

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF
PENGENALAN TAUHID UNTUK ANAK**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya**



Disusun Oleh:

NAMA: AHMAD KHUMAEDY

NIM: 19010011

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022**

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF
PENGENALAN TAUHID UNTUK ANAK**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Ahli Madya**



Disusun Oleh:

NAMA: AHMAD KHUMAEDY

NIM: 19010011

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN DESAIN
POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF
JAKARTA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Interaktif Pengenalan Tauhid Untuk Anak
Penulis : Ahmad Khumaedy
NIM : 19010011
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah dipertanggung jawabkan dihadapan Tim Penguji Tugas Akhir di kampus Politeknik Negeri Media Kreatif pada hari Rabu, tanggal 5 Oktober 2022

Disahkan oleh:
Ketua Penguji,



Drs. Hari Purnomo, M. Sn.
NIP. 196611271994031001

Anggota 1



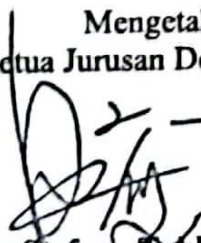
Yayah Nurasiah, M.Pd.
NIP. 199308012020122013

Anggota 2



Yusuf Nurrachman, ST., M.MSI
NIP. 197711132010121001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Desain Grafis



Deddy Stefano Tobbing, Dipl. Ing.
NIP. 198010312014041001

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TUGAS AKHIR

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Interaktif Pengenalan Tauhid Untuk Anak
Penulis : Ahmad Khumaedy
NIM : 19010011
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Desain

Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan.

Ditandatangani di Jakarta, 20..September 2022

Pembimbing I



Yusuf Nurrachman, ST., M.MSI

NIP. 197711132010121001

Pembimbing II



Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I

NIDN. 0007058008

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Grafis

~~Lani Siti Noor Aisyah, M.Ds.~~

NIP. 198501122019032016

**PERNYATAAN ORIGINALITAS TUGAS AKHIR
DAN BEBAS PLAGIARISME**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Khumaedy

NIM : 19010011

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2022/2023

dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir saya dengan judul: Perancangan Buku Interaktif Pengenalan Tauhid Untuk Anak adalah **original, belum pernah dibuat oleh pihak lain, dan bebas dari plagiarisme.**

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 29 September 2022



Ahmad Khumaedy

NIM: 19010011

PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas academica Politeknik Negeri Media Kreatif, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Khumaedy

NIM : 19010011

Program Studi : Desain Grafis

Jurusan : Desain

Tahun Akademik : 2022/2023

demii pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Media Kreatif Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Perancangan Buku Interaktif Pengenalan Tauhid Untuk Anak beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Politeknik Negeri Media Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Jakarta, 29 September 2022



Ahmad Khumaedy

NIM: 19010011

ABSTRAK

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Interaktif Pengenalan Tauhid Untuk Anak
Penulis : Ahmad Khumaedy
Pembimbing I : Yusuf Nurrachman, ST., M.MSI.
Pembimbing II : Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I

Tawhid means to unite Allah SWT, establish that Allah is the only God, only He has the right to be worshipped. The lack of educational media that appeals to children is one of the reasons for some parents' difficulties in educating children about the introduction of monotheism. The purpose of this interactive book on the introduction of monotheism for children was created to help parents teach their children about the introduction of monotheism in a fun way. . The working method of this graduation project is based on library studies, questionnaires and interviews. This interactive book is made in a semi-realistic style with a childish and colorful shape and is added with supporting media such as posters, flyers, x-banners and gimmicks such as pins, key chains and t-shirts. The benefits of designing this interactive book will be used by the community around the At-Taufiq Berkah Insani Foundation to introduce children to Tawhid in a fun way. With this graduation project, the author hopes that parents will no longer have trouble introducing Tawhid to their children, so that children can learn about Tawhid in a fun way from an early age.

Keywords: Tawhid, Children, Books, Interactive, Education

Tauhid artinya mengesakan Allah SWT, meyakini dengan kuat bahwa Allah adalah Tuhan satu-satunya, hanya Dialah yang berhak disembah. Sedikitnya media edukasi yang menarik bagi anak, menjadi salah satu penyebab sulitnya sebagian orang tua dalam mengajarkan kepada anak mengenai pengenalan Tauhid. Tujuan Perancangan Buku Interaktif Tentang Pengenalan Tauhid Untuk Anak ini dibuat untuk membantu orang tua dalam mengajarkan anak mengenai pengenalan tauhid dengan cara yang menyenangkan. . Metode karya tugas akhir ini berdasarkan studi Pustaka, kuesioner dan wawancara. Buku interaktif ini dibuat menggunakan gaya semi realis dengan bentuk yang kekanak-kanakan juga penuh warna dan ditambah dengan media pendukung seperti poster, flyer, x banner, serta gimmick seperti pin, gantungan kunci, dan t shirt. Manfaat dari perancangan buku interaktif ini akan dipergunakan untuk masyarakat sekitar Yayasan At-Taufiq Berkah Insani dalam mengenalkan pengetahuan tentang Tauhid kepada anak dengan cara yang menyenangkan. Melalui karya tugas akhir ini penulis berharap orang tua tidak kesulitan lagi dalam mengenalkan Tauhid kepada anak, sehingga anak mendapatkan pengetahuan mengenai Tauhid sejak dini dengan cara yang menyenangkan.

Kata Kunci : Tauhid, Anak, Buku, Interaktif, Edukasi

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan tugas akhir adalah memenuhi salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan Diploma 3/Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis di Politeknik Negeri Media Kreatif.

Dalam tugas akhir ini, penulis merancang buku interaktif mengenai pengenalan tauhid untuk anak. Berdasarkan karya tersebut, penulis menyusun laporan TA berjudul “Perancangan Buku Interaktif Pengenalan Tauhid Untuk Anak”. Laporan TA ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Tipri Rose Kartika, SE.MM Direktur Politeknik Negeri Media Kreatif.
2. Dr. Benget Simamora, M.M., Wakil Direktur Bidang Akademik.
3. Deddy Stevano H. Tobing, Dipl.Ing., Ketua Jurusan Desain Grafis
4. Lani Siti Noor Aisyah.,M.Ds., Koordinator Program Studi Desain Grafis
5. Yusuf Nurrachman, ST., M.MSI Sebagai Dosen Pembimbing I
6. Zainul Hakim, S.Ag., M.Pd.I sebagai Dosen Pembimbing II
7. Para Dosen dan staf Jurusan Jurusan Desain Grafis serta karyawan Politeknik Negeri Media Kreatif yang telah melayani penulis selama menempuh pendidikan disini.
8. Kedua orangtua penulis yang telah banyak memberikan dukungan materi dan moral sehingga penulis dapat melaksanakan Tugas Akhir dengan baik dan lancar.
9. Seluruh teman dan sahabat yang telah membantu dan memberi dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
10. Teman-teman Degradia Angkatan 12.

11. Teman-teman Kelpin dan Skleb yang sudah berjuang bersama.

12. Pihak-pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, atas dukungan dan doa restu dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.

Jakarta, 01 Oktober 2022

Penulis,



Ahmad Khumaedy

NIM. 19010011

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penulisan	4
F. Manfaat Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Desain Grafis.....	5
B. Teori Layout.....	5
C. Teori Tipografi	6
D. Teori Warna	7
E. Teori Ilustrasi	8
F. Teori Buku	9
G. Teori Tauhid.....	11
H. Anak Usia Dini.....	12
I. Media Promosi	13
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	14
A. Data/Objek Penulisan.....	14
1. Objek Karya	14
2. Spesifikasi Karya.....	14

3. Data Klien	14
4. Data Narasumber	15
B. Teknik Pengumpulan Data	15
1. Studi Pustaka	15
2. Kuesioner	15
3. Wawancara	18
4. Analisis Khalayak Masyarakat	18
C. Ruang Lingkup	19
1. Peran Penulis	19
2. Kategori Karya	19
3. Ide Kreatif	19
a. Strategi Perancangan Buku Interaktif	20
b. Strategi Perancangan <i>Storyboard</i>	20
c. Strategi Perancangan Pembuatan Aset	20
d. Strategi Perancangan Media Pendukung	20
D. Langkah Kerja	20
1. Praproduksi/Persiapan	20
2. Produksi/Pelaksanaan	21
3. Pascaproduksi/Evaluasi	21
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
A. Pra Produksi	22
1. Mindmap dan Moodboard	22
2. Storyline & Storyboard	23
B. Produksi	24
1. Pembuatan asset dan ilustrasi	24
2. Layout	25
3. Digitalisasi Media Pendukung dan Gimmick	32
C. Pasca Produksi	38
BAB V PENUTUP	39
A. Kesimpulan	39

B. Saran.....	39
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Font Bocah	7
Gambar 2.2 Font Playtime	7
Gambar 2.3 Contoh Ilustrasi.....	9
Gambar 2.4 Contoh Buku Ilustrasi.....	10
Gambar 3.1 Kuesioner per tanggal 21-27 Agustus 2022.....	17
Gambar 4.1 Mindmapping	22
Gambar 4.2 Moodboard	22
Gambar 4.3 Storyline	23
Gambar 4.4 Storyboard	24
Gambar 4.5 Cover Book	25
Gambar 4.6 Hal 1-6.....	26
Gambar 4.7 Hal 7-12.....	27
Gambar 4.8 Hal 13-16.....	28
Gambar 4.9 Packaging.....	29
Gambar 4.10 Stiker	29
Gambar 4.11 Panduan Orang Tua.....	30
Gambar 4.12 Cover Doa Harian.....	30
Gambar 4.13 Doa Harian.....	31
Gambar 4.14 Poster Series.....	32
Gambar 4.15 Flayer.....	33
Gambar 4.16 X Banner	34

Gambar 4.17 Pin Bundar	34
Gambar 4.18 Pin Bentuk	35
Gambar 4.19 Gantungan Kunci.....	35
Gambar 4.20 Totebag	36
Gambar 4.21 T Shirt.....	36
Gambar 4.22 Tempat Minum	37
Gambar 4.23 Bucket Hat	37

DAFTAR LAMPIRAN

1. Biodata Penulis
2. Salinan Lembar Bimbingan TA
3. Dokumentasi Sidang TA
4. Dokumen pendukung Penyusunan TA