bagi organisme darat dari fitoplankton, menyerap karbon dioksida dan sumber air baku untuk minum. Namun, kesadaran masyarakat tentang perlindungan ekosistem laut di Indonesia tampaknya masih sangat minim. Ironisnya, sebagian besar sampah plastik ini selalu berakhir di lautan karena salah urus. Upaya yang dapat dilakukan untuk menjaga ekosistem laut dari tercemarnya sampah plastik yaitu perlu dilakukan penanganan yang tepat seperti dengan konsep 3R (*Reuse, Reduce dan Recycle*). Melihat fenomena tersebut, penulis menggagas sebuah Perancangan Buku Ilustrasi tentang Rantai Makanan di Ekosistem Laut karena buku Ilustrasi berisi penjelasan yang yang digabung dengan ilustrasi yang menggambarkan penjelasan tersebut, sehingga mempermudah anak-anak dalam memahami isi dari bukunya. Melalui karya tugas akhir ini penulis berharap karya tugas akhir ini dapat mempermudah anak-anak mengerti akan pentingnya rantai makanan yang ada di ekosistem laut dan memudahkan guru-guru di MI Al-Khoiriyah untuk memberikan materi tentang pentingnya rantai makanan di ekosistem laut.

**Kata kunci: Edukasi, Rantai Makanan, Laut, Buku Ilustrasi**



## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3 Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis berperan sebagai ilustrator yang telah membuat karya berupa buku ilustrasi tentang pentingnya rantai makanan di ekosistem laut. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi sebagai Media Pembelajaran bagi Anak SD/MI terkait Pentingnya Rantai Makanan di Ekosistem Laut”.

Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, M.M., Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Deddy Stevano Tobing, Dipl., Ing, Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Tri Fajar Yurmama Supianti, M. T, Sekretaris Jurusan Desain Grafis
5. Lani Siti Noor Aisyah, M. Ds, Koordinator Program Studi Desain Grafis
6. Dr. Purnomo Ananto M. M, Pembimbing I
7. R. Sulistyو Wibowo, S. Sn., M. Sn, Pembimbing II
8. Para dosen dan tenaga kependidikan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani mahasiswa selama penulis menempuh pendidikan di sini.
9. Kedua orang tua saya dan keluarga yang sudah memberikan dukungan, doa, maupun materi dalam pembuatan tugas akhir ini.
10. MI Al-Khoiriyah Depok selaku klien sekaligus narasumber dalam tugas akhir ini.
11. Seluruh teman teman Desain Grafis angkatan 12.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk tugas akhir ini.

Depok, 6 Oktober 2022

Penulis,



Fajaruddin  
NIM. 19010052



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN ORIGINALITAS DAN BEBAS PLAGIARISME</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>PRAKATA</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penulisan.....	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	6
A. Teori Desain Grafis.....	6
B. Teori Buku.....	9
C. Ilustrasi .....	13
D. Buku Ilustrasi .....	16
E. Media Pembelajaran .....	16
F. Tipografi .....	16
G. <i>Layout</i> .....	18
H. Warna .....	19
I. Landasan Kurikulum Sekolah .....	19

<b>BAB III METODE PELAKSANAAN</b> .....	25
A. Data Penulisan.....	25
B. Teknik Pengumpulan Data.....	27
C. Ruang Lingkup.....	28
D. Ide Kreatif.....	29
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b> .....	32
A. Pra Produksi.....	32
B. Produksi.....	34
C. Pasca Produksi.....	38
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	40
A. Simpulan.....	40
B. Saran.....	41
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	42
<b>LAMPIRAN</b> .....	44

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Buku fiksi .....	10
Gambar 2.2 Buku non fiksi .....	11
Gambar 2.3 Buku ilustrasi .....	16
Gambar 2.4 Rantai makanan di ekosistem laut.....	21
Gambar 3.1 Logo MI Al-Khoiriyah Sawangan .....	25
Gambar 3.2 Proses alur kerja .....	31
Gambar 4.1 <i>Mind mapping</i> .....	32
Gambar 4.2 <i>Moodboard</i> .....	33
Gambar 4.3 <i>Storyboard</i> .....	33
Gambar 4.4 Naskah.....	34
Gambar 4.5 Cover buku .....	35
Gambar 4.6 Halaman isi buku.....	36
Gambar 4.7 <i>X Banner</i> .....	36
Gambar 4.8 Poster.....	37
Gambar 4.9 <i>Flyer</i> .....	37
Gambar 4.10 <i>Gimmick</i> .....	38